رسسالة من ميسارك

لرئيس السسنفال

تسلم الرئيس السنفالىعيده

ضيوف رسألة من الرئيس معمد

هستى مبادك خلال اسستقباله

الليلة الماضية للسغير احمسد

صدقن البعوث الخاص الرئيس

آكد الرثيس السنغالي خلال

القابلة التى حضرها مصبطنى

نياس وذير خارجيسة السستقال

والسفير سعد أبو الخيمسير

سغير مصر بداكار تأييسسده

الجبهات سواء في افريقيا او

في الشرق الاوسط او في اطار

حركة عدم الانحياز والمؤتمسر

واشسباد الرئيس ضسيوف

التكنولوچيا

الأبيانية واليابانية

BLAUPUNKT

VHS رمیت کنتروی

91590./415100 G

ا سحب

• إسداع

نفتدى

و إيداع

شكات

الجدسيدى عالم البنولي

يقدمه دائمًا

كاريت مصر - البنك الشخصى

يقتح لك أبوابه في كل وقت حتى عندما تعلق البوك أبوابها

ليهتدم للث خدمانه المصرونية المتطرورة

مراح ومصر في خدمتك داشمًا بألوت البنك التسخصري

في إمانك التعامل مع أي آلمة من هذه الولات

● فزع مصرطفي كامسل ● فنرع هلي وبواليب

• وزع طلعت مرب (القاهة) • وزع الجيرة (ميدان الساعة )

● فشرع السنادها • فنرع رمسيدس

گاوت مصر بودرن ای مسلغ فی أی وفتت من حسابك فی برت كر مصر

و و معر . أول بيك يقدم خدم مصرفية متكاملة اليًا في مصر :

يجتمعان سويكف

بالسواقف الثن

كارتيس مبارك

اللتحرف الأمرى على مختسلف

داکار \_ ارش.ا :

TELEX 92475 TAHRIR-U.N.

لغميس ٩ من شعبان ١٠١٤ هـ . . ١ من مايو ( آيار ) ١٩٨٤ م .. ٢ من بشسسس ١٧٠٠ق



# ٢١ محطة للميكنة الزراعية في يوليو الق

قويسسنا ـ زيادالسعار:

وسط استقبال شعبي دائم من جماهيم النوفية ، قض الرئيس حسسنى مسسارك ٦ ساعات امس في جولة بمصانع ومشروعات المحافظة ، زار خلالها اربعة مصيانع ،

بالاضافة الىمشروعات الآمن الغذائي عقد الرئيس مؤتمرا سياسياللقيادات السياسية والتنفيذية والشمبية للمحافظة شرح فيسة الرئيس تطورات الوقف عسلى الصعيدين الداخلي والخارجي واجساب على كل تسساؤلات

دافق الرئيس في جولته الهندس سليمان متولى وزير النقل والواصلات والدكتود كمال الجنزودى وزيسسر التغطيط والدكتسيور يوسف والى وذير الزراعة والدكتنور وجيه شندى وزير الاستثمار والتعاون المدولي ، والدكتور ناجى شتلة وزير التمويس والدكتور محمد الغسسسروري وزير

المناعة وحمدى الحكيم محسسافظ النوفية . وصل الرئيس في التاسمة من صباح امن الى معافظة المسوفية حيث كان في استقباله معسسافظ المتوفية والقيادات الشمبيةوالتنفيدية خرجت جماهير مدن وقرى المعافظة في استقبال شمبي رائع على طسول

الطريق من قويسنا الى شبين الكوم لتحية الرئيس والهتاف بحياته . بدأ الرئيس جولته بزيادة شركة مصر . التوفية للغزل والنسيج وكان في استقباله الدكتور عب التعسم سعودي رئيس الشركة شاهد الرئيس مسراحل الانتاج ، واستمع الى شرح السنول وبالمستع الذى يتتج خيوط الغزل والالساف الصناعية التي تستخدم في اتتساح اللابس الشميية والغروشات والبعل والتي تستخدم كبديل المس الطبيعي ، وتبلغ طاقته الانتاجيسية ... و فن سنويا فيمتها ١٢. طيبون جنيه وتسوق جميعا فلسوق العطية

# وزيرة الأعسسلام الأردنيسة

كتبت \_ هدى توفيق :

• طلب کشعث

• طالب دفستر

حساب

شيكات

يستقبل الرئيس حسنى مبسارك اليوم السيدة ليلى شرف وزي الاعلام الأربنية التي تشارك في مؤتم ونداء الاعلام والواصلات الذي بسداً في القاهرة امس ، وافتتحه كمال ناصر على . قالت الوزيرة في حديث خساص انها تحمل الرئيس مبارك تعيسان المك حسين وتصوره بالنسبة فلاوضاع الحالية وتطور الأمور على للسسرح

بشكل ملحوظ خلال العامين الاخيرين مند تولی الرئیس میسساداد ، وهی علاقات اخْوة ، وضرورية لمسسيرة الامة والمسلحة القومية

واضافت : أن زيارتها للقاهرة هي احد مظاهر خلدا التقارب اللي

واكدت وزير الاعلام الاردنيسة ان الاسلوب الوحيد التوصل الى حمل عادل لشكلة الشرق الاوسيط هو مين خلال عقد مؤتمر دولي تحت مظلـــة

وقالت اتنا لا نستطيع ان نعتب على وساطة امريكا بعد اليسوم .. خاصة وان اتحياد امريكا لاسرائيل يبدو واضحا يوما بعد يوم

وقالت السييدة ليلى شرف ان الاردن لعتبر القسطينيين طرفسسا اساسيا في الصراع العربي الاسرائيلي ولا يمكن استبعادهم .

وقالت : أن نتائج مباحثات الاربن مع ياسر عرفات تمهد الطـــــريق لوضع أسس طحوقة للسير ممسا في مسيرة سلام واحدة .

الإجابة وتدرين أسم اخر بمناقشة المراقب للطالب! لمتحن

# रक्षा क्षेत्र

د. على مراد الإداب

تقرر السماح بذبح ومسدض ديع اللحوم بجميع المحافظات يوم الثلاثاء القادم بمناسسية

# ستاذ الط

من بين صفوف الحقوق جامعسة البكتريولىسوجى

الاسكتدرية يجلس الدكتور على مراد بالجامعية لاداء أمتحان السنسة سبق ان حصل

## طالبب بالحقي ـــوق

الظبة السسدين يسسطوون الان أمتحانات كليسة

هدد العقيد الليبي معمر القذافي بالانتقام من

كل من السودان وبريطانيا بعد الهجوم بالصواريخ

بالهجوم تلقوا تدييهم في السمسودان ، وداخل

معسكرات خاصة في بريطانيا ، وان ليبيا تحتفظ

يحقها في معاقبة عؤلاء الذين قاموا بتسمديبهم

حاولت السلطات الليبية تصوير الحادث على

اله عملية ارهابية فذكرت أن مجموعة من الارهابيين

احتجزوا عددا من النساء والاطفال كرهائن فيبناية

بطرابلس وبعد أن رفضوا الاستسلام تدخلت القوات

فير أن وكالة الانباء الليبية اعترفت بمسبورة

فير مباشرة باشتراك بعض الليبيين من السداخل

مع هذه المجموعة حيث اشارت دون تفاصيل الى

القاء القيض على عند من المتواطنين مع الارهابيين

بعد أن تم العثور على اسمائهم في ملابس القتلي

الخاصة الليبية وفتلت الارهابيين

قالت وكالة الانباء الليبية ان الدين فامــ

اللى وقع على مقره بطرابلس امس الاول

الدكتور مراد على ليسانس آللنسة العربية من كليسة

يوم النصف من شهر شمان

اباحة بيسع اللعسوم الشهالاثاء القسادم

وانساف محمد خليلٌ حافظ ان الوزيرة وافقت على يحث الدراسة التي تقدم بها المراقبون لاحلالطوابع التأمين في سمسمداد الاشتراكات للتأمينات بدلا من الوقسسوف في طوابير طويلة أمام الهيئة مما يعطل

# عمل الورش الحرفية ..

طيون جنيه

سيتم أعفاء الحرفي من الفرامة

عند سداد فسط سنوی واحد مین

قال محمد خليل حافظ فالبرئيس

الاتحاد الانتاجي المركزي ان السوزيرة

وافقت ايضاً على لبسيط أجــواءات التأمين على الصبية العرفية لــد

المجز في الابدى العاملة المدربة

وتغطية جميع اهباء التأمينات ( صحية

واصابة عمل وهجز ووفاة ) عنالصبي

اقل من ۱۸ سنة دون تحمل صاحب

الورشة هذه التأمينات ونصل الى

٣٠٪ من اجر الصبى يوميا وتوازى

وبالنسبة للمجز والوفاة تقسسوه

هيئة التأمينات بتسوية العسالات

وصرف كافة الإلنزامات التي تصرف

للعاملين بالدولة دون تحمل صاحب

٤ الى ٨ جنيهات شهريا

العمل اية اعباء

ستقوم هيئة التأمينات بسمسداد

التأمينات المتأخرة طيه

# حبس طـاب بثانوية شـبرا أدى الامتحان بدلا من زميل بامبابة!!

كتب \_ كمال عبد الجابر أم ماجد جيران مديس نيابسة العجوزة بحبس مصطفى عسد العزيز معمود ( ١٧ سنة ) طالب بالنسسنة الثانية بعدرسة شيرا الثانوية بتهمية التزوير في أوراق رسمية أدى الطالب المم الامتحان بدلا من احمد ابوزيد حسن ١٥١سنة) طالب بالسنة الاولى بالثانوية المسسكرية بامبابة .

بدت عليه مظاهر الارتبسساك ... تلقى العقيسيد مسلاح انسدين فاصطحبه وورقة الاجابة األى رئيس عدد الحديد حافظ مأصور شرطة اللجنة الذى أبلغ الشرطة أمياية بلاغا من رئيس لجنسسة الامتحانات بالنانوية المسكريةباسابة أفاد بأن المراتب محمد رأفتمحمود الناء مروره على امتحان مسادة اللغة العربية شك في أمر وجود

( ئىسىطى ) باھىسىدى اوراقى'

اعترف الطالب في التحقيقيات اقه ادى استحان الفترة الارثي، كاملا

بللا من زميله مما دفعه الى تأدية الامتحان النباثي للعام بدلا منسمة ايضا ٠ يجرى الان البحث عن مسديق



ضد السفن الامريكية دفستجانى دئيس البرلمان الايراتي بامكانية فيام الطيارين الايراتيين بعمليات انتحارية ضد سينفن البحرية الامريكية والسفنالاخرى في الخليج

بريطانيا تدعو رعاياها لَفْـــادرة ليبيـ

طالبت وزارة الخارجيسية البريطانية الرعابا البريط انيين فى ليبيا بان يبحثوا بجديـــ مسألة مغادرتهم الاراضى الليبية ما كم تكن لديهم أسباب تدعوهم للبقاء هناك ، في ظل المخاط العبيولة الثر سبواجهونها

## حل مشاكل زيائن تجار العملة لاقيود على تحويل الأرباح للأجانب کتب \_ حسن عامر :

«AL GOMHURIA» MAY 10 1984 ٢١ ما ١٩٠١ ما ١٩٠٩ هـ

وقال الؤذير النتجرية سسعر

كبر وأن القطاع اللصرفي يسيطر

تدريجية عنى السوق ، وان البنوك

تمكنت من تغطية طلبات الاسستيراد

واعنن الوزير اله لا قيمسود على

تحويل النقد الاجنبي من حسساب

الى اخر في ظل نظام المسمرف

ولا نبـود على حـق شركــات

الاستثمار في تعويل ادياح الشركساء

الإجانب : وأن التحويل سيسيتم

ولا قيـــود على اســـتخدام

النسميلات النى يقدمها السوردون

الاجانب للمعلاء المصريين

المقدمة اليها

بالاسمار العلنة

عرض اسيازيون الليبي صور جثث خمد

اشخاص تتراوح أعهارهم بين ٢٥ الى ٢٠ عامـا

وقد مزقها الرصاص والى جوارها كمية كبيسرة

وقال التليغزيون انه تم المثور على وثائق ممادية

لليبيا مع القتلى الذين يتراوح عدهم بين ٢٠ ٥٠٠٠

وحرصت وسائل الاعلام الليبية على تاكيد ان

القذافي لم يصب حين اذاعت أنه حضر عرضــــا

للغروسية واستقبل آثناء العرض ادبك دولسو

الصحفى الغرنسي بجريدة لوموند وادلى لهبحديث

اعنت الجبهة الوطنية لخلاص ليبيا مسئوليتها

عن الهجوم الذي تعرضت له تكنات باب العزيزية

واكنت أنها ستواصل نضالها من اجسل تظيمي

ليبيا مِن نظام القدافي وذلك في الوقت السيدي

وافقت الدكتورة أمال عثمان وزيرة الشئون والتامينات الاجتماعيسة عا

اعفاء الحرفيين من غرامات تاخيسر التامينات الاجتماعية وتصل آلي مرا

منعه المعاشات اليوم

تبدأ البتوك ومكاتب البريسيد

ومكاتب التأميثات اعتبارا مناليوم

في صرف منحة اصحاب الماشات

التى قردها الرئيس بمناسسية

نصف شهر مكافاة

للمساملين بمنطقة

آثار غرب الاقصيم

الاقصر - صلاح درويش :

دضوآن وزير الدولة للثقسافة

مكافاة نصف شهر للمسساطين

في منطقة اثار غرب الاقصر .

وفرر سفر رئيس وحدة المترميم

محمد احمد حسن وثلاثية مين

العاطين معه لاداء فريضة الحج

لما بذلوه في ترميم واعسسداد

مقيرتى دمسيس الاول واميسسر

ومدير اليونسكو بالقاهر توسغراه

الصين الشمسمية واليابان ،

والنمسا وانجلترا قد اشتركوا

في افتتاح المقبرتين صسسباح

ايسران تهسسد تعمليات انتحسيارية

هدد حجة الإسلام هاشسمى

كان وزير الدولة للثقافسة

الامراء باباسا

منع محمد عبد الحميـ

عيد العمال

شخصا وان هذه الوثائق وآردة من بريطانيا

الإعلانات

شركه الإعلانات المصرية

ت: ۲۲۱33۷ القاهم: ٥ نعيب الريجان

إسكندرية: ٥٠ أحمد عدائسلام

لليفون اسكندية ٢٢٠٧٢

يلتقي في التاسعة من مساء

غد بالجزائر ، فريقا النسادي

الاهلى ومولودية الجزائير في

مباراة النعاب لدور ١٦ لكاس

وحتى مسساء أمس ، كان

الاتفاق على أن يقوم التليغزيون

بتسجيل البساراة ، على ان

يحدد موعد لإذاعتها بصد قبد

وقد سمم القمر المستاعي

بتسجيل ٧٠ دفقة فقط مسن

الزمالك والاسماعيلي اليسوم

يلتتي في الرابعة من بصد

ظهر اليوم فريقسا التزمالك

والاسماعيلي باستاد القاهسرة

مسمن مباربات الدورى العام .

وينقل التليغزيون المساداة عسلى

انقدافي يهدد بالانتقام من السودان وبريطانيا

العقيد الليبي هرب خلال هجوم الصواريخ

الرياضة ص ١٤

المياراة ، لانشىفاله ىمد ذلك .

أندية افريقيا ابطال الكؤوس

تصدر وزارة الافتصاد خلال الإيام القادمة التعليمات الخاصية بعيل مشاكل المعربين الذين يحملسسون أيصالات دفع من حسبابات تجسار المطة الذين اغتقت حسسساباتهم بالبنوك أعلن ذلك الدكتور مصمطفى السعيد وذير الاقتصاد امام جمعية رجال الاعمال وقال أن هذه المشاكل ستحل قور تسوية حسابات تجسار

رسيالة لارئيس من الرئيس نميسري غادر الخرطوم الى القاهرة امس عز الدين السيد رئيس مجلس الشعب السوداتى حاملا

رسالة خطيسية من الرئيس السودان جعفسسر نميري الى الرئيس حستى مبارك في اطار المشاورات السيستمرة بين الرئيسين .

ابو باشا : مبارك منحاز للشبعب اكد جسن أبو باشا وزيسر الداخلية ومرشح الحزبالوطني

بالجيزة في الؤنمس الانتخبابي بقرية الكنيسة بالهرم أمس .. ان الرتيس حسنى مبارك منحاز تماما لجماهير الشعب الكادحة ويوجه كل امكانيات الدولسية لتوفير الرعايسة الاحتمساعية والافتصادية التي تحقق اصل كل معرى على جميع المستويات وطالب کل مواطن ان یحرص على الادلاء بعبوته فيالانتخابات تأكيدا لمارسة الديمقراطيسسة والا يقرط فن هذا الصبوت بسهولة أو بعظبه إن لا يستحقه

كل سنة وانت طيب اليوم عيد ميلادهسم اليوم عيد ميلاد : الخسرج صلاح أبو سيف ومريت بطبرس فالى عضو مجلس الشورىوحمدى عبد الحميد يس محاسـ بألقاولون العرب ومحمود احميد موسى محاسب بشركة كهربساء الاسكندرية والمهندسمحمد توفيق فلاشة بكلية الزراعة بكفرالشيخ ومنير فرعد بيثك مصر بالقاهرة واحمد علاء البدين محمي طبيب بمستشغى ألسكة الحديد وألسيد صديق فضل اللعرثيس اللجئة الثقابية بشركة سسيد للادوية وعامير عبزب بغندق شيراتون هليستوبوليس ومحمد سليمان سلامة بالشنبون الاجتماعية بالقنطرة شرقومحمد

لاختيار منوع التأمين

170

ص ۲

الوثانق البريطانية

سنور بروی

الاعتصابات

ص ۱۲ 6 ص ۱۳

تحقيق:

محمود نافع

## المناسب لك ولأيبرتك ابو الوفا احمد أخصائى زراعي بمجلس مدينة فرشوط

## حفاظامن البَنْكُ الْمُنْكِ الْمُؤْتِكُ الْمُؤْتِكُ [[

على حقوق عدملائه نهومن السادة الذين لم يتقدموا بعدلصرف قبمة الكوبونات الآفي

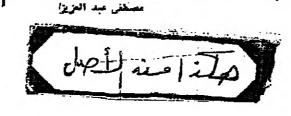
بيانها الخاصة بشهادات الايتتمارة اب العائد الجارك المجمعة بهيه المشتراه خلال السنوات من ١٩٦٩ الى ١٩٧٨ بضرورة التقدم الى فروع البنك في وعداقصاه الداريخ المذكورينما بعدلصرف فيمية الكوبونات عتى السيفس للتقادم وفقًا لأجِكَام القانون المدن فيم ١٧١ لنتر ١٩٤٨ ووللث المضى فمنوات كاملة من قاريخ استعقاق للفذه الكوبوناست

اعرموعد صورالكادوع	الشهادات	رقم الكيبون	ادات اتراه ف	الشه	رقم الكوبون
14/5/0/14	یونیو ۱۹۷۶ دیسمبر ۱۹۷۶ یونیو ۱۹۷۵ دیسمبر ۱۹۷۵ دیسمبر ۱۹۷۵ دیسمبر ۱۹۷۸ دیسمبر ۱۹۷۸ دیسمبر ۱۹۷۸	, q	1979 197- 197- 197- 1971 1970 1970 1977	یونیو دیسمبر دیسمبر دیسمبر دیسمبر یونیو دیسمبر دیسمبر دیسمبر	17 10 15 14.

شهادافاسيتثمار النِّنْكُ لأَمْنِكُ الْمُرْبُكُ الْمُرْبُ

الجموعة فذات العائد الجارى تعطيك عائدًا لله المالي سنويًا

يصبرف كل سيته شهور



إشهار ۱۷ ناد يًا

للنقابات العمالية

فؤاد من عند الوهاب نائب

عبيد سهد الافات المالية

الدولية وعضو بالكتب الثقافي

بالإنجاد المام لرعاية نشيء شباب

العمال وضابط الاتصال الثقافي

بين شباب الممسال والجامعة العمالية...

انحاد نشىء وشياب الممسال

بدأ منذ عامين فقط اكنه حقق

نجاحا مطردا في الاهتمسسام

بكافة الانشطة اشباب العمال في

ألنواحى الثقسافية والاجتماعية

والرياضية والدينية والادبية ..

أهم أعمال الانحاد الان أشهار

توادى المسال حتى يستطيع

الممال ممارسة كافة الإنشطة في

وقد تم بالفط اشــهار اول

القاهرة الادوية .. وتعمل الان

١٧ لجنة نقابية لاشهار نواديها

وهناك اهتمام بالحركة السرحية

للعمال وقد انتى: مؤخرا بيت

مسرحي عمالي تم افتتساحه في

يناير الماض ويقسدم مسرحيات

عمالية ١٠٠ ٪ تاليفا واخراجها

كللك من اهم أنشطة اتحاد

نشى وشباب العمال انشاء مركز

التدريب على نماذج الطير: "..

وينظم محاضرات عن الطيران لما

يقرب من ١٠٠ عامل لتدريهم

وتقام بالجامعة العمالية دورات

تثقيفية منها دورات لتطيم اللفسة

الانجليزية الان وتستعر ٣ اشهر

كما تقام دورات حرفيسة في

النجارة والسكهرباء وميسكانيكا

📵 حديقة النصر ت ٢٩١]٩

سر بالث

محمود باسين ـ نادية الجندى

عسائل امسام \_ نسورا

مصر الجسديدة

😁 روگسی 🗕 تلیفون 🗕 ۱۹۳۲۶۶

ليلة القبض على فاطمسة

شکری سرحان ۔ فاتن حمامة

👁 هليوبوليس تليغون ٨٦٣٦٤٧ عسسسالم وعسسسالة

محمود ياسين ـ نادية الجندى

👁 مديئة نصر تليغون ٦٧٤٤٦٧٨

🕭 الحمراء ـ تليفون ١٦٨٨٦٦

من أجل حفسسة من الماس

السمسسساق الرهيب

🗗 نورماندی المبیغی ۱۹۱۲۵۶

عبودة المسرية الطائشسية

😭 نورماندي الشتوي ١٦١٢٥٤

🙃 حدیقة نورماندی ۱۲۵۶۸۸

حديقة أطفال ـ تنس طاولة

مایکل کروفورد ۔ بربارة کاربرا

الرافصيية والطييال

🚭 فریال 🗕 تلیفون 🗕 ۲۹۶۹۶

احمسد زکی ۔ نبیلة عبید

﴿ الحرية \_ تليفون \_ ٦٦٧٣٢ ﴿

سسسمورة والبثت القمورة

سسمير غانم ـ ليلي علوي

🖨 أوبرا - تليفون - ٩٠.١٥

یونس شلبی ۔ معالی زاید

📵 رکس ۔ ظیفون نہ ،۱۰،۱۰

سيطان الطسس

سسساء الرغيب

عادل امام \_ بـــ

الرعب الط

واديو

لعيسسة الثي

على الطيران الشراعي ..

باجر رمزی ..

السيارات ..

اللص القيي

👁 هوتولولو عنتسر شـ

🕲 رادیــــو

🐞 الحرية بالخانكة

سسالم وص

ناد عمالی وهو نادی شرکست

والغنية ...

مكان مناسب ..

عندما قررت الحكومة الفرنسية

سحب أواتها من بيروت ،

فررت القيادة البحرية الغرنسية

منع بحارة ( كليمنعبو ) أحادة

نرفيهية بمسد المهمة المسكرية

الثيافة .. التي استبرت نحبو

وسرمسة تم استطلاع دأي

وتمت الإنصالات الدبلوماسية

بين القاهرة وباريس للاستثذان

في نزول البحسارة بمسلابسهم

ورحبت مصر بزيسارة حاملة

الطائرات ( كمتصو ) وفرقها

اللي يضم ١١٠٠ بحار وطيار .

وعندما دخات كليدونصو اليساه

الاقليمية ، اطاقت مدافعها تحية

لدينه الإسكندرية وتبادلت

صفارات الترحب مع البوارج

العربة وقدمت الطائرات عرضا

جويا مثيرا .. وعزمت اوسيقاها

بسلادى بسلادى المعربة ونشيد

وتضمنت الزيارة ايضا دعوة

وعندما دخلت كلمتصو اليسساه

حاطة الطائرات والاطسلاع على

ادق اسرار طائراتها المسكرية .

الاميرال كلاوس \_ فان بالاهم

تهلك احمدت حاملتين للطائرات

في الاسماطيل المسعولية :

( کلمتمو و ( فسسوش ) ..

وكلاهما تحمل .) طائرة مقاتلة

او . ٢ مقاتلة و ٢٠ هيلكويتر ..

القادة العسكريين في فرنسا ...

ولم مؤلفسات في الاستراتيجية

البحريسة تسسندس في كل

الأكاديميات المسكرية الاوروبية

بما في ذلك الاتحاد السوفرتي .

انقاذ القوات الفرنسية فيموكة

( دين بيان فو ) في فيتنام ..

وفردلك ١٩٦١ عن فاتدا لاسطول

الاستدلاع الجوى ، وتولى فيادة

حاملة الطائرات فوش . وفي عام

وقك لعب دورا كبيسرا في

والاميرال تلاونس من أشهر

وبهده المناسبة ـ كما بقول

المارسليز الفرنسي ..

البحارة حول موقع الاجازة ...

واختارت الاغلبية مصر ..

المسكرية ..

كانب ودارتها الأولى غصر فسن

عام ١٩٥٦ عقب تخرجها في كلية

موندوث بولاية الينوى الامريكية وعرضوا عليها المعل في كليسة

رمسيس للبنات بالقامرة وفعيلا

للرياضيات لأنها أحيت أن تعيش

ة عممر ثم عادت الى بـــــلادها،

وتزوجت والجبت تسسلالة اولاد

ومند عام ١٩٥٦ حتى الان لم

تئس كارولين هوارتون الاصدقاء

الذين تعرفت عليهم في القاهسرة

وعادت الزيارة مصر اربع مبرات

فى اعسسوام ١٩٥٧ و ١٩٧٠ و ١٩٧٠ و

وفوجيء اصدقاء كارولين فئ

معر في زبارتها في العام الماض

متفرغة للخدمة في الكنيسة ..

عملی گهدرسة فی امسریکا کنت

اخدم في مجال التربية الكنسبة

ودرست وحملت على درجسية

الماجستير في فن تقليم الشهورة

لكنش فسسورت في عام ١٩٧٥

دراسة اللاهوت والتحقت بكلية

اللاهوت في ولاية ميتشسيجين

عندما نقل زوجي للغمل هنساك

بنسلفانيا

تحدث بها

وفي ديسمبر ١٩٨٠ بــــدات

عبلى كقسيسة في ولابسسة

ومن فرط حبها لمصر يستدان

كارولين في تعلم اللغة المربيسة

بمساعدة احد المعربين الماجرين

وحققت تقدما كبيرا في أسرادة

وكتابة اللفة العربية لكنهسنا

تجد صعوبة في الحسيسديث:

بالعربة آلانها تفتقسد مجتمعا

وتقول کارولین ـ ١٩ عاما ـ

انها اتفقت مع زوجهــــا على

الحضور الى مصر بعد خروجيه

على الماش بعد اربع سسستوان

ليميشا فيها لانها احبتها وتربد

ان تعفى بقية حياتها هنا

وتقول كسارولين انثى اتناه

اتها اصحت تعمل قسيس

عملت للدة عام بها كعدرسي

## مين أثبنا والقاهرة

عندا زار الرتيس اليسسوناني القاعرة عند شهور كان ذلك مداية لرحلة جديدة في الملافات بيسس البلدين مرحلة أنتهيز بالنقسادب الدبلوماسي والشاركة الاقتصادية وايضا حل الشاكل التلانة الملقة وهي حقوق الرعايا اليونانيين ننيجة لعرارات الناميم وحقوق العمسال المريين في اليونان واخيسسرا الإملاك الصرية في قوله

ائينا تدرك اهمية هذه المرحلسة ولهذأ اختسسارت يانيس كاميس للعمل كمستشار افتصسسادي بسفارتها بالقاهرة

ملف خدمته الديلوماسي يؤكد انه خبير من الدرجة الأول ، المعق بالسلك الديلوماسي عام ١٩٧٠ -وكان متميزا بانه يجيد الالمانيسة ولهذا اختاروه على الفور لفتسم القنصلية اليونانية في طوينسسة ميونخ الالمانية التي تمر بها ٨٠ ٪ من التجارة الاوروبية واستنطاع كاميس أن يضمن حصة معندلة من النجاره الاوروبية لليونان

بعد عشر سنوات كاملة اختادوه قنصلا لليونان في نيويورك اكيسر بوابة للتجارة العالمية - - واستمر هناك عامين حقق الدرا اخسر من النجاح وادركت اثينا انها تحتاج غنل هذا الرجل في القاهرة

كاميس يقسول ٠٠ مهمتي في

القاعرة لن تتوفف على دعسم الطافات التحاربة من طرف واحد بمعنى زبادة تدفق التجارة والاعمال البونانية في الفاهرة بالعكس انا اريد أن اساهم في زيادة تدفيسة. الصادرات المصرية الى اليونان ايضا وان نعمل معا على اقامــــة سليلة من المشروعات المستركة في كل من القاهرة والبئسا . • مشروعات للتعبدير •• الى اوروبا

كاميس متزوج فديما وله مسن الابناء ماريا وديمتري



🐠 دیانا 🕳 تلیفون 🗕 ۲۲۲۲۴۴

👁 بیجال تلیفون ـ ۲۸۵۹۲

شکری سرحان ۔ حسین فهمی

🖝 ئبدو ـ طيفون ـ ١٨٢٤٢٨

احتسا بتسوع الاسسعاف

🛭 كايروبالاس تليفون ١٥٥٥، ٧٤

بناتسسا في الخسسارج

محمود عبد العزيز ـ دغــده

🕲 رادوبیس \_ تلبغون ۱۵۲۹۵۸

عزت الملايلي \_ نجلاء فتحي

🚳 میامی ۔ تلیفون ۔ ۱۹۵۰)۷

مكيفة الهواء

الرافعيية والطبيسال

تبيلة عيسد - احمسد زكي

۸۵۲۸٤۲ - تليغون - ۲۶۸۲۵۸

محمود باسين ـ نادبة الجندى

🚳 سفنکس ـ تليفون ٨٠٤٠١٧

الارملة والشمسميطان فاروقالفيشاوي - صفيةالعمري

🚭 فونتانا ـ تليفون ـ ه١٢٧١٤

عرت الملايلي - نجلاء فتحي

@ التسفا \_ تليفون \_ ٧٩٠٣٤١

🥵 الشرق \_ تليفون \_ ١٤٩٣١١

الارملة والشمسميطان

فاروق الغشاوي - صفية العمري

🚳 دوللي \_ تليغون \_ ١١٣٧

احنسا بتسوع الاسسماف

جبابرة الاجيسسال المتوحشة

فیکتوریا عیتی ۔ روبین هودون

🚳 ريو 🗕 تلينون 🗕 ٢٩٠٣٦

سسمورة والبئت القمورة

سننمير غانم ـ ليلي علوي

🙃 راديو \_ تليفون \_ ٢٠٢٨٢

عادل امام \_ يسيسيسيرا

🕲 ريالتو \_ تليفون \_ ٢٤٦٩٤

🖨 ستراند 🕳 تليفون 🗕 ٢٢٣٢٣

يونس شلبي سه معالي زايد

الافىسسوكىسسات

سمير غائم ـ لبلبـ

الافسيسوكسسانس

عادل امام \_ یسـ

سسائم وعسسسالة

جدعان مات الشب

سمير غاثم ـ ليُلبـــ

# مهي الأرد إي إي ح

## ، سؤال قد يبدو بسيطا لكسن الدكتورة نادية سالم الباحثسة الركز القومى للبحوث الاجتماعية والعنائية جولته الى دراسة علمية طريقة في كتب التاريخ والجنرائيا والتربية الوطنية التي يتلقساها وطفالنا في الابتسسدائي في عمر

الدراسة حملت مؤشرات تحناج هى نفسها ال دراسة اخرى لكى تهد مساغة ماتعدمه لاطفسالنا في الدارس حتى يكون التساريخ في وجدانهم حلقات متصسلة وليس كلمات متقطعة

اختارت الدكتورة ناديه كتسب الناريخ والجغرافيا والنربيسسة الوطنية في الرحلة الابتدائية فقي عصر اختارت كتب المواد الاجتماعية للصفين الثالث والرابع

وجفرافية مصر اهربية تلصسسف الخامس الابتدائي

اما في الاردن فاختارت كتساب التاريخ المربي العديث والماصر لطلبة الرحلة الابتدائية وَكَى لَبِنَانَ اختـــــارت كتــاب تاريغ العرب الحديث والجديد والمسود في تاديخ لبنان ودروس الجفرافيا المسبورة والجدية في العفرافيا للمرحلة الابتدائية

الحديث وجغرافيا الوطن الصربي للمرحلة الابتدائية

الكوية أنَّ الكتب المدرسية في مصر

وان الكتب الدرسية نؤكد فكرة الوطنية الصرية بوصفها نبيستا

اما الصف الرابع فيقدم للطفل

وسوريا وأسنان والاردن

وصور في تاريخ مصر الاسلامية

ومن سوريا تاريخ المسسرب

والتربية الجنباعية والوطنيسسة اظهرت ثتاثع تعليل الضمون

تؤكد فرعولية معر بنسية ٥٤ في المائة وتؤكد الانتمسساء المعرى بنسبة ٢٠ ٪ ويشكل الانتمساء العربي ١٦ ٪ في محتوى المسواد

مستقلا عن القومية العربية وعن القومية الاسلامية وعلى سبيل الثال يؤكد كتاب

التربية الثومية للصسف الخامس ائت مصرى وانا مصرى وكلنسسا عصريون يحب بعضنا يعضا

العضارة المصرية القديمة من خلال

التركيز باستعراد عل كلمسة احدادك القلماء والضح من الدراسة ان كتسب المواد الاجتماعية تركسسر على ان الفنح العربي جاء على اقسيوام وشعوب اقدم واكثر حضارة من العرب الفاتحين انفسهم واول اشارة الى الوحدة المرية

تاتى في الصف السادس حيسن يذكر الزالف ادراك محمد عل ان مصر والبلاد العربية المجاورة تها يجب ان تكون في اطار دواة واحدة حتى تستطيع مقاومة العسسدوان

اما عن ثورة يوليو والعبروية فقد ظهرت في التاريخ للمست السادس باعتبارها سياسه خارجية لدولة مصر ويتضح ذلك من الاتدارة ال مساعدة عصر كلسودان على التحرر من سيطرة الاستعبار الريطاني ٠٠ وتايد كسسل من تونس والمغرب والجسسواار في التحرر وتابيد ثورة العسسسراق ومسائدة الشعب العربى في جثوب اليمن والخليج واتحسساد مصر

وبلاحظ من تعليل كتب المسواد الاجتماعية اللبنائية غياب كلمستي الوحدة العربية والامة العربيسسة حتى في كتب التربية وعند الحديث عن الامـ

ومكوناتها لاثرد اضارة للامسسة العربية وائعا يذكسسر الوطسن اللبناني والدولة اللبنانية فقط اما الكتب السورية فتأوق الى حد ما الكتب الاردنية أي التعابير الوحدوية واكبر مثال على ذلسك

الفرق بين كلمتي عالم ووطن اذ ان نسية الفارق بين الكلمتين في الكتب السورية اكثر منهسا في الكتب الاردنية مع تفوق كلمة وطن ولاحظت الدراسة ايضا ان كتاب التاريخ للصف الخامس الابتدائي متقصلا عن العرب لايربطه إهسم متغصل عن العرب لايربطه بهسم له فترة من اأزمن

وتقول نادية ان كتب المسسواد الاجتماعية والتربية القوميسة في الاردن وسنوريا لم توضح مفهسوما للوحدة وان كانت حددت في بعض الاحيان ضرودتها وتضيف انه يتبين من التحليل



الجماعير والجماعات فالشخصيات التاريخي



وكتب التاريخ تركز عسل دور



فماهى الاعطاء من الحكومة

وأيس حقا للمواطن

واكنر الشخصيات التي تناولتها



الشخصيات يليه الرئيس انسور

السادات ۱۲ ٪ ثم الرسول عليه

العملاة والسلام ٧ ٪ ثم تابليون

٧٪ وعرابي ٥٪ والخديو اسماعيل

ه ٪ وسعد زغلول ه ٪ ومسلاح

الدين الايوبي درة ٪ ثم الملسك

مينا ۽ ۾ وتحتمس ۽ ۾ ومصطفي

كامل ٤ ٪ وجمال عبد الناصر

۲ ٪ واحمس ۲ ٪ وابو بگــــر

المديق ٢ ٪ وعمر بن الخطاب

اما يقية الشخصيات فحصلت

علی ه و ۲ مثل خفرع ومثقـــرع

وسيزوستريس وعثمان بن عفان

وعلى بن ابي طالب وطارق بنزياد

وجوهر المقل وعل بك الكبيسر

ومحمد فريد وعلى مباراء ورفاعه

الطهطاوى ومحمد كريم وكليبسس

ويلاحظ ان الشخصييات

الفرعونية تالت اكبر قسيدي من

التناول في المجموع وكذلك محمد

ويظهر التركيز على دور الإفراد

اكثر من دور الجماهير والجماعات

في كتب المواد الاجتماعية للبنان

فعلى سزيل الثال كتاب التاريخ

الابتداني للبنان يذكر اسمسماء

الافراد ٢٧١ مرة مقابل 2 مرات

وتاريخ السادس الابتسسدائي

وتاريخ السادس الابتسسدائي

ولا يظهسس في كتب التاريخ

اللبناني ابراز لدور الافراد فقط

وانما عدم اهتمام بالطبقيسات

الشهية ومثال ذلك كتساب

التاريخ اللبناني للصف الغامس

حيث وصفت علم الطبقات بالجهل

في كلية الاقتصاد والملسسوم

السياسية جامعة انقاهرة عام ١٩٦٦

وكائت من اوائل دفعتها وعملت

باحثة بالركز القوم للبحسوث

الاجتماعية والجثائية منذ تخرجهما

ودامست وحنة يعسون الراى

ومى حاصلة على الدكتوراء في

العام بالركز

العلوم السياسية

دكتورة نادية سالم تخرجت

لسوريا ٢٨٤ مرة للاسماء مقابل

للاردن ٧٩ مرة للاسماء مقابسل

والاردن وسوريا

ة مرات للجماهير

١٥ مرة للجماهير

פנו % פשק פנוץ

الغدمات والسلطة السياسيسة

محمد على وحصل على ١٩٪٪ من



الافراد اكثر مها تركز عسيل دود والسياسية المتضمئة في الكتسب هی ثمانیة وخمسون قاتــــدا او زعيما او مناضلا الكتب الدرسية بالعرض والتعليل



الكمى ان ٩٤ ير مما كتسسب عن يركز على دور العكومة بينما ٦٪ فقط تركز عل دور الواطن ١٠٠ اما النظيمات السياسية والاحسزاب

يرمى اساسا الى اشراك الواطنين في اتخاذ القرار تذكره هــــده الكتب على الله منحة من الحكومة وتنشابه الكتب جميعها رغم الفوارق في سوريا والاردن وكبتان

عدد المسسفعات التي تناوات



حتى الحكم المحسسل الذي

في خلق الطالب البعيد عن تحول مستولية الشاركة في قضسسايا

## سسينما مودرن بشسبرا عالم وعالمة

محمود يس نادية الجنسدي مواعيت الحفسلات : ١٠٥٠ - ٣ - ١ - ١

حاليسسا على مسرح محمد عبسسد الوهاب ـــد الوســيقي ت: ٧٥٠٧٠٢

اخراج رزيق البهنساوي ناليف . نجيسب نجم

حاليا مسرح القساهرة للعس

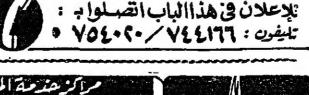
سرج ولم يعسسند حوار واغانی : بخیت بیسومی ـة : امين بكيـ اخراج : صحيلاح المحيقا عرائس وديكور : نجلاء رافت

سيسرض الخامس المسرح المتجسول يقسسسدم العسس برح الفسرفة ـــوال مایــــو ۸ مست

آخراج : أبو بكر خسسالك تاليف : محفوظ عبد الرحمن

المرض القــــادم للمسرح المتجــول في مصايف الجمهورية أولاد ألايه

> اخراج عبد القفسسار عودة تاليف نسساجي جسسورج \_ محمسد الساجس



## \_\_\_رج الاهـ مسالة العفسسسلات الكبرى

## مدينة غرناطمهالسد

دوكسى \_ مصر الجديدة \_ ت : ٨٦٨٣٩٢ \_ ٨٦٩٨٠٤ ●الصالة الحمراء : سوبر نابت كلوب \_ فرقة سوبر ستار والطـــرب عادل خيرى والرافصة نأذية مسسدى والطربة ماجسدة عبد الحليم

فردى لونا يوميا من ٩ : ٢ دبسسكو كلوب احدى الوسيقي الغربيسة ماتينيه أيام : الخميس والجمعة والاحد من ٤ : ٨ مساء سية : الشربيسسة - عطعم شرقى - ماكسسولات شرقيسية وغربيسسة \_ بيتسسا عجسائن اطاليسة \_ دكن ظفروج الشسسوى

## اليمارت: ٢٣٤ - ٨٥٠ ٢٣٤ اول طريق مصر اسكندرية الصحراوي

على الحجـــار \_ محمد منير \_ فرقة بحيى خليل \_ عمر فتحى \_ الغنانة صابرين \_ رقص شرفي نيلي فؤاد \_ هيام وجدي \_ فرقة وادى النيسل للغنون الشعبية - اوركسترا أسبونس مع المفنية سسب و والمفنى ابعن

## قطاع الفنون الشعبية والاستعاضية

النور والاسود والفهود مع الثعابين في قفص واحد مع الدرب الشماب محمد محمد الحلِّ

اخطر العساب الترابيز : محمس اكسسسسر استعراض فلاسود والنمسسور مع المنرب الشاب : ابراهيم محمــــ

السيرك القسومي الشسسبسة الثالثة النعور والاسود والثعابين مع الحيوانات الاليفة في قفص واحد رائدة الاسود: محاسن العلو \_ والمدرب: مدحت كوتة



الاستعراض الفرنسي فولي برجير - فتسسون تسسميية جونجلور -دفص شرفی شمسسوشو آمین \_ مسع الاودکسسترا الافریقی بتیس العشيسياء من التاسيعة والبرنامج العاد له عشر الحجيسز مقدما : ١٩٧٧م - ١٩١٨م - ١٧١٢م

سيرك القاهرة القسومي بمعافظة اسيوط

الســــيرك القومي بالعجـــوزة

بمديئة المنصورة

ديزة الأبيين والأبول	مراكز حندمة الأج	4 الملوث	مراكزعذه	120
<ul> <li>الجيئة بن ١٠٤٩٥</li> <li>المعادى تن ١٠٤٩٥</li> <li>علوان بن ١٠٩٩٠</li> <li>بورتمير بن ١٩٩٥</li> <li>الایکنست به ٢٧٨٧٨</li> <li>طبطا بن ١٥٩٥٥</li> <li>السولسن تا ١٤٦٦</li> </ul>	• دوریه تا۱۵۷۷ • کالالی ماه و ۱۶۲۵ • آلیماز تا ۱۵۸۵ • الیماز تا ۱۷۷۵۷ • الیماز تا ۷۱۱۷۷ • الیماز تا ۷۱۱۷۷ • الیماز تا ۷۰۱۵۷	<ul> <li>مرکزاکون نه د۱۷۷۵)</li> <li>بورمعید</li> <li>انسولیدی ته ۲۰۱۵۱</li> </ul>	والرافانية شر ۱۲۵۷ او دوریه تر ۱۲۵۷ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹	

مصر للتجارة وي الرائس در ٧١٨٩٠٤ ۲ نیاع رصیسی بنقة ۲۴ ركز المزود والموسلات 17 م مله طربوب مصروا سكندة الزرقي ك إ

الاداوة والمسيعات فيلف مستشفى لقوال اجرية بالعداسية شدا الما ١٩٠٥

استشيروا مكاتب السياحة نحن دائما في خدمتكم من خلال متناصدا المستشرة في مصد وإخارج

## أوروبا- أفريقيا- آسيا

عــــد : ١١١٢٦، ٩٢-٩٩٩، ٩٢٢٤٤ مرا : غوه ۱۶۹ / ۱۰ د ۱۹۹ هسيسلت ونت: ١٥٩٨٠٠ ، ٢٥٩٧٠٣ مصبرالجدينة : ١٥٥٨٦٦ / ١٦٤٢٥ شيراتون : ۷۲۰۲۰ ۷۲۰۵۳

الكولك وفصرالت يوسوم وعلى أربعسه حصوص مكتباً مطاوا لعناهرة ١٠٠٤٠ من عصير من رئيرنسية الكولف من كوس عند ، ١٦٩٧٦٨ و ١٦٥٥٤٢

٦٩٥٠٩٩ - محيده تصيير ثمر ٢٤ ماعة متوحية -٦٩٧٠٢٢ - حميدة حصوبر معن ٢٥ ساندة متواسات. וצי בייניבה : משרין לישות ומדרט ומדרץ צבינים بيورسعسيد ٠٠١٢١٠ ٢١٦٥٠٠ سورسيد

الأفتي المراكم ١٧٠٤٠ الأفيار أستنقل ١٠٠١ ١٣٦١ ١٣٦٦ المسول الفيسيرد في تد ١٩٣٠ ١٩٣١ مطارات دفيد ١٩٨٠ ١

79V-56/ 793-49/ 7985-/ AVENT/ AVENT وببغياسماع أبة موحظات ق ١ ٨٧٧٨٣١ مصرلنطوان رحلات موفقة بإذلىث الله



مصر للطيران الخطوط المصرية العالمية

ا. فام تلبعومات مكاتب مصر للضيرات في الغياهدة والمي فنظامست.

طلعت حرب: ۷۱۲۸۳۵ / ۷۲۲۸۳۵ السرفسالات : ۱۰۵۶۰۸ ۱۰۵۶۰۸

منطَّ اوالقَّدَا هِ مِن وَا: • - 1922 - مِن مِن دِيرَة مِن عَاكِ رَمَة مَوْرِية -

الوادى الجهدية : 1996 الحديب

<u>قُطِلَعَ البِسَانَةِ صَرَفَنَةِ</u> : ٦٩١٢٩٩ - يوندوهرد / ١٩٠٠- ٢٩ ثمرة خطور -استعادمات مصرلنط يران تصارا اعتد حسرة : ان الحرب بين اسرائبل

وسوريا تدخل في اطار

الاحتمالات المكنة بي. لكنها

وزير الدفاع الاسرائيلي

من حقى ن اسال الملياد

مواطن مسلم في العالم ..

ما هو موقفهم لمواجهـــــة

التمسسادي الامسريكي

الاسراليلي في القدس ..

اذا کان صحیحا ان مضر

قررت فتح مكتب رسسمي

لمنظمة لتحرير القلسطينية

في القاهرة . . فهذا يعني

مرحلة جديدة في تدهبور

صحيفة (( هاتسوفيه ))

الاسرائيلية

العلاقات مع اسرائيل..

ياسر عرفات

موشى ارينز

لبست حتمية .

استغفر الله .. بل مزاج فريق

مزآج خصوم الحضارة الماصرة

اخترموه لكي بمين الناس عسلي

ان بطبقوا عمرهم ، لا لكي يعيسن

عليهم خمسوم العمر وكارهيسه

والصمعين على لوى عنقه الي الوراء

لكى ينكد طيهم عيشتهم ،

اخترعوه لكي يمتع الناس ، لا

وانا شخصيا لا اشاهد التليغزيون

الان . . لانني كبرت على سن الدارس

الداخلية ، ولا اتصور \_ وانا في

هذه السن ـ أن يغرض على الوصاية

نظار ومطمون لم يقراؤا تصـــف

ما قرات ، ولم يفهنوا فعنف مسا

فهمت ولايعرفون عن الديسسسن

ان مثل هذه الوصاية اهانة لي

وهي ايضا اهانة للراي المام ...

وعندى اقتراح لرجو ان بدرسه

السيد صفوت الشريف مع اتصاد

الاذاعة والتليغزيون ، وأن يتسروى

🔵 نترك الدولة اليغز ونها الحالم

.. تسلمه فلأخوان ، تسلم

للخوميني ، تسلمه للحجاج الثقف

كمدرسة داخلية لتاديب المشاهدين

• وتنشيء ، نحن الشاهدين

ظيفرتونا اخر . تكتتب فيه باموالة

.. ونخصصه لتنويرتاً وتثقيفنــــ

يحضارة العصر الأى تكابد متاعبه

.. وتكلفه بعرض فتونثا واشسمارنا

وافاتينا ورقصاتنا .. وتحرم عليه

محو ای سطر من ترانتا ، ولو کان

تكنة سخيفة .. ونمهد اليه بتنمية

حسنا وذوفنا ، وتنسجيمنا عبلى

تليغزيسون للعولسة والاخسواد

السسلمين .. يضلرنا باخرتسا

السوداء ، ويمهد الطريق لناصير

الشائق المتلمظين لأربعين مليسسون

وتليغزيون لهؤلاء الاربعين طيون

.. بطمئتهم على الخرتهم ويتسجعهم

على مواصلة السعى لتحقيق امالهم

اليس هذا \_ باللمة \_اقتراحها

ويمنح كلا منهم دخصة بممارسسة

بالشروط التالية :

ارمِن المطاروتِّبل مغادرتِه .

٢٠- ألامكون قوصبورلك التمتعبهذا

الاعفاء بإحرى صالات التفتيش-

ه مُعَانَه كهرِيَائِة رِسْحَافَات - مرادِح

دفايات -أجهزةنسجيل-أطغرطمكس-

حقائب مامسونيت - خلالهاز عصايت

مفارم لخمة -مطاحن -حكاوي -جاعات

كاميرات ولاعات - أقلام .. إلخ »

السلع لمعمرة مشل الشميصات - المراقد

والأفرآن -الغسالات -الديب فرمرر»

برسوم جركمة مخفصة خلال ٦٠ يومًا

من قاريخ العصول إلى أريش العطن بمعضب

شهادة جركية تعطيك هذا الي.مع

يمكن مثراؤها :

الابتهام بمتع حياتناً .

هي حرة . . و تديره كما تشب

وتهديبهم واصلاحهم ..

طويلا قبل ان يرفضه او يقبله :

لا اظن انه سيمس طوبلا طيها .

والدنيا نصف ما عرفت .



توصل التليفزيون عندنا - اخيرا

قال لنفسيه : مادام مستحيلا

الى حل للمشكلة التي ما تزال تحير

كافة تأيفزيونات العالم مشكلة العجز

عن أرضاء جميع الاعرجة!

و تصورتا تلديلنا صغيرا في احدى مدارس منف او طيبة او تابيس وقف ليجيب على سؤال في الجغرافيا من وصف مصر ، وذلك منذ خمسة الاف او قل سبعة الاف سنة دون خشمية الوقوع في خطأ علمي ، لقال إنها ذلك الشريط اللاصق لجسوى حابي ( النيل الاله ) ببدأ ضيقسسا محاصراً في الجنوب ويتسمع ويتميق لبضمة كيلو مترات وهو يتجه الى الشمال حتى ينفرج وينبسط تسمال منف حين لمتد الورامان الكبيرالان لحابي في اتجاه الإبدية معتفى من الدلتا .. وعلى الجانبين الصحاري والهضاب الواسعة حيث يسيكن اشاع ( ست ) اله الثر والرمـــاة الافراب ..

الكبرى لم تعنف عليها اظهافات

ولو تصورنا البرم تلميسذا ني ي الإعدادية في احدى مدارسالقاهرة بقف ليجيب على تفن السوال

لما نسنا فروقا جوهرية في ومسفة لجغرافية مصر الطبيعية والبشرية

نفس الشريط الضيق يلتعسق به وحوله السكان يزرمون ويسكنون ويتشاسلون ويتكائرون نسادبين عرش

الحاتط بأن ممرهم المقدسية تمند الاف الكيلو مترات فيالاعماق نحمل على سطحها وداخلها ثروات قد تفوق عشرات المرات مااستنقلوه واستهلکوه علی مدی تسیاریخهم

يل الآثر من هذا .. فالواحات التى عمرها وانتزعها جدودنا مسن المحراء وعلى دأسها واحة الفيوم

ولدفق ٢ ملايين خبرة مصريسة الى الخارج بحثة عن الرزق مع ان الرزق موجود في بلادهم وربما لا بحناج الى نفس الجهد والمرق الذي يبدلونه في الخارج مهلا ٠٠ لست هنا الجساهل

العبود والمحاولات التي بالت جوهرية في المناطق الأحولة فيمسر وتبلل للانفتام الى الداخل ... من أعلى تسب المالم مع إنه لـو وطست احاول التقليسل مناهبة وزعنا هذه الكتافة على مساحة عدد من المشروعات الاخيرة سواءليثاء مصر المثبقية لاصبحنا من اقبل مدن جدیدة او لکسب اراض خضراء من طوفان الرمال المحيطة بنسا أى اننا ــ وبأبدينا وليس بابدى لكن ازعم اثنا نمضى في حسادا الاخرين ـ تختصر مساحة مصر الى

الانجاء بخطى الجمال مع أن الامر 11٪ نقط من مساحتها المحتيقية يغرض ويتطلب انطلانة الصاروخ ورقعنا شعار تحديد التسييل فالقضية لم تعد تحتمل انتدور لواجهة المشكلة في الخار الاحتمالات والامكانيسات وفتحنا باب الهجرة للخسارج بل انها \_ وبكل المعايير الانتصادية والسياسية والوطنية \_ هي فصلا

لقد غيرنا طبيعة مصر الجفرافية حين اقمنا السد العالى وخلقنا بأيدينا اكبر بحيرة صناعيسة في المالم تمتد بالياء العلبة منات الكيلو مترات في اعماق الصحرا ولكنا لم نُوفق هذا التغيـــر في الجفرافيا الطبيعية بنغير ضرورى في الجفرانيا البشرية فتركسسا شواطيء البحيسرة ، التي يمكن

تستصرخ بنى ألبشر بأن يهلوا عليها لنجدتها

مثله عامین . . وحیتما طرت من

وهنائد فرق كبير بين الاثنين لكن ألحاق سيئاء بالوادى يتطلب

يتطلب نقل ماء النيل ومع

وكل الوقائغ تقول ان النساويخ المصرى والعربي والعالمي المسائثر

وانه بالتأكيد لامر مؤسف!!

كان الاسلام في عنفواته أيسام تفنى ( جميل ( بمحسن بثيث ، وتفنی ( کتیر ) بمجاسن عزة .

وتثتمي الى أسبانيا فربا وفي عمرنا الحديث عرفتا مشايخ كعيد العزيز البشرى بعشيسقون الفكاهة ، ومشابخ كمحمود صبيح بترنمون بالقصائد والواويل لكن الزاج الذي فاز في قرعة التليغزيون كأن الزاج اللى يعتبس كل متمة في الدنيا \_ فير العمام\_ كبيرة من الكبائر!

الرقصات من الإفلام . ثم يشسطيه الافتيات ، ويشطيها جتى من الافلام

لم اقتحم الشاهد التمثيلية ، ليشطب منها كلمات الحب ، ويمنع الزوج من وضع بده على كنف زوجته . . لأن المثلة التي تؤدي دور الزوجة ليست زوجته بالفعل! والنتيجة أن افلامنا .. في الإيام

شاشة التليغزيون ، تسخر من الذي الشمبية طردت من رحمة الشاشسة

تحرص على الضحك !

السائدة أو ثائرة طيها . ونسى ان اخضاع حضارة امـــة باسرها ، ونقافتها ، لمزاج واحد مفروض طيها .. معناه تجميسية هذه الحضارة ، وصبها في قالب من الجيس يحرمها من التلوع ، ألقالب العيوب .

واللى اصبح يتمتع وحده بسكل

السياسة : اخوانية لكن التليغزيون ابضيسا اداة

ولانه ظيفريون الدولة ، فقد كان السياسية بالذات من الخفسسوع المراج الفائر في القرعة ، وان يلتزم - على الاقل - بسياسة الحرب ولكن لا ..!

# الحضارة في الجيس!

وكان بلاط الخلفاء ينفر بالشمراء والمفنين ، ايام كان الاسلام يحسكم اميراطورية تبدأ من الهند شرفسا

شعر الغزل فسق . والغنساء مقسستة . والرقص فجبور . والفكاهة هزل لا يليق باللومنين . وخضع التليفزيون سيحكم القرعة لهذا الزاج للريض . فبدا يشطب من تسجيلات الغرق الشميية أذا ظير فيها بنات . ثم بدا يطسارد

الاخيرة ـ اصبحت هلاهيـل عـلى يشهدها ، وأن تسجيلات الفنسون الصغيرة ، أن لم تكن قد محيست اصلا من ارشيف التليفزيون ، وان معظم الكوميسديات لحقت بنفسس للصير ، وبقى منها عدد هزيل . . محيت منه معظم الفكاهات التي

نسى التليغزيون تماماً اثبه اداة حضارية . وان الحضارة هي جهاع ما يغرز الشعب من تقافات وفتـون .. جادة وهازلة ، رسمية وشمية عقلية وروحية ، محافظة ومتحررة ، واللة ومتمردة ، خاضعة للمقاييس

معناه بيساطة : اعلان افلاسها .. وقراءة الفاتحة على روحها ! نسى التليغزيون ذلك ، وتخلى عن مهمته ، وسلم امره ، وذفته ، للمزاج الواحد الذي فيار في قرعته ، وليضرب المريون جميماً رؤوسهم بالحائط . فآمر التليغزيون لم يعد بيده ، والسيادة فيــه لم تعد لسامیة صادق ، او مسغون الشريف ، أو اتحساد الادامسية والتليغزيون ، واتما لمثلى السزاج الواحد الذي اختارته القرعسة ،

القرعة حدت له الزاج الله التسليم للفائزين . لا مغر من التسليم 7 للاخـوان فيؤلاء في حقل السياسة هم الذين تنطبق عليهم مواصفات الزاج الفائر : هم الذين يدينون الحضارة الماصرة ، ويتهمونها بالالحــ والجاهلية ، ويمتبرون الدولة كافرة لانسيافها وراء البدع الحديثة . .. كَخُرُوج الراة الممل ، وطلاقها اذا تزوج زوجها بامراة اخرى ، ودعوتها آلي تنظيم النسل والانجاب والنتيجة أن التليفزيون امسيع يخصص كل يوم مساحات اكثـــر للفقهاء التشددين اكثر ، ولم يعد يعفى يوم دون ان نسمع فقيهــــا يوبغ الدولة بدعوى اتها لا تحكم بما أثرل الله . أو شيخا يزعم أن

( الدولة العلمانية ) ـ اي التي

بحكم أنهم الفاتؤون في قرعته ، وليس على سبيل ( اتاحة الفرصة الرآي المارض ) وهم ليدا فيسير مغيدين بوقت ، وغير طنزمين بان يكون التكلم زعيم حزيهم او نائب انها الشاشة ملك لكل من هب ودب منهم ، ووقت الشاشة عه تحب مهاجعة المصر والمجتمع والخضسارة والحكومة ، والنصف الاخسر في الرقابة على ما يقدم فيسرهم مسن فنون وثقافات مماصرة .

الامرجة ، واستقر على الراج الواحد حساب الاخرين . تبوت الثقافة المرية او لانبوت تندلع الفتن الدينية أو لا تندلع ، تبقى الدولة او تفتال بالرصاص . .

المسايخ تربعسوا على عبرش التليفزيون بحكم القرعة . وسلطتهم سيحكم القرعة ايضاب لها درجات ! فالأولوبة من بينهم للمتعصبين ، والاولوية من بيسسن المتعصبين الاخبوان السلميسن ، كلين يرون العمر الما ، والدولة التي لاتميز بين مواطنيها كافرة . والتليغزيون حر .. يسلم ذقته

ولكتنا ايضا احرار ، ومن حقنا ان نرفض تسليم ذفوننا له ، او السادة الذين فازوا في قرعته . ونحن لانتصبور ان مختسرعي التليغزيون قد صنعوه لكى بكسبون مدرسة داخلية ، يحشروننا فيهما بالقوة ، ويغرضون علينا ما تـرى ( حضرة الناظرة ) ان تفرضيه ، ويحرمون ما ترى (حضرة التاظرة )

لقد اخترعوه ، أبيما أعلم ، لكي يخدم الرأى المام .. ويلبي حاجاته الفكرية والثقافية والسياسية .. لا لكي يطبق على زمارة رقبة عقله ،

تمرفهم .. يستظون نصفه في

بدلا من الاهسانة! وهكذا .. تخلص التليغزيون من مازق المجز عن ارضسماء جميع الذى وجده جديرا بالارضاء عملي

والاولوية من بين الاخوان السلمين

ومزاجه ، ولوقه وبدخله اصلاحية

ارضاء الامزجة جميعا فالحل هو ان

وحصر التليفزيون مختلف الامزجة

الشائعة في المجتمع ثم اجسري

كعادته \_ قرعة بينها ففساز مزاج

أختار منها مزاحا واحدا ارضه

صلاح حافظ

لاتميز بين الواطنين على اسساس ادیانهم ـ دولة كافرة ، او محاضرا يشرح للناس نوع المخالفات التسمى تحل لهم قتل الحاكم . ويفرح المشاهدون اول الامر بهذا اللى يسمعون . لائهم يرون فيسه

دليلا على احترام التليغزيون لحرية

الراى ، وشجاعته في السيماح لمن يشاء بمهاجمة الدولة لكن ظنهم يخيب حين يتهيأ لنقد الدولة احد غير (الاخوان السلمين) فمشروع منع مسساحة لاحزاب المارضة ، تخرج فيها برامجهـــــا الانتخابية ، لم يقبله التليغزيسون الا بعد شور من الاخذ والرد والعدل والتزاع ، وعندما وافق عليسه تصدر الوافقة من اتحاد الاذاعـة والتليغزيون ، وانها صدرت بقرا، من الوزير ، وصعرت مشـــروطة مشرين دقيقة لكل حزب فقط ، وشرط ان بكون المتكلم زعيم الحزب

ولو کاتت (حریة الرای ) هی القضية لمومل الالحوان مماملة هذه الاحزاب من جالب التليغزيون . فالأخوان يحتلون التلينزيسون

وقولا دخلته في اطار الحتميسة ويجب أن تكون دلتا جديدة ذاخرة بالحياة البشرية المنتجة الحصينة مهجورة وحيدة تلاطم امواجهــــا السحراء كل يوم في معركة تاسية

> وسيسيناء ٥٠ ارض الفيسسروز والخيرات والمادن والطبيعسسسة السَّاحُرة . . القطعة النالية منارض الوطن التي انتزعت منهسسا في المقدين الماضيين مرتين وناضسلنا بكل ما نملك لكىنستردها ورويناكل مترفيها بدماء عشرات الالاف من خيرة شباب مصر الذين سقطوا في معارك استردادها ، هل منالسعب ان ترويها بمياه النيل !!

برلین ؛ حیث کتت اعمل ، الی رفح لكن لا تفوتني تلك اللحظـــة التي تساري العمر -كله وعلم مصر يرتفع عاليا بعد سنوات طبوبلة من ألمائاة والامتهان والالم ووسط الشاعر الوطنية المتقة التياجناحتنا بعد أن انتزعنا حقنا وأرضنا من برائن المصابات الصهيونية قلت يتخذ ليس هو تعمير سيناء ، بل ألحاق سيناء بالوادي

قائتعمیر ، یعنی ان تبنی بعض النشأت حنا وهناك وتوفر يسمخر الخدمات الادارية وغير الاداريسة وتكسب يعض الارائى الجديدة .. وفي هذا الاطار اعترف ــ بعـــه زيادتي الاخبرة لسيناء ـ ان هناك جهداً في هذا المجال أمرا جلريا مختلفا . . يتطلب هجرة بشرية وأسعة الى اماكن انتاجيت موجودة ...

وقبله فلاح النيل الى جزء غال من وطنه يحتاح الى جهده وعرقه .. ان كل الدواسات العلمية تؤكد ان سيناء تستطيع ان تستسوعب سكتيا وانتاجبا حوالي و ملايين مواطن منتج في جميع النشاطات أو الصناعة أو الخدمات وكل اللواسأت العلمية تؤكد ان سيناء تستطيع ان تجذب اليها سنوبا اكثر من • ملايين سسائح بما تنميز به من تاريخ هريق وحاجز

يجمل من سيئاء واحدة من اعسز واغلى المناطق في العالم الثيءتوافر الهاكل أبعاد الاهمية الاستراليجية وتحن وحدنا الذين نملك القرار لاعطاء تلك الرقعة النادرة من ارض مجز محتواها الحقيقى والطبيعى الحاق سيناء بالوادي ، أم انسا ستبغى تى اطار الأصلاحات المعدودة لتعمير . سيتاء ال

انتى \_ ويقراءة ليرامج الاحزاب المطروحة على الساحة أو لاحظت انها كادت ان تنسى تلك القضيسة البالغة الاهمية

يسسم الله الرض الرحيم شكة مصرا لجديية للإسكان ولتعمير ٨٦ شايع إبراهيم اللقالى - مصروالجديدة

جمع الم يم المعالية ٥ جرام الماليالة فيموانع متميزة يمصالجبيق جاهزة للتسليم وذلك فئ جلسة المزادالعلنية المحدثها يوم الاجس

الموافقير ١٩٨٤/٥/٢٠ الساعة العاشرة صياحًا بمق الشركة «إدارة بيع الأرامني» طيعًا للشريط المعلن عنها بالإداج

وأهرب الدانى على من الثن وتقديل البانى على عشرسنوات بفائكة ٧١/ سنوا مع دفع تأمين قدر ٥٠٠٠٠م (عشرةاً لاف چنيه مصري) لرجول جلسة المزاد .

وذلك بشيك مصرفي معتمدأ ومقبول الدينع حغ دالعياعة المتانية عشرة من يوم السبت المواقق ١٩٨٤/٥/١٩

جيع الطليات الشركة الحق في أن تلعى السابق تقديمها جلسة المزاد المذكورة لاعنة ده ای ادید ای الآس اد

بنشر النتحة الكاملة 1912/0/10 mocim فلخشهادات استشمار النكاف المناف ال



فرنسا ، كيف تقيم فرنسا علاقات مع ارهابيين هم الد اعدائنا .. ومع منظمت تحاول تدميير دولة اسرائيل وشعبها

🙍 ان اللسوني الاسرائيلي على انصال وثيق بالحكومة الأمريكية لدرجة إنه إمسح في متناوله الإطلاع على معلومات غاية في ألسرية بول فندلی عضو سابق بالكونجرس

الامريكي

 فكرة حصول ايران الخميني على اسلحة نووية هي اسوا فكرة مطروحة فى الوقت الحاضر هيرالدتريبيون النولية

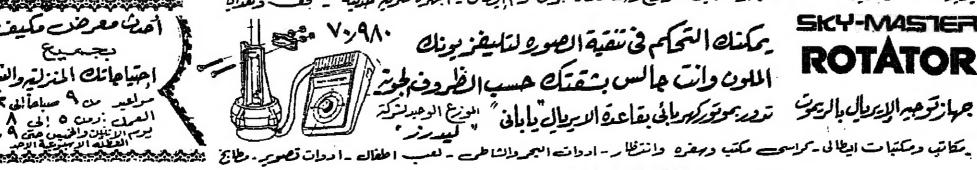
🚗 سمسوف ينعب لبنان 🕳 الخاضع للنفوذ السوري ... دورا هاما في محــاولة موسكو العمسودة للشرق فراتكفورتر الجمايني الالمانية

أتحث معرض مكيف

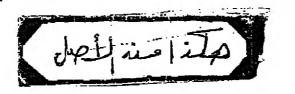
احتياجاتك المنزلة والشخصير

توافرالضمان وقطع الغيار . عزئ الراكب العائد إلى أرض الوطن : تمتيع بحقوقك كاحلة ووفروقتكث وجهدك ومصاريف الشحن والوزل السائد-

فيديوهات مليفزيونات ملونه ، اجهزه تسجيل معاجع وشفاطات عمرات ندم إيصالى - اجهزه منزلير جديثة - مخف وهدايا



SKY-MASTER ROTATOR



مافص تقرير مجلس الإيارة :-

وبعا المبيعات المردور

الصب والموار أغنام .

حمولية ١٤٠٠٠ طن .

حمولية ١٨٠٠٠٠ طب

العضوا لمنترب

مخارى وعروفهندي

بسيراوه الوحمنت لأومني

عصدان الأراح والخدائ عن السنة المالسية المنتوجة فسيد ١٦/٢/ ١٩٢/ والتى توكير يحقي. الشركة للأنكراف الع أشكت من اجلواريبين حق الأرقاع المعروضية أحف الشركة

المستويعة مره استزانيا وأحربكا والسكرمن كوبأ ودننك عبى

حققت الشركة أرباحًا مساخة مقبلها ٣١٧ م ١٩٨٥،٥ دورر ويتشرك مترزيع اطبقا المادة ٥ ه من النظام الأساس يشركه

قاحت الشركمة بالتعاض على سناء البسف الأيشة لبقي حبوي

؟ مغنية حميك ٢٠٠٠ إطب مساكن بأرجما لحد

٤ سفينة محميك ٥٠٠ه 6 طمل ساكمت بارجمالح

ديتم استدن السفينة الأوليت ن ١٥ مؤمّبر ١٩٨٤ وإنتيرة

ت ۱۹۸۵/۹/۱۱ بازنه الله دیشتکانه فیسیانشکه وللعاملین بهاکبرانگیرنشتوسک لنسنانی التی مققتها الشیکه فی عامق انشان و خریمانالت فرمستین سناخوا

دعوة عضورا يجتماع الجمعية العموية

مشرف مجلسد إدارة شركة المعرصة الوطنية بريوة مصريت الساحة المساهمين فضور اجتماع المرحة العالمية العرب العارديت المسركة المساهمين فضور اجتماع المساحة العاشرة حسرج ميرم المسلطون مراء ١٧ ويذلك في مقرالشرة الكائن المرم ١٧ من المراحة المساحة ا

تُعْرِرِ مِجلِسِ الإيارَة عن نشاط السَّرَكِيَّة وَلَمْرِكِرُ احَاضَ لِعامَ ١٩٨٣ ·

قسام ۱۹۸۳ تقرير مراقب الحسبابات . التصديم و على الحيزات العمومة للشركة ومسساب الأيباع والنسائر عبدالمسة المالية المستوق و ۱۹۸۳/۱۲/۳۱ و تمسب حصص المهباع الق تونيخ الحسانة تساجمان المنطق المبارنزاخ حصص المهباع الق تونيخ الحسانة تساجمان المساح ۱۹۸۳

إضعاء حستولت مجاست الإدارة شورالسنة الحالية ١٩٨٣ · الترجيع لمبلست الإدارة فاقترم الشرينات وصيف تندوبشردات

متموليات بيستانين في عصصهم المسيونات ومتعاديات المساحة تجميع التسادة موقوريا أنشا با الحالية القادمة ويحديه أنشا بي با تحسيد بيك حضور بيلسات مياس الإلى المستد المالية ١٩٨٤ والتحدي الزينة

مضيدج مبلسمتا لإراث

مربيها دار والمحتى فرجي

أيمين مجلس الإيلة

فرورادادا والمراكي

1

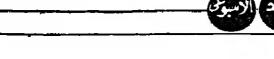
, J.

و ميرمباسي إراء متركة المعلمة الولمنية أن يقدم الميزا

ه قامت الشركة بنقل ١٢٥٨٥٢ ض ميركت مث الحسب

السف المستأجرة بمشابطة زحسية لرحلة ا

أسنه للمل





شركة مساهمة مصرية بنظام المناطور الحرة خاضعة لأمهم القانون رقم 27 لسنة ١٩٧٤ المعدل

	A.S. (A.S. )and	1 . Leve . el v. 3
الخصوم وعقوقت المساهمين		لأمىول
برسينة ١٩٨٣	نی ۳۱ دیسم	
•		

	وجفورف المساكفمان	الخصوم			ول		الام	
AC/16/41		- I	- 1	۸۲/۱۲/۲۱				الصافي
دولارأمرتكي		دولارا مريكي	دولارا مرتكي	دويلرا حريكي		دويدرا مراكي	دولاراً مرمکي	دولارا مرمکي
22021777	أس المال المرخص به والمكتب فيه بالمطامل	11 . 35 299			اصولے ثابتنے			
	عدد ، ، وسيم فيمة السم			4-140	ا تان ومهمات مکاتب	247 74	755-	74.05
	الإسمية سبعوث جنيط مصريا تسدد			20 110	وسائل نقل وانتقاليب	1.7 470	STATA	٧٧ ٠٠٠
i	بالعولاس الأمرتكى							
9044441	يخصم : أمتساط غيرمسددة	1.551955		V7 4V.		124 124	\$4.90	112.05
				***********		201111111111		
58418480	رأسما المالسب المدنوع		***		مشروعات تحت الشنفيذ			
	احتیاطیا س <u>۔</u> امنیاطمی قانونسے				سنغن تحت الإنشاء		0770513	
		740074		A20 - 17	مباعث وانشأوات		159.01.	
	احتياطمي نظامح	740044			أثاث واجهزة انصال وتكييف		4 402	į
	احتیاطی عام	MINALLO			رسوم جمركية مسيددة		297791	
			1979 49 1		اعتمادات مستندية لشراء أتاث		-	
			1. VVY 27 A	- 4-1144		-		V VOT Y2.
57977970			5. 44451V		أصولب متراولة			j
	عبساب الأرباع والحنسائم			5141920			T54-9V	
	<u>حسباب الأرباح والحنسائر</u> أرباح مرحل <del>ات</del>	5-9759		TISTIT			Ya -1 .	
MANITAL	مان أرباح السنة المنتهية فخن	PASTIV		1-012-			21	
	١٩ /١٢ /١٩ ١٩ "قبل التوزيع"		7 62 64 9 2		موردون ـ أرصرة مديدة			ı
ICALL ANY				1905-0			PTTTY	
	مصاربين احدار موصلة "بالمصا في		414 14	C411254	مدينا	-	1.24.27	•
AIVY.7	مصاریق احملار محصله بالصافی"		A12V		ايادات مستحقة			ļ
				127771	_		6.29.90	
	خصوم متزاولت			- 44.	نقدية بالبنوك <u>والصنوق</u>		4= 4	]
	بؤك ـ سحب على المكشوف المسدد من مساهمين  بالعملي	1 (A1 (). V · A V · 27			بنولے ـ و دائعلاجل بنوك ـ حسايات جارية		ASSAAP C	]
244414.	المولس	4 . X 4 . 27			بنوب ومسابان بالصندون		770175	- 1
7741	وكالم	A   4VV		1077	صريب بالمسادت		1441	/
512.09	ملالي سيفن	VCVLat		2277 · VT=		_		a. VIA VEL
112.51	مور د ودنے	159701				_		, ,,,,
T 557797	مضروفات مستحقق	1 77 777						i
	دا ئنوت متنوعون وأرمرة دائنة	A 117V						j
			1. 401 . 6					
YA10 -77								
2.TTA SAT			21 0 1A4 A4	LO TTA LAC				00 007 017

سنبيس نجلس الإدارة يضومجلس الإرارة المنتذب "مورى حشليند، ويشركاه" " زكى حسره وجازم جسن ويثركاهم" فربيدا ولرمحمد علىفهمى غاندى أحمدالسيندى

حساب الأرباح والخسبائرعن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبرسينة ١٩٨٣ عن الفترة من عن الفترة من 1941/4/1 19/1/V/1 A5/15/71 30 15/15/1100 دوللدأمراكي دولارأمريك دولارامراكي دولاندا مرتكي وعلاسأمريكي دويدرا مرتكي مجملي ربح التشفيل TITLITY IITVIT مصروفات عموسية وإداريق 417 TT 1 A VEV IIT ونوائد دا آنست الإهلالي آنات دمعیات مناتب ۲۰۶۱ دسائل نقل وانتقالی ۲۶۲۱ ١٩٢٤ ٥٥٥٩ ونوا تدبنولس 1878 PV 3 2 1/1 ٩٩٣ ٥٠ و فوا لد تأخيرسواد رأس المال ٢٧٦ ٥٣٠ 15720 17 74 اماداست متنوعمت ١٩٥ ٢٤ N Y ونوا لدورينات ا يرادات سنوات سسابقة "بالصاف" 5 2 2 49 · ٩٦٢٧٠ نواز بنول ٥٠٨ ٥٠٠ فوائر على المسسعد من المسياهيين ٢٨٠٣٠ PETVVA صاف أرباح العام القابلة للتؤذيع ٢٢٧١١٧٧٨ 0912 TIV V 222 549 17 9 = V = TL V 121 5A9 179 0V 071 وری حیشلیشن ویشرکاه

زكى حبسن وعبازم حبسن ويثركاهم مواسبوب قأ نونيون

بمدسة منشسساة خثبة

بناحية العمايم مركز منظوط

الابتدائية بالقوصية .

٤ - ٩ فصل بعدرسة ابتدائيسة

ه - ١ ورشة بمدرسية البورة

الإعدادية مركز أسيوط

٢ - يوم الاحد الموافق ٢٧ \_ ه

١١ - ٢ فصسل وسلم دور ارضى

٢ - ٦ فصل بعزية خليفة مركز

٢ - ٢ فصل مدرسة ابتدائيسة

٤ - ١ حجرات وسيسلم طحق

ه ـ دود اول طوی بمدرسی

٦ ــ ٢ فصل وسيسلم دور ثاني

٧ - ١ فصول بعدرسة ابتدائية

مرکز ابتوب .

بجزيرة العونة مركز ساحل

بمدرسة التجارة بالبداري

العطيات البحربة الابتدائية

علوى بمدرسة المتماتية

الابتدائية مركز البداري .

تمسوذج ۱۸ دور ارضی واول

طوي بناحية البداري .

٨ ـ ١ فصول بناحية نجع مصبح

مركز البدارى

البداري .

سليم .

طحق بمدرسسة الخوالد

الابتدائية مركز ساحل سليم

- ١٩٨٤ عن انشساء العمليسان

# تقرير مسراقتي الحسابات

المعينا ميزانية ستكة الملاحة العطين وسيمكة مساهدة مصمية بنظام المناطق الحرة - فحت ٢٦ ديسمبريسنة ١٩٨٣ ، وكنزا حساب الأرباع وافتائر عن السنة المالية المنتهية فحف ذلك التاريخ وخقاً الممول المراجعة المتعارف عليواء وخصهبيل ذلك خستابا جرادتحص واختيكات كدفاتر ومستنوات الشركية إلحت المدعى الذعب رايناء كافيا ، ومصلناعلى المعلومات والإيضاحات التي رأيناض ورتبا لأغراض المراجعة تمسل البركة مسابات مالية منتظمة تنفست كل مانص القائود ونظام المشرك على وجويب اثباته خيعا والميزانية ومساب الأرباح والخسأ ترمتغقانت مع مأهووارد بتألف الحسبابات ومون رأينا المن الميزانية والإيضاحات المرفقاق بهانعبر بومنوع عنسا لمركز إلما لحسب للحركمة فحنص ١٣ دميسمبرين ١٩٨٣ فأنت حساب الأرباح والحنسائر بيبرعلم الوجه الصخيح عن نتيجة منشاطا استركت عون السنة المالية المنتهية فخنے ذلک انتامیخ

مايتيا الحسابات (مجدي عشيش ديشركاه) ( نرکیمسن وجازم جسن وتوکاهم مجري حشيش

الايضاحات: أولا: العساسات الماسية المشعة : ريان المامون باليفائز شسبان مسسامات وشسيركة سالدوليمالإمسوميكي • بخنل لمده فيميضا لمرخبط عمنت مشراء أسععت العوارل توالتركعت إسشا علمت المنساع المت منابث الأرحمت

مَّالِمُنَّا؛ معربينون مَسْوَعُون والرمسرة معربيٍّ: ` نت هرا استرتبرة موائد الغير بسيارا أوا الأمريكي . 5 - هو رأس المال المدرش فن ۱۹۸۲/۱۹/۳ ميلة ۲۳،۸۲۷،۵۷۷ معلاد أمريكور 4 - بعث الأنساط تبريلسدة ف ۱۳/۱۹۲۲ بيل ۱۹۵۲ رونسا تبريكور

مستلفات ما النواعة المصنون عين المواجه والمستون المنواط المستون المستون المستون المستون المساء هدن. يُنامس عبر النواعة المستون بياني بيت المتوسكة وهوال ۱۹۲۲ ما ۱۹۳۰ ما المام ۱۹۳۰ ما المواد ا سادنا: التزامات معتملة: ر باشت مستون مستون الشهارات الشهارات الشهارات المستون مساب الشكاة واعساع المنبروات و بالمساح المنبروات و بالمدم ۱۹۸۲/۱۲۷۷ منتی ۱۹۸۳ ۲۵۳ توداد ما مرتک ۱۰ به مستود و ادارات المستون الشارات ۱۹۸۲/۱۲۷۳ مشتروات المستون ما ۱۹۸۷ موداد الربیمیت ۱۲ به مستود المامدة المناطقات الشارات الشارات المستون المستون المناطقات المستون المستون المستون المستون المستون

منا المنافق التقت مع إصار المبينة في ا ١٩/٢/١٢/١٩ والمسامات اصاميت وبيت غذت هذا المتاريخ

دولارا مريكي

V17,31,00

[17, 007

1-10150

717.997

0140470

317.4771

171,0171

3 A.V. - 2

77 V3 1 V3

19. NEE

4765754

175,007

**57445741** 

317,-77,1

75071007

5,0 . . / . . .

17,078

-אראדמזון עוצרותואפ-

حساب توزيع الارباح لعام ١٩٨٧

صاهت الرج لعام ۱۹۸۲

0 ٪ احتياطى خاخون

0 ٪ احتیاطے نظامحیے

0٪ مكاخأةً أعضا دمجلس الإدارةِ

٥ ٪ معصرا س المال المرضيع (بنسبة مقالمراد توضيع والمعالمين

٥٪ مصدة الموظفين والعمال فحف الأربياح

يضاف إلىيه أرباح مرجلة حن العام السايور

0 ٪ معدد أموا لمال الموضيع إيفُهة مرة السراد توزيع إمثاق المساحميده )

## دعوة حضورا جتماع الجمعية العمية غلييادية

العضوالمنتس

بخانرئ لأعداد ليهدق

يتشرف مبلسن أطرة شركية الملاجة العطنية بيتوة مضارتداب يمثرك مجلس إدن جريد اعتزيد اموسيد بيود معترف استار المساهي لحضورا جماع الجديد العرصة عشرة طاريوم اطاحب ودنك ونهمام الساعة الثانية عشرة طاريوم اطاحب المواصد ٢٠/٥/٤ ١٩٨٤ في نفس المقرلين في واقد ما نصب المبادة السيادسة حب النظام الأساسي للشيكية لتضبح شلى النحوالتالحين : .

حيدية سرعالت الشركة بميلغ . . . . . . . . ٣٥ جنير ١ م وتلاتزك مليدي ميت ) موقعة إلى ٥٠٠،٠٠ و ا خسرائة الف سوم) ميسة كل منها المهنيا اسبون منها اسد بالبيطات المؤميك بسعرالصون المعلق ف قائن مسدرفرار التأسيد ميناف إليواق و وولاره عن مل منه بن مصمعات الاكتتاب والإصدار.

الغضوا لمنتريج رثميس يمجلسنا بليا ر بخانري وعروبين منعیداً دان محر محر کی فرجی

## لكناً ويغرجه نظرجص لميِّه السادة المساهمين إلى مايأتي:

- تنكله مسباهم حائيزعلى عشرة أسيم حديد مصنورا فبعت للعصف من والمصاف المساهدة المساهد آخرونيزط العمصة المينانية آتف كلولت قاميتة فت توكيات شاب لصحة المينانية آتف كلولت قاميتة فت توكيات شاب حناص رسميًا أ ومصرة المعلق التوقيعات في
- حضراست المساهمين المراجعين ف الاستفساريس أب من المعضوطات المعموضة ق مبدل الأثمال المتعادة الشركت التعتدي المستقدم مكتوبة الحب إدامة الشركت مبترك المعتب واللث واللث المتعاد اجتماع الجمعية العمومية مثلاثة أيام علمت المقل

----

أعلان هسام كملن شوكة القساهرة للمرطب

والمستاعة احدىشركات الاستثمار فانون ٤٣ لسنة ٨٤ حاجتها الى ١ ـ كشافين ٧ ــ امتاء مخاذن ٣ ـ امين خزيئة

گاڻوي تجاري ۔ دبلوم کانوي ڈراعي ۔ تانوية عامة ع ٤ ـ عامل عادي ـ اعدادية عامـــة او راسيها

﴿ الْمُعْلِقَةِ الْصَمْنَاعِيةِ \_ الْحَيِّ الْسَادِسِ \_ الْآلِيةَ : مدينة نصر ـ القاهرة )

## تكون شركات

تكونت شركة توصية بسيطة بين السيد مجنى حبين محمد الفندور واتثين موصين عبوانها مجدىالفندور وشركآه وسمتها المنسدور للمقاولات ومقرها ١٧ شاوع فاسسلام أميانه وغرضها القيام باعمال المقاولات العامد ورأسمالها ٢٠٠٠٠ ج والدير الستون السيد مجدى حسين القنعور وله حق الادارة والتوقيع منفردا ومدتها ه سستوات من ۲۹ ــ ۶ ــ ۱۹۸۶ وتنجدد وتسجلت برقم ٤٠١ ــ ١٩٨٢ . شرکات

تعلن الهيئة المرية العامة للمساحة

محاسبون قانونيونت

مديرية المساحة يكفر الش

بانه قد صدر قرار وزاری بتخصیص أرض مشروع تحويل مسقاة دمرو الاخلة من جنابية سيدى سالم الثرفيسة لد . ٤/٣٧ بر ايمن بمنطقة ٨ الاسفل الى ترعة عامسة مشروع رقم ٥٤٥ رى من حملة المؤملات المتوسط او دبلوم المنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عد ۱۹۱ بتاریخ ۱۱سه۱۹۷۹وتطبیقا للمدة ٦ من القانون ٧٥٥ لسنة ١٩٥٤ بشآن نزع ملكية العقارات اللازمسة تمنع الشركة الرتبات والزايا الاتية العامة للمساحة بانها ستقوم بعرض مرتبات مرطعه ، حوافز شهرية وبدلات الكشوف والخرائط المستملة على البيانات الخاصة بالمتلكات اللارسية وتقدم الطلبات شخصيها ال ادارة لهذا الشروع في الدة من ١٠هـ١٩٨٨ شئون العاملين بعقر الشركة بالعنوان الى ١٩٨١-١٩٨٨ وذلك في الاماكسين

ا .. هيئة الخدمات السباحية ونزع اللكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقي ٢ - مديرية الساحة بكفر الشيخ ٢ - مقر العمودية بنواحي الحدادي مركز سيدى سالم محافظة كفر الشيخ قطى جميع من يهمهم الامر الاطلاع

على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك التبحقق من فيسد حقسوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم . مع العلم بانه اذا انقضت المسعدة القانونية دون تقديم اى اعتراضــات

اصبحت البيانات اللكورة نهائية طبقا

للقانون

At / YY.E

ادارة العقود أطلان مناقصة عابة لمقاولي القطاعين

بطاءات لغابة الساعة الثانية عثرة ظهر الايام الوضيحة قرين كل من العمليات الالية :

١ - ؟ فصول بناحية النخيلة الاتية :

۲ - ۲ فصل بعدرست الزدابي الاعدادية مركز أبو تيج ٢ - ٦ فصل بناحية فراج الدوبك مركز الفنايم .

أسيوط . 0 - ۲ فصل بعدرســـة ريغـــا الاعدادية مركز اسيوط إ - ) فصل بعدرسة الطيعسة

٧ - ٢ فصول وسلم دور ارض طحق بمدرسةاعدادية بموشا ٨ - ٢ فصول وسلم يميني مدرسة مجمعة بدرتكة مركز أسيوط ٩ - ٣ فصول وسيلم دور ارضي بمدرسة موشسا الاعدادية

٢ - يوم السبت الموافق ٢١ - ه - ١٩٨٤ عن انشاء المطيـــان

# مديرية الاسكان باسيوط

تقبل مديرية الاسكان باسيبوط

١ - يوم الخميس الوافق ٢٤ \_ ٥ - ١٩٨٤ عن انشاء العطيـات الاتية :

مركز ابو تيج

٤ - ٤ فصل بعدرسيسة اولاد أبراهيم الابتدائيسة مركز

الابتدائية مركز اسيوط .

الثانوية . וויב:

١. ـ دور اول طوى بعدرسية النيل باسيوط

## ٢ - ١ ورشة وسلم بمدرست | وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف النهضة بنات بأسيوط . خمسماتة مليم اجرة البريد ٢ - ٢ فصل وسلم دور ارضى

ويقدم العطاء مصسحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن واحد في اللآلة من قيمة العمليسسة ويستكمل الى خسبة في المالة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الفرييسة وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصحوب بالتسامين وصور البطاقات الطوية يعتبر غير قانوني ولا يلتغت اليه . AE-TTY1

جعية الروج التعاونية الزراعية ١٩٢ شارع الملك فيعمل الهرم

تطن عن طلب عروض أسعاراتتفيذ الإعمال الاتية: ١ - تنفيذ اعمال استصلاح عشرة الاف فدان بارض الجميية

بمركز الصف معافظة الجيزة ٢ ـ حفر عدد ١٠ ـ عشرة \_ ايار أرتوازية قطر ١٢ بوصة بارض الجبية

أعماق بمشتملاتها بفساعة حاضرة . والاطلاع على الشروط والواصفات بعقر الجمعية أيام السبت والاتنين

٣ ـ شراء عدد ٤ ـ اربعة \_ طمية

والاربعاء من ٦ ــ ٩ مساء تقدم العروض كل عملية على حدة في ميماد ميماد غايته استبوع من تارىخە .

ويمكن الحصسسول طي عقد كل والجمعية الحق في فيول او رفض عملية على حدة بتقديم طلب مدموع | اي مرض دون ابداء الاسباب

اجتياطون عاس

ازباع مرجلت للعام القادم

وزارة الزراعة هيئة القطاع العسام للتنمية الزراعيسة الشركة المعربة الزراعية العامة

١٥ ش قمر النيلُ تطن الشركة المعربة الزراعيسة العامة عن حاجتها لتوريد عمد ٩٢ الف \_ فقط اثنين وتسعون الف \_ ككسوت بياض عمر يوم واحد من الصنف شيغر ستاركوس ١٨٨ هولندي

وستعقد جلسة المنافصة السياعة ١٢ خيسرا يوم ٢٦ - ٥ ١٨٨٤ \_ بمقر الشركة بالمتوان عاليه والشروط والواصفات تطلب مجانا

من أدارة الانتاج الحيواتي بالشركة . اجتماعيات اجتيارية

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان بمحافظة نعياط تدعو الاعضاء لحضور الجسيسة

العمومية يوم و٢ مايو ١٩٨٤ الساعة السادسة مساء بعدرسة دعيسساط الثانوية العسكرية للنظر في اليزانية لعام ۸۲ - ۸۲ وعرض مشبسووع التقسيم العتمد

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بالإدارة العسسحية بكفر الشيخ - فرد مجلس الادارة دعموة الجمعية العموميسة يوم ١٨ .. و .. ١٩٨٤ م لتاقشة جدول الاعمال العلن عنه بالجمعية على أن يكون أجتماع اول الساعة ٦ مساء واجتماع ثاتي الساعة ٧ مسساء بعقر الانعب الاستهلاكي التعاوني بكغر الشيخ

الادارة العامة لرى شرق بطن المحاسب حسين سلمان تعديل عد شركة قريدم للسياحة بالسيافة الدفهلية فرع بمحافظة أسيوط شارع المعطة بالتصورة م القصور مركز منظوط وتسيجل تقبل العطامات من مقاولي القطيساعين ملخصه برقم ۷۷۲ ــ ۸۱ شرکات بمكتب الادارة لقاية الساعة الثانية عشر

تعدلت شركة التضامن الكونة بين ناجى سند تادرس وبشرى برتلمطية الكائنة و شادع رياض خالىبالد ابية سجل تجادى رقم ١٨٤١٧٥ القاهرة بزیادة رأس المال الی مبلغ ۔ ٠٠٠٠ ہے تلاتون الف جنيها معربا واضسافة الاستيراد الى النشساط مع بقاء بنود العقد الاصلى كما هي وسيطت برقم ٧٦٧ لسنة ١٩٨٤ شمال القاهرة

بموجب عقد تعديل شركة توصية بسيطة عرفى طخصه يمحكمة شمال القاهرة برقم ٨٦٨ - ١٩٨٤ تم تعديل شركة ترادكو مادكت بخسسروج على صلاح الدين خيرى من الشركة واعادة توزيع راسسهمال الشركة دون تعديل وانغراد عصام رفيق عبسب الباقي بالادارة وتعديل الاسمالتجار يليميع عصام رفيق وشركاه



## AL\_TTA-

عن عملية أنشاء كوبرى خرسانة بفتحه

ملاحية على خوازيق حمولة ٢٠ طن على

البحر الصغير امام بلنة ميت فسسافر

مركز دكرنس دفهلية ويمكن العصبول

على اوتيك العطاء من الادارة اللاكسورة

نظير دفع ميلغ ( عشرون جنيها ) باليد

بغلاف جنيه واحد اجرة البريد وتقدم

الطَّلِبات على عرضحال تعضَّة فئة ٥٠٠

مليم ويمكن الاطلاع على الرسومات في

اوفات العمل الرسمية بالادارة سويراعي

ان يكون العطاء مصحوب يتامين ابتدائي

كامل قدره ١٪ واحد في المانة من فيهمة

العطاء على ان تكون اسعار العطاء وجملة

قیمته غیر عشروخة بای شروط او غیر

مرتبطة باى اعمسال اخسىرى ويجب ان

يوضع على الطلب البيانات الخامسة

بالبطاقة الفريية عند التقدم للحصول

عل الشروط والواصفات مسم برفاق

سودة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية

مباس الشرابية





🗨 الخبر قديم .. ولكنه لم ينشر .. ولذلك يظل جديدا..٠ فقد ابلغني احد العمد .. ان وزير الداخلية اصمعد قرارا لكل العبد في مصر .. بمسدم التدخل في الانتخابات .. وعدم الاتصال بالرشحين .. وعسدم استقبالهم عند زيارة القرى ..

ولو اضطر المهدة الى ان يدخل

بيته . ، ويفلق بابه . . ولايدلي

بصوته .. المهم أن يكون بعيدا

عن المركة . . وعن اي تأثير فيها. ولان اتخبر لم ينشر .. ولم

يسمع عنه أحد .. فقد تطوعت

بنشره .. حتى يعرف الرشحون

ان العمد اصبحوا خارج دائسرة التالير .. وان من حبسق كل

مرشح أن يزور أي قرية للدعاية

• و صحيح انه في القسرية

تقاليد .. ومازالت هذه التقاليد

تغرض على أي دائر أن يستانن

العمدة قبل دخول القربة ..

ولا احد يريد هدم التقاليد ..

او ضربها . . ولكن الإذن هنسا

اصبح شكليا .. مجرد اخطار ..

وليس من حق العمدة أن يم:ع

.. ولكنه على الاقل يكون على

علم . . بان المرشح الفلاني سيزور

القرية . . وسيجتمع عندفلان . .

أو يصلى في السجد الثلاثي ..

او بلتقي في الساء بالناخبين

على مصطبة فلان .. انه مجرد

علم واخطار للممدة .. منياب

الادب والتقاليد .. التي تقول

ايضا .. ليس من الـلوق أن

يدخل الرشع قربة فيها مرشع

اخر .. ونحن تريد الاحتفاظ

باخلافنا .. فلا يكون النجاح

♣ والانتخابات في القرية لها

صوت .. الناس هناك تتحدث

عن الانتخابات .. في السنساء

وحول الراديو واتتليغريون ...

الناس في القرية لديها والنست

فسسراع .. ومشاكلها اقل من

المديئة .. ولذلك فان المسركة

لها هناك شكل وصورة وحركة

.. أما في المدن فأن المركة لم

تبدأ بعد .. ومازاتت الساحة

هادئة .. الا من حزب التجميع

٠٠ أنه يوذع المنشسورات في

الساجد .. ويزور البيوت ..

ويعقد فيها نبوات سياسية ..

ويطق صود عبد النساصر ..

الحسسزب الوطئي الذي تغرغ

للهجوم على الوفد .. وكم يعمل.

محمد الحسنوان

حساب التجمع !!

على حساب الإخلاق !

لنفسه ولحزبه ..

سطفي التحاس

تهديدات الاسستفلاك

٢ ـ ابلغني وزير الداخلية ان

النحاس بأشا اتصل ( لليفونيا على

ما ببدو ) بوزير اتخارجية . واعرب

له عن نعشته من انه لم يحقسق

واكد وزير الخارجية للنحساس

تولى مصطفى النحاس باشا رئاسسة الوزراء : لاخر مسرة في ١٢ يتاير عام ١٩٥٠ بعد فوز السوفد في الانتخابات باغلبية ساحقة .

وقد استنت وزارة الداخلية الى فؤاد سراج الدين باشا السكرتير العام للوفد وتولى وزارة الخارجية الدكتور محمد صلاح الدين

وفي مارس طلب الدكتور محمسد صلاح السسدين من ارنست بيفن وزير خارجية بريطانيسا فتح باب الفاوضات لتعديل معسساهدة عام ١٩٣٦ بين مصر وبريطانيا وجلاء القسوأت البريطانية عن

رد بیغن فی ۱۷ مایو باته سسیوفد الماريشال وليم سليم لاجراء مباحثسات تمهيدية مع وزير الخارجية المري .

> كان من الحتم ان تتخذ الحسكومة الجديدة موقفا خاسما لانهاء الجمود الذى استورت عليه الطلاقات المرية البريطانية حول الماهدة مئذ ١٩٤٧ ( أي منذ قور مجلس الامن الاحتفاظ بالتفية للعربة مدرجة في جسمول

وهكذا وأجهت بربطانيا في بداية الخريف موقفا يبشر من بعضالتواحي بالوصول الى تسوية نهائيسة بيسن مصر وبريطانيا بمعنى وجود حكومة تتمتع بأغلبية برلمائية وسجل سابق من التماون مع بريطانيا مع وجسود ملك على علاقات طيبة مع كل مسن

الحكومة وبريطاتيا .

ولسوء الحظ فان الحكيومة \_ التي. كانت اسيرة لماضيها عندما كانت في العارضة - قررت تبني تكثيكات السوق الشرفية .

من تقييم موقَّقُه ..

سراج الدين يخطط

هذا هو داى السغير البريطاتي

: في الدكتور صلاح الدين .. فماذا

ان السير دالف ستيفتسون اصفى

الاسابيع الاولى بعد وصوله الى معر

نم بعث ببرقية الى وزير خارجيتمه

جاء في هذه البرقية الطويلة :

انا في هذه اليلاد منذ اربمسية

اسابیع ، وقد اجریت خلال هسدا

الوقت محادثات مع العديد من كبار

رجال الشئون المرية ويشرفني ان

اقتم كك تسجيلا لانطباعاتي عنهم وعن

مواقفهم من تسوية مصـــرية ــ

والثنخميات الرئيسيسية التي

تحدثت اليها تشمل اكلك فاروق

ورئيس الوزراء ، ووزير الخارجية

وولاير الداخلية وحسين مرى باشا

( آخر رئيس وزراء ) وحسن يوسف

باشا القائم باعمال دليس السديوان

اللكي وكريم اابت باشا ( الستشار

الصحفي لصاحب الجلألة ) واحمد

عبود باشا كبير رجال الصناعة بهذا

وبين هؤلاء جميعا لم بكن سموي

فكلا الرجلين يعرف ضرورة وجودنا

ولدى كل منهما كما تعرف غرض

الاول. يدواد أن مركزه يعتمد الى

حد كبير على الاستقرار الذي يظفه

وجود قواتنا والتفاهم مع العفاء

وهو يعرف الله لو تراد هذا البلد

تحت رحبة التسلل السوفيتي فسسان

اللكية والسيطرة الاقتصيصادية

أما عن عبود باشا فهو يستدل

ايضا أن مصر غير قادرة على الدفاع

بالتسبة له ـ الدفاع عن مسلايين

وأن الامر يتعلق بغرضة ليصبع ،

من خلال القنوات الاقتصادية رجل

للعمل كوسيط بيئتا وبين الحكسمة

في معاولة للتوصل الى تسسبوية

الا يمكن التوصل اليهسا بالتفاوض

الباشر وقد تثبت جدواه في هسنده

السالة لكتي لا انوى ان استخدمه

ما لم تات المادرة من الجسساني

العرى . وهو على علاقة مسسدافة

حميمة مع وزير الداخلية \_ فياد

مرأج الدين باشا ومن المكن أن

يستخدمه الأخير اذا لم يتم تحقيق

اى تقدم من خلال ودير الخارجية .

فهو بالتأكيد قوة في القعير ويعظي

يكامل ثقة اللك .

وكريم ثابت شخص مختلف تماما

اته يخشى ولديه ما يبرر ذلك ،

وهكالما أظهر كامل أسي

مصر القوي .

عن نفسها او بـ وهذا هو الاهـــ

القربيين في هذا البلد .

للباشوات سوف تختفى فورا

اللك فاروق واحمد عبود باشأ هما

اللذان اظهرا واقعية حقيقية

ظدفاع عن مصر واعترفا لي بذلك .

بزيارات لكبار المسئولين في مص

بتاريخ ١٠ يوليو ١٩٥٠

عن موقف تسراج الدين ...

يرقية رقم ١٨٨

في لندن .

بريطائية

لد النماس

وفي عارس تلقى السغير للعسري فرائفن تطيمات بان يسلم ملاكسرة متحدية تطالب ( بالجلاء الفسسودي والكامل ] و ( وحدة وادي النيل ) وفى مايو سلم سير روتاله كإميل في ذلك الوقت \_ الى التّحاس باشاً رداً شغوباً يؤكد اهبية الجواتب المسكرية للبشسكلة ويقترح بان يقوم الغيلة مارشيسال السير وليم سليم بزبارة مصر لشرح

الوقف للحكومة الصرية وفي يونيو قام الغيادمارشال سليم بزيارة مصر كما زارها مرة ثانية بعد ذلك بشهر وشرح بوضوح السيوقف الاستراليجي غير أن كلماته سسقطت على اذان صماء . وفي يونيو جثت خلفا ـ أي رالف

كسفير ليريطانيا . وكَانَّت أُجْتِماْعاتي الأولى مع النحاس باشا ومحمد صلاح الدين بك وافترح أن ابدا مياحثاتي الاولية مع وديس الخارجية

ستيفنسون ـ السير رونالد كاميل

وبدأت بعد ذلك سلنسيلة من. النافشات الطولة بيننا استمرت ان شهر يونيو حتى مقادرة صلاح الدين لنيويورك في بداية شهر سبتمير . ولم يتحقق تقدم دو فيمة فيسر أن وجود أية شكوك حول اصران مسلاح الدين المتشدد حول القضايا الوطنية

قد تبددت في النهاية فبينها كان راغبا بل وتواقا اقبول تعاون عسكري في وقت الحرب فقد تمسك بمناد لابهتز حمترضة على بقاء القوات الاجنبية في معر في رُمـن السلم ولوجهة النظر القائلة بانه أن تعارضت الإمال الوطنية تصبر مع متطلبات الدفاع الاقليمي عن الشرق

الاوسط فلا شأن كنا بالاخير . واسبح من الواضح تماماً ايضي الله الذا كان صلاح الدين يتبتى افكارا " اكثر الشعدا من عدد من زملاته فيان فرص حدوث تعليلات في مطبسالي العكومة على قرص فشيلة .

النحساس لم يكن

حسادا تمامسا واحدث قرار الحكومة البريطانية في شبى السطس بتجبيد تزويد معر

بالطائرات الثقالة ودبابات ستتربون التي اشترتها بالغيل توترا جديدا رمن تاحية اخرى بيدو أن تعمور الوقف الدولي بعرد أهمية الومسول لتسوية معرية .... وكان صلاح الدين بك بامل فيني اجتلاب التابية التولى عند نعاب ال الم المعدة في ليك سكس

غير آله النبيب بخينة امل ... وبدأ وليس الودداء .. معب التعلن ـ بينى فيسيقه في نقي " الوقت من الافتقار الى حدوث تقسلم واولميع في شهر سيتميز رواة النسه يجب توقع حدوث مظاهرة عاملا مسن قبل العالب العرى اللا لم تقسيعم حكومة عمامت الميلالة يبلني التنازلات رواك بتهده باقلة تعالية ١٩٣٦ من اجانيا وأحد في قبال المرش فيني . وقبلة النسب ويفضل ذكائيسه : مع وزير الخارجية « الدنتور ا شهر توامر ويجرت بمنت دليات قان الرفد يصفى اليه كما يمسفى : صلاح النين » .

وبدات الباحثات في ٥ يونيـــو بين سليم وصلاح الدين ، وبينه وبين رئيس وزراء مصر مصطفى النحاس باشا .. واستمرت الماحثات بين صلاح الدين من ناحية وبين السغير البريطاني الجديد السير دالف ستيفنسون من ناحية كما أستؤنفت في نيويورك ولندن بين الوزير الصرى ووزير خارجية بريطانيا . وقد أنضم فؤاد سراج الدين الى وفد الماحشسات المصرى في ١٤ اغسطس وعقدت ١٣ حاسة للمفاوضات خلال عام

ويصف السفير البريطسساني السير

مظاهرات ظلبية في القاهـــــ والاسكندية السياسية . تقريبا . وفي نَفْس الوقت فأن النحاس بأشأ كان يبدو شديد الاهتمام بالا بدع ما يمارسه من سلطة . الامور تذهب بعيدا جدا وبالرغم من وايضا لانه ليناني . التهديدات لم يصدر اعلان بالفساء ومع ذلك فين الواض للعاهدة كما أدى رد الغمل الحالي من جانب الراي العام البريطسائي

واتفق بعد ذلك على اته عشدما بتوجه وزير الخارجية من ليسمك بين القصر والحكومة سكسيس الى لثدن على داس الوفد المرى لاجراء الباحثات الالينة أن ستأنف النافشات السياسية سع ابرامه مع التحاس . حكومة صاحب الجلالة وقد تم استدعائی فی شیر توفعیر العودة الى لندن الآشتراك في هداء للناقشات التي أسستعرت حتى ٢٢ دبسمبر ، وفي هذا التاريخ توقفت الغاوضات مؤفيا ليتمكن كل جسائب

عَنْمًا يَخْلَفُهُ فِي رِئَاسِةُ الْوِزْرَاءِ أَنْ

بين الوزراء الثلاثة السيدين فهو سیاسی اولا وفسل کل شیء .

. قال : بجب ان نبتى ، لسكن يجب ان نرحل ، وهسدا في رايي هو الاتجاه العام للسسسياسيين

فهم يعترفون بينهم وبين اتفسهم

ويطلب السقير البريطانى مسن وزير داخلية مصر ان يزوره في دار

لقد زارتي اليوم ــ ٢١ يوليسو. ــ وانتهزت الفرصة لا شميكو من

رالف سيتفنسون موقف وفهد مصر في المفاوضات ، وأصرار الدكتور محمسك صلاح الدين على الحالة التام فيقول .. السفير البريطاني - في تقريره:

اليه بالمناسبة كل اتسان في الحياة بدون شُنك الى اعادة التعكير والتروى

وكان كريم ثابت صغيقاً بما يكفى لان يغيف أن صديقه سراج الدين يفضل أبرام معاهدة مع التحساس حتى يكون بوسع سراج السدين ،

ينحى علبه باللائمة فيما بتعليق

باى شرور تنجم عن الاتفاق

تحدثت اليهم يبدو سراج السدين باشا الاقرب الى اتتعقل ومع ذلك

التومسل الى اتفاق تقطع بموجب صلتنا بالماض مع بقائنا لضمان الدفاع عن مصر ومع ذلك فيجب اظهــار

السلمين المفكرين

السفارة بالاسكتدرية وتتم الربارة

فؤاد سراج الدبن باشا وذير الداخلية يشاء على أفتراح مني . المعوبة التي آلا فيها في تحقيلق اى تقدم مهما كان شائه في مناقشتي

باشا اته لم يتخل عن الامل في تحقيق تقدم ومن ناحية اخرى اعترف لوزير الداخلية بانه وجدني متشددا وهو موضع ثقور شدید بسیب وسراج الدين وزير الداخليسة

يخططأن لليوم الذى يعتزل في النحاس بأشأ ، وقد اختسار كل منهما الآخر بوصب على الرجلين القويين على جاتبي السور المتسد اعرب كريم ثابت عن الامل في التوصل الى اتفاق واكث على ضرورة وقال آنتا قد نجد التعامل معه

اسهل من التعامل مع سواه انه في نهاية حياته العملية وان نتاثج العاهدة التي قد يثبت انها فيسسر مقبولة في المارسة أن تزعجه

الحلاء الذي يريسده فؤاد سراج السدين

وهو يعتنق الراي القائل بضرورة

بانهم يحتاجون الينا لكتهم لايجرون على الاعتراف بدلك علنا الهسسم يدركون الوقع الاستراتيجي لبلاده واتهم لايستطيعون الدفاع عثها وان الغرب اقِل شرا من الشرق .

وأخبرنى سراج الدين بانه من كاف لكى يتفيع أن الاحتلال قسد

ويجب ان نبقي على افراد فنيين واداريين يتخفون في صفة فثيين وأن اية تجهيزات مستخدمة يجب ان تيدو معرية وبالتالي جرءا من قوة الدفاع المعرية الشتركة . ٠ ويجب أن يكون أساس هسده القوة الدفاع عن مصر وان نتجنب خلق انطباع باتها موقع دفاعي متقدم

كلملكة التحدة او الاسيتعدادات

سراج الدين ينفسة طالب السنفير

وهذا ما جرى فيها .

: مع وزير الخارجية « الدكتور محمد

واستطرد وزير الداخلية ليذكرني بالتحذير الذي مفاده اني سسأجد وزير الخارجية صعب الراس واقترح ان يقوم ، هو ا وزيسو الداخلية ) وانا ، باجراء منافشة خاصة اخرى في القريب العساجل ولكن بعزيد من التفصيل ، وأن

بنضم بعد ذلك لحادثاتي مع وزيسر الخارجية . وهو يتمتع بتغويض كامل مسئ التحاس باشاً في هيئا الشأن .

وايضا في موافقته غير المحدة على اتخاذ موقف اكثر مرونة منذلك الذي بتخله وزير الخارجية . وفي نفس الوقت ۽ حثني عـلي الحصول على العلومات التي طلبها وزير الخارجية في أسرع وقت ممكن استثناف محادثاتي عندئد مبع

هذا الاخير . ٢ ـ وعند نهاية حديثنا ، اكسد وزير الداخلية اهمية وجود مناخ ، وسال عما اذا كان يمكن عمل شيء الصحافة البريطانية

لتخفيف الهجمىسات على مصر في ٤ ـ وتعليقي على ما ان هناك بعض الامال السسيطة احراز تقدم اذا ندخل وزيسر

الداخلية ، وعندما يتدخل . وتكون نتيجة هذا اللقاء انضهمام فؤاد سراج الدين الى وقك المفاوضات

النحاس يتوسسل توقفت المفاوضات في ٧ ديسمبر ً

190. pla واستؤنفت في ١١ ابريل عام ١٩٥١ فعقدت ٣ اجتماعات فحسب نسم توقفت مرة اخْرى في ٨ يونيو ١٩٥١ ويدا تبادل الرسائل الطنيسة بين

وزيرى خارجية بربطانيا ومصرحتي اعفی نهالیا فی ۲۹ اغسطس ۱۹۵۱ وان باب الغاوضات بين البلدين قد اغلق تماما .

وبدأت التهديدات المرية بأن مصر ستلقى معاهدة عام ١٩٢٦ من طرف واحد .. ای من جانب معر . وكان هذا هو المسموقف الملني

**المصرى** .. أما الوقف السرى الحقيقي فتعبر عنه هذه البرقية التي بعث بهسسا كريزويل الوزير المغوض اليريطساني فی مصر یوم } سبتمبر عام ۱۹۵۱ .

« کان لی حدیث هام مع نجیب الراوى الوزير العراقي في منسؤل مستر ماتيسون ليلة امس . وهو يرى أن المريين الان يقولون له في اسي : لا تحن نواجه صعوبات كيسيزي في هذا البلد ومن السبهل جسنا على البريطانيين مساعدتنا وكسسل ما عليهم فعله هو ان يقدموا وعسدا بشيء ما في الستقبل ونحن لانريسد

ای شیء الان » ومن الواضع ان ذلك هو ما ذكره له النحاس صباح امس . والخد الذي يتخسقه المربون ( وقد علمت ذلك من فيــؤاد سراج الدين ) ان مسألة الدفاع سيتحل نفسها بتقسيها عام ١٩٥٦ على اي حلل ﴿ وهو تصوير خاطيء تمسساما المعاهدة ) لكن بالنسبة للسودان فهم لا يربدون حقا تحقيق اى تقدم

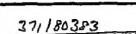
٢ .. من المثير سماع النحاس .. بعد النظاعاته الاخيرة \_ يُترجى بهذه النبرة وصوته بكاد بجش بالبكاء . انقسامات الوفسيد

ويبرق السير رالف ستيفئسون

الى لندن يوم ١٢ سبتمبر . ( زارنی الیاس اندراوس باشا ـ المستشار الاقتصادي للملك فاروق ب مسأء امس وقدم لي مطوماتهامة جديدة تبدو موثوقا بها . ذكر لى اولا أن التحاس بائسا اعترف ( فغؤاد سراج الدين ) أنه ليس موافقا على سياسة صلاحالدين الخاصة بالتنديد بالاتفاقية ومعاداة بريطانيا العظمي . ومن وجهسسة نظره ان مصر سيستنقد التعاطف

الدولي عمها اذا فعلت ذلك .

و الياس اندراوس و كشف اللعبة للانجليز



PHIORITY

بدّل صلاح الدين اقعى ما عنده

وقال ان ابراهیم عبسد الهادی سیاتی بیعض البیانسات مؤیسدة

لسياسة الحسسكومة المناهضسسة

ولم يرض ذلك النحاس باشب

الذي كأن قد سمع بالعبدفة ان

صلاح الدين كان يقوم بدعاية خاصة.

داخل الوفد تاييدا لظلافته النحاس

وابلغ الثحاس باشا فؤاد سراج

اجاب سراج الدين بأنه علم بذلك

مند بعض الوقت ولكنه لم يخسر

النحاس خوفا من اتهامه باته يتآمر

فرج مباشرة انهار الاخير نماما ،

والقي بكل اللوم على صلاح الدين .

\_ عندما واجه التحاس أبراهيم

۔ ابلغت اندراوس باشا انکل

وانا كان ذلك صحيحا فقد بدي

لى ان النحاس جعل صلاح الدين

حيث اراد له ان يكون وانه يمكن

للتحاس ان يطرده من الحزب اوعلى

ابة حال بطسرده من الوزادة على

يستطيع ان يساءد النحاس ضسد

صلاح آلدين نظرا لاتجاه الأخير ضد

قوائين الصحافة التي قصد بهسا

وقد هدد صلاح الذبن ان يستقيل

واذا قام اللك بلغتة عند عودته في

هذا انشان فان التحابي سيلتقط

سراج الدين يسؤجل

قر ارات الفاء الماهدة

وتزداد التهديسدات بالفسساء

ويكون هناك وزير واحد ضد هذا

اجتمت اللجنة التنفيذية لحرب

الوفد مرتين خلال الابسام العليلة

وبعد الاجتماع انتاني صلل

امنی ارسل لی وزیر الداخا......ة

( فؤاد سراج الدين باشا ) رسالة

شخصية باته واجه صعوبات كبرى

في السيطرة على اللجنة التر الدت

الالئاء الغورى للمعاهدة بعد سماعها

الالغاء كما تقول برقية السمسغير

بتاريخ ١٧ سيمبر ١٩٥١

احتجاجا على تلك القوانين .

\_ يرى اندراوس باشا ان اللك

أتماس تآمره مع المارضة .

حماية اللك نفسه .

الإشارة ) .

العاهدة ..

البريطاتي

( برقیة رقم دوه

باشا كرغيم للحزب .

من جهد لتهدئة النحاس .

الانجليز .

ضه زملائه .

هذا شيق جدا .

SECRET

و محمد صلاح الدين و

المتشهد الوحيه

This telegram is of particular secrety and should be retained by the authorised regiment and not passed onl.

> FOREIGN OFFICE SECRET AND WHITEFALL SECRET DISTRIBUTION

FROM ALBIANDRIA TO POREIGN OFFICE Sir R. Elevenson D. 6.50 p.m. July 21st, 1950 July 2161, 1950

R. 7.50 p.m. July 21st, 1950 34 JE 1655/18.

• فؤاد سراج الدين •

مه اقفه . . تدنيه

Xesz984

Minister of the Interior visited so today at my suggestion. I took the opportunity of complaining about the difficulty I found in making any progress whatever in my discussion with the Minister for Foreign Affairs. I always come up at once against the blank wall of his reiterated and unqualified deceads for complete evacuation. No protest on my part that complete evacuation was utterly imcompatible with the defence of Egypt made the

elightest difference, 2. Minister of the Interior told so that Habas "eshe had been in touch (prescubly by telephone) with the Ministell for Foreign Affairs and had expressed surprise that he had note no process, it Minister for Foreign Affairs had then assured takes that he had not given up hope. On the other had be had nonfessed to the Ninister of Interior had be tread as maylelding. Vinister

ولدلك فانه بؤيد أثارة المسالة الوفد ولماذا لم يتشاور مع النحاس باشا قبل أن يقامر بالحديث الى امام الامم المتحدة مرة اخرى . المعارضة ... واذا لم ترض مصر يمكناعتبارها

حرة فى القِيــام بالعمــل على مسئوليتها . . واعترف النحاس باشا ( انه اثناء غياب ﴿ فَوْادَ سَرَاجُ الَّذِينَ ﴾ والآلك قام صلاح الدين بارغامه عسسلى الخاذ موقف التاييد العلني لوزيسر

الخارجية . واصبح الان في مازق وبصراحية لا يعرف كيف يتصرف . اقترح فؤاد سراج الدين انهبجب أن يبلغ اللك عند عودته . وعارض النحاس ذلك اذ سيجمله ... الدين حول هذا الاكتشاف الاخير ..

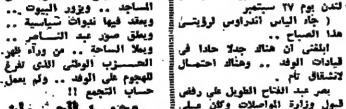
يبدو كشخص احمق فقد سيطرته. الشيقة التي حصسلت طيهتسا من الدراوس بأشا ان هناك خلافاملتميا بين النحاس من جهة وبين صلاح الدين وابراهيم فرج - وذيرالشئون البلدية والقروية والذى يتسسولي منصب وزير الخارجية بالنيابة اثناء . سفر صلاح الدين \_ من ناحيسة

أكثشف النحاس اته يوجد تحالف بين هذين الوزيرين لدرجة انه اذا اضطر احدهما للاستقالة فسيحذو الاخر حدوه . وأكثر من ذكك اكتشف ان صلاح الدين أجرى معادثات سربة مسع ابراهيم عبد الهادى ذعيم الحيزب السعدى والدكتور محمد حسين هيكل زهيسم حسزب الاحسرار الدستوربين .. وهمسا حزبسان

يعارضان الوفد . وقد استدعى النحاس احدهها بعد الاخر . لم ينف صلاح الدين أن هناك تفاهما بيته وبين ابراهيم فرج حول استقالتهما . ولكنه برر ذلك على اساس ائهما صديقان ووجهسسسات نظرهما السياسية متشابهة ولهيئف

ايضا انه اجرى محادثات مع زعماء وبرر ذلك على اساس انه كان يقنعهما بمساندة السياسة الخارجية للحكومة مساندة كاملة . واجهه النحاس باشا صراحي وساله عما اذا كان يمتقد انه زعيم





بصر عبد الفتاح الطويل على رفض قبول وزارة الواصلات وكان عملي انصال وثيق مع نجيب الهــــلالي باشا لبعض الوقــت في الفتـــرة الاخيرة حين كانت اللجنة التنفيذية للوفد مجتمعة هذا المسباح رفض عبد الغتاح الطويل حضور آلاجتماع وحضر اجتماعا سريا اخر مع تجيب الهلالي \_ الزغيم الوفدي الـــدي

م احمد عبود ٠

دافع عن بقاء الاحتلال

القرار مؤفتا ..

لوزير الخارجية وقد نجع وزيــــ

الداخلية على اية حال في تأجيل

وكان مشفولا تلقاية بمعرفة ما اذا

كان هناك اي أمل في الاتصيال

الموعود من جانب الحكومة البريطانية

خلال الإبام المشرة القادمة أو مااذا

كان من المُعَنّ بعث رسالة مؤقتــة

تساعد على السيطرة على الموقف .

التئيؤ بموعد وصول الرسالةالموعودة

ولكني علمت انها ستاتي في إقسرب

وقت ممكن وانثى سابحث ما يمكر.

القيام به بشأن ارسال رســالة

ولكن الموقف يتدهور داخل حزب

. اصر اللك فاروق على نقل عيسة

الغتاح الطويل باشا وزير المستدل

الى وزارة المواصلات ، باعتبار از

الوزيسر هنو الذي اصر على تغتيش

مكانب حاشية الملك داخسل المقصر

اللكي بحثا عن مستندات في قضية

ويعر الملك فاروق على سياس

ويكتب السغير البربطساتي الى

الاسلحة الغاسدة

التطهير .

وقد اجبت بأنه ليس باستطاعتي

رفض دخول الوزارة . ٢ - اظهر التغيير الوزاري الاخير ضعف الوقد في البلاد .. وقسرر اللك الضرب بيد قوبة لتطهيرالشثون الداخلية لليلاد . واذا كانت مقترحات بريطانيا من ذلك النوع الذي يجعل منالستحيل

على الوفد رفضها فستتهيأ اسسابيع تتسم بالهدوء على الجبهة الدولية . وسوف يستغل الملك ذلك . ومن المحتمل انه سيقيل استقالة كريم نابت باشا .. وهذه سيتكون أشارة لها تقديرها في مصر .... وستضعه في موقف قوى ليهاجسم الفساد في الحكومة . ولو نفذ الملك نيته الحالية فيهذا الجال فلن يمفئ وقت طويل قبل ان

يدعم موقفه في جميع انحاء البلاد بدرجة كبيرة الغاية ) . البحث عن شعبية ويضطر الوقد بحثا عن التضامن

بين صفوف الحزب ، والالتحسام مع الشعب الى ان يعلن مصسطتى النحاس في البرلمان يوم ٨ اكتوبسر القاء معاهدة عام ١٩٢٦ . ويكنب السغير يوم ١٦ اكتوبسر الى لندن عن الإحداث التي ادت الي

الفاء الماهدة :

برقية رقم ٢١٧

- منذ اوائل الصيف والسودراء المصريونوالصحافةالمعرية تتبع باصرار مترّايد الخط القائل بانه لاجدوي من مغاوضات تعديل معاهدة ١٩٣٦ لان الحكومة البريطانية لا تعلك أن تعرض على مصر ما هو اكثر الأسسراءا من مقترحات « صدقی \_ بیفن \_ » لعام ١٩٤٦ وأن هدفنا هو اطالة امسيند الحادثات في حين نمضي قسيدما في خططنا لاحداث تغييرات دستورية في

السودان من شائها أن تجعل الاتحاد مع مصر مستحيلا .. ومثل هساده التاكيدات تلقى أستجابة فورية من الرأى العام المصرى والدَّلك ، وعلى الرغم من انه في شهرى اغسطس وسسستهبر ادلت شخصيات ءديدة معارضة لحسسرب الوفد ، مثل حسافظ عفيفي باشا واحمد خشية باشا . بتصريعسات

قد ماثت . الحقيقى لأعبية المسألة بقدر مالديهم من العدام لحسن النبة . كان من الصعب عليهم دائمسا ان

يقاوموا اغراء محاولة تقطية خطاياهم

٢٦ اكتوبر أسباب الفاء المعاهدة .

تنتقد سياسة الوفد ،فانهم يشتركون جميعا في الرأى القاتل بأن الماهسعة وربها كانت لدى الوزراء المريين من انعدامهم الشيسيحاعة والادراك قضية قومية .

الواضحة تماما منحيث الفساد وسوء الأدارة ببعض التعثيل الذي يزفي . مشاعر الغوغاء ء وان يكن بعسورة مؤقتة فقط . واعتقد أن هذه العسوامل تغسر الفارق بين الاسلوب الطني للحكومة

في علاقاتها معنا وبين اعترافها سرا بالرغبة في الثوضل الى اتفاق . في يوم السبت ٦ اكتوبر ٤ التقي رْميلي الفرنسي مع اللك فياروق ، وفي نفس اليوم وقع حادثان هزا النحاس باشا ، واناحاً له سسببا للاعتقاد بأن اللك يفكر في تقييسس الحكومة في وقت مبكر , فمن ناحية ، اعلنت العسسحف استعاله كريم تابت باشا ، كلستشار الصحفي بلملك ، والموجود حاليسيا في اجازة في إوروباً ، وكأنَّ الوفد

يعتبره مندوبه الاساسى في البلاط . ومن ناحية أخرى ، كشفتصحيفة اراء الملك ( التي اعرب عنها للنحاس باشا ولحسن يوسف باشآ وحدهما و بانه يرغب في ان يتم تنفيله مشروع قانون مكافحة الفساد ، الذي تركيز عليه اهتمام الراى العام ، بالسير رجعى ، وهو ما قد يؤدي الى فضيح انشطة مالية عديدة لاعضب الحكومة الحالية ، ولقرينة ألنجاس

باشا وافراد عائلتها . وفي مواجهة هذين ألمؤشرين عن ضعف الرضا اللكي 4 فمن المؤكد ان النحاس بأشا قد قرد القيام باجدراء فورى لتدعيم مركزه بمهاجمسسة

البريطانيين » اسباب اخری ويؤكد السغير في برقية اخرىيوم

« داخل مجلس الوزراء المعري بدا ان معادلات كيع جمساح صلاح الدين باشا انهارت بتأثير حادثين » أ ) اتسحاب البريطــــانيين من عبدان ، وهو ما استنتجوا منعنتيجة خاطئة حول أتباعنا لسياسة مماثلية في مصر اذا ووجهتا بالتحدي

ب ) الدعاية ، التي حركتهاالسراي فى ٦ اكتسسبوير ، رفض اللك توفيع قانون اتكسب غيسر المررع ( محاربة الفساد ) بدون فقرة تغيد تطبيقه بائر دجمي وهي الفقرة التي حذفتها الحكومة . ولذلك بعبد ان اقتنعت الحكومة بأن الملك بنساور لاخراجها اخلت المادأة وقعمت ك البديل التمثل في توقيع الراسسيم الخاصة بتقديم التشريع الجديسيد البران او اخراج العكومة بسبب

) - وبالطبع لم يكن هناك خيسار امام الملك وكان محتما ان تلقىسياسة الحكمة نفس القبول في البرللة وفي

detilaintip

وأن الإصناف الامريكية الزروعة في نوبيع تعطى

وفال انه سيتم ارسال ثمانيه اطنان اسبوعيسا

من الطماطم للفاهرة لتباع للمواطنين مياشرة مسن

سيارتي النقل حيث تعف احداهما امام التحد

الزراعي والثانية أمام مبني وزارة الزراعة البي

اما تبأشير البامية الفادمة من نوبيع فتم فتسم

بيعها بسعر ١٥٠ أقرشا للكيلو والبادنجان بسستر

. وقال د. ناصف انه مع بدایة شهر دمضسان

ستطرح مزرعة نوبيع انتاجها من البطيخ والشمام

الصفير ( الكنتلوب ) والخيار والكوسة والقلفيل

سيتم التوسع في زراعة ٢٢٦ فدانا جديدة تسم

اعدادها لتزرع في افسطس القادم لتعطى انتاجها

حين اتمام بناء منفذ التوزيع الجديد

ه؟ قرشا للكيلو .

الرومي واليامية .

من الخفر بعد اربعة اشهر .

الشعر القصير يمكن أن يكون غزيرا

فعرات ضغيرة وتتحمل عطيات النقل ويمنن تركها

خارج الثلاجة ١٥ بيما في الصيف دون ان نتلف

انتاج سيناء من الخضر وصيل القاهرة

أسعار العملات

د. امریکی ... ... ۱ دالم ۹ دالم

11 6 Y

Y. s E

16300

۲ دلم

273...

( 1

1. 3 Y

7763

YY3 ..

875 E

they A

443.5

3.31

YIS A

712 T

YTA Y

T ....

7 4777

ج. استرلینی ... ۱۱۰،۰۰۱

م. الماني ... ١٠٠٠ د ٢٠٠٠

د. کنیدی ... ۱۱ و ۱۲

لا. دانمرکی ۵۰۰۰ تدا

ف. هولندی ... ۷ ت۲۹

ف, فبرنس،... ۸ د۹

ار اطالة(١٠١) ٨ د١

ه. نـرويجي ... ۲ د.۱

ن سکودا(۱۰۰) ۲ د۸ه

**ک. سویدی ... ۲ د.۱** 

ش. نمساوی ... ۲۹د)

ف.سویسری ... ۲ تا۲۲

ی. یابانی (۱۰۰) ۱۰۰۰

ر. سیعودی ... ۲ د۲۲

د. کویتی ... .د۸۷۲

د. اسباتية(١٠٠) ٩ داه

ج. فيسرمي ... د د.١٤ چ. ایرلندی ... ۹ د۸۸

د. یونانیة (۱۰۰) ۱ د۲۱

د. الاسارات ... ۷ ر۲۱

د. استرالی ... د ۲۲۰

د. اليحسرين ... ٤ د٨٠٢

در اردنی ... ۱ د۱۰۲

د. عراقی ... ... مد۲۷

ر. عمائی ... ... ۲۲۰٫۰۰۰

ر. قطری ... ... د د ۲۱

ل. تركية ... ٣ د١١

ل. سورية .... ٢ د.١

ل. لتانية . ... و د١٩

م. فتلتـدى ... ٧ د١٢

تونيق حسان

جواهرجي

أول الصاغل 4 1991

١١٤٥٩ من خان الفائدة

وحيد وإميمات

صفوت نيني والي

شركاه متعنامنون

جمان تروزورمان ۱۳۱۰. هماهن تان تنبه

احدث المود بالأبت

4-15-47- 2001 20 1

٩ شوهارون الرشير ميوان لجاصع

مضرافييت و ١٩٥٠٧٥

الذوق والضمان عند

ا جواهسري الدالهالم

عدفات موندات **مسلست** 

الجنيه

عيار در۲۲

عيار ۲۱

عیار ۱۸

عیار ۱٤

۱۱۲۰ قرشا

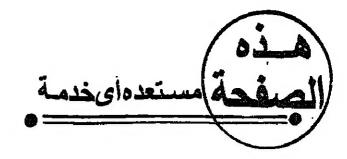
۱۰۰۷ قرتنا

١٧١٠ لرشا

۱۱۹۱ قرشا

W# 411

ف.بلجيگي(۱۰۰) ۲ را۱۶ ۷ را۱۴



اعداد \_ محمد الشرقاوي :

( وافرول ) ، وحداء

وغطاء للرأس،وجيات

مقدمة مسن مشروع

سيتم ايضا فيسول

دفعة اخرى من طلبة

الجاممات والماهسي

فور الانتهاء مزموسم

الامتحسانات بنفس

الميزات القدمة لغير

الوهلين ، وسيتم

القذاء العالى

## فرصحة لتعليهم السهباكة والسكهرباء والسكرستال وانتجارة

شهور بالركز ثم .ه

يوما للتدريب المداتي

في احدى المـــالع

الحكومية ، اواحدى

كتب \_ شريف قنديل: تقرر قبول دفعة جديدة من السراغيين فى التعريب علسى حرف النسياء ، والكهرباء موالدهانات والسباكة ، والنجارة والكرسستال بمركز تعربب منوف التسابع لجهاز التدريب وزارة

أنال المهندس احمد

هسنين سلامة مدير

الركز .. ان مسدة

الدورة الواحدة ع

موقفك من التجنيد

هذا الباب يتلقى دسسائلك

واستفساراتك للتجنيب وينشر

ود مدير التجنيد عليها فورا

فما موققی ؟

🗷 ابًا وحيد والدى التسوف

وروجت امي ولم تنجب اولادا

正 يقول اللواء امام حمدودة

مدير أدارة التجنيسية \_ انت

المتحق الاعفاء النهائي وحيسانا

والدك المتونى رعليك تقسيديم اكتب عائلة وشهادة ونيستاة

面 أنا من مواليد ٦١ والسدي

مصاب بالشريان التاجي وانااكبر

🗷 مليك التقسيدم بطلب

القومسيون طبى منطقة النجنيد

الكنسف على والدك لتقرير مدى

قدرته على الكسب من هسسدمه

وني حالة اليا تاذلك ليستحق

🗃 احمّل تاجيلا دراسيا لسن

الثلاثين لعراستي بالازهر وانا

حاليا بالفرقة الثالثة فهل يجوز

🗷 لا يجوزَ آلسماح لـــك

بدخول الامتحان لانك ومسلت

لسن الثلاثين وأنت في السنة

الإعفاء الاقت

دخول الامتحان ؟

لانتالتة

اخواني . . فها موفقي ؟

ب.ع.ن ـ دقهلية

ش.ر.ا ـ تويسنا

ع.ح.ح ـ القامرة

جمال كمال

اجادة القراءةوالكثابة والتمتع بليافة بدنية

شركات القطاع العام يبدا التقديم صباح ( الاثنين ) ويشترط في المتقدمين الا يقل السن عن ١٦ مسناما ولايزيد عن ٣٠ مسع

اعطاء كل خريج شهادة معتمدة من الركز فسي حالة الرغبة فيسسى سيتم عرف جنيه السفر للعمل بالخارج هن كل يوم نستريب

مستشارك ٠٠ للاحوال الشخصية. 🖪 تقول السيدة ف.ع.ق من

اتهمت في احدى القضايا .. وقفت بحبى كلاث سنوات... وامضيت مدة العقوبة .. لـكن زوجى . تنكر لى .. حتى الزيارة حرمنی منها .. وهکدا عشبت أعوامي الثلاثة . وكانها ثلاثماثة

وخرجت .. لارد تروجيءدم اهتمامه بی .. فقررت رفسیع دعو ىنفقة من تاريخ دخسسولي السجن .. لانثي كتت خلالها ومازلت .. على دمته .. افسيلا يحق لي هذا الطلب 田田 يقول ذكريا عبد الرحمن حلمى المحامي بالنقض والإدارية العليا .. أنَّ المُالكية والحنفيسة

لهما رای هو العمول به فسمی

معز .. بان النفقسسة شرعت للزوجة .. مقابل احتباس دوجها لها .. فاذا انتفى الاحتبساس والتالي ... فاله لا يحق لك الطالبة بهسده النفقة .. لان الروجية اذا

اضطرت لعدم تسليم تغسهسسا لرّوجها .. بسبب لا دخل لـــه فيه . . كان نحبس اوحتىتختطف . . فلن تجب لها نفقة .

حمدی هنفل

# صراكزالفدمة والصيانة

ملون/انيفروانود على مليمان وشركاه

للقديووالماون والكاسيت فوترا لملون بال إلى **بيام في لحا**ل ٣٢ شريميري براهيم مانوانك شه١٧٨

على الصيانة في مختلف ذيج المؤكم ونياً والكبريّر مركزابيك للتدب لایشنساره همهامین دانواعثر: ت: ۱۹۷۱۷-۱۹۲۹ م ۱۹۸۲ م ۱۹۲۱۷ رود و ده دا ده دا ده داره در در الماسي و المواليد المدارة و المدارة و

> مواكزخسدمت سأشيوناك **National**

والإقتصادف الاستيلاك

موكريفومت أبوعهم

مركزالتم يرلما تمارة والصيانات ها شهریت باشیا امتی م منه - ۷۷۷۷ - ۲۰۰۵

ع شق مسمیات آبوعات ن: ۲۲۲۲ - ValaM

وتقرر تخفيض الاسعار للشباب والطبة للاقامة في المخيمات بحيث يتكلف الغرد .10 قرشاً في ألليلة تقدم وجبات ظائية كوفود الشبايية بالخيمات سعر وجبة الإفطان والمشاء ٨٠ قرشا .. والظاء ١٥٠ قرشا كما بغدم الشاطيء اتوبيس داخلي للجولات بسيئاء الشماليسة ويتراوح سعر التذكرة بين ٢٥ الى ٥٠ قرشا ظغرد

صفات خواهية ف سيخان المياه الكهربائي

del is ila

## بعد غد .. امتحانات ابتدائية القاهرة النتيجسة .. بعسد ١٠ أيسام

کتب ـ سيد عثمان : تبدأ بعد غدر السبت ما امتحانات الشهادة الابتداثية بمحافظة القاهرة

هقد مدير الادارات التعليم

اجتماعات مع رؤساء اللجان ليحث

ونم توزيع سلف تغلية مسسلم

المحشو بالسيكولاتة أو المجوة اوعلية

مصير مع نقديم سلغة اخرى لكــــل

سيتم توزيع الاسئلة من مركسز

التوزيع الرئيسي بالادارة على وؤساء

اللجان في السادسة والنصف مساحا

وسنقوم سيارات خاصة بنقلها ال

مقاد اللجان وستبدأ عمليات التمسيح

في نفس يوم الامتحان على انتملي

النتيجة خلال ١٠ ايام من انتهاه

الامتحان

مدرسة آواجهة اي ظرف طارىء

الامتحانات للمجندين الاستعدادات للامتحان وترتيبسات نثل الاسئلة واوراق الاجابة السبي

مراكز النوزيع والتصحيح قال احمد نؤاد عبد العزيز مدير قرر مجلس كلية الافتصاد والطوم السياسية في اجتماعه برئاسة الدكتور رفعت المعجوب هام ادارة مصر الجديدة التعابمية عميد الكلية الترخيص للطالاب انه تقرر اداء الطلاب الامتحييان داخل مدارسهم الاسيلة مع استدهاء المجندين الحاصلين على موافقة مراقبين وملاحظين من المدارسالاخرى هيئة التنظيم والادارة بالقيات جميع المدارس لصرف وجبة خفيفة السلحة بدخول الامتسحان فسي مجانية لكل تلميذ من البسسكويت حالة استيفاتهم شروط الدخول

رفض الالتماسات رفضت جامعة القاهرة قيول

الالتماسات القدمة من طــــــلاب بعض الكليات للحهم فرمسسة بتثنائية لدخول الامتحانات

## المام الجامعي الحالي

وافق مجلس جامعة القاهرة على \_ قبول تبرعات جديدة لدعم الكليات ومنع جواثر مادية للطلاب نبرع الدكتور احمد فتحي سرور عميد تكلية الحقوق بمبلغ ...١ جنيه تودع كوديمة استثمارية في احد البنواء الاسلامية ويخصص ربحها للطالب الذي يتال اعلى درجة في مادة فاتون الاجسراءات الجناحية بمرحلة الليسانس بشرف نجاحه فيها بتقدير جيد جدا

وجوائز لطلاب جامعة القاهرة

وقبول تبرع البنك الاهلى المصرى بمجموعة كتب قاتونية ومسراجع حديثة لكتبة كية الحقوق وقبول الكمبيوتر الهدى لكلية التجارة من أحد البنوك الاستثمارية وقبول . . ٩ جنيه هدية من شركات الادوية لدعم مكتبة كلية الصيدلة

## الرسوم بالعمسلة السسودانية بفرع جامعة القاهرة بالخرطوم

وافق الدكتور حسن حصدي دليس جامعة القاهرة مسلى افتراح فرع الجامعة بالخسرطوم على قيام الطلاب بـ الرسوم الدراسية القسسررة بالمهلة السودانية بناء على سعر

التحويل الرسمى في بدء المام الدراس على ان يسرى ذلسسك ابتداء من المام الجامعي القادم تقرد عدم تحصيل اية مباليغ من طَلابِ القرع سواء بعرحلــة الليسانس او البسسكالوريوس او الدراسات المليا تحت اي مسمى وبأى صورة فيما عسدا ما هو وارد بالانحسة التنفسدية لقاتون تنظيم الجامعات مسمع امكاتية اعتبأرها تيرعات

وصرح الدكتور كمال زكينائب رئيس ألجاممة لغرع الخسرطوم انه تقرر الوافقة على تمسديل صد الطلاب السسسابق الموافقة طی قیدهم کمنتسبین بصہ استثنائية من ٢٦٥ طالبا الي 711

الراحة والميشسة ..

ويتكلف الفرد في الليلة .٧٢ قرشا

اللبوكي ءء

قال احمد الزيات رئيس مدينة العريش ان الشاطيء جهز بـ ٢٠

شاليها عاديا تبا غِتلفة الاقامة ١٧ جُنيها للفرد في الليلة الواحسة

اط الشاليهات السوير لوكى فتبلغ التكلفة و٢ جنيها في الليلسة

وتبلغ تكلفة الغرد في الليلة الواحدة ٢١ جنيها في الشاليهات

كما تم تجهيز معسكرالغيمات بحوالي ٢٠٠ سريرا و ١١٠ خيمات

ان لتعديل قانون الجامعات قرد مجلس جامعة القاهسرة

في اجتماعه برئاسة الدكتسود حسن حمدى رئيس الجامعية الزام الكليات بوضع مقترحاتها حول فانون الجامعات ولاتحتب التَّنْفَيدية سواء ما يتعلق بتنظيم الجامعة وتسئون هيئات التدريس والطلاب والشنون الماليةوالادارية. على أن ترسل الاراء والمقترحات الى اللجنة الشكلة برئاس الدكتور ابراهيم العدوى ناثب دئيس الجامعة لشمسئون التطيم وتفسم في عضويتها نواب رئيس الجامعة في الغيوم وبني سويف ولا من عبداء الكليات في موعد أفصاه منتصف مايو الحالي كان الدكتور مصطغى كمسال

حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم قد ارسل الى رؤسساء الجامعات لاخذ راى مجالسهسا في تعديل قانون الجامعات

## وان انتاج القدان الواحد من الطماطم اعطى حتى الان ٢٠ طناً وسيصل في نهابة الموسم ألى ٣٠ طنا موسم العنب بفرنسا للمقيمين فيها فقط

كتبت ـ سامية بولس :

للمستهلكين في القاهرة هذا الاسبوع .

بدا انتأج سيناء من العضر والعاكهة يطرح البيع

اول بشائر الخضر حطتها سيارنا نقل من مزرعة

نم بيع ثمانية اطنان من الطماطم للمستهلكين

مباشرة في حي الدقي في ساءات فليلة اذ انهيا

تباع بالنسميرة وفي حالة ممتازة ومن اصئياف

ويجرى حاليا بناء كشك لتوزيع الخضر والفاكهية

امام التحف الزراعي بالدفي ليبدأ بيع المنتجات

ويقول الدكتور ناصف صلاح ندا الشييرف

المام على مزداع جنوب سيناء ان مزرعة نوبيغ

للمواطنين من أول شهر رمضان بالتسميرة

تم استصلاح وزراعة ٣٦ فدانا منها بالخضر

نوبيع من الطماطم والباذنجان العروس والبابية .

قالت السفارة الفرنسيية في القاهرة ان الهسجرة الى فرنسا ممنوعة منذ تاريخ ٢ يوليو ١٩٧٤ ولا يمكن العمل في موسم قطف المنب الا للطلاب والممال للمقيمين في فرنسا الأن

## مواصلات سريعية

📆 السأعات الوجودة بمحطة القاهرة .. وكويرى الليمسون اما انها مصطلة .. او غيــ مضبوطة .. وكأن هيئة السكة الحديد تريد أن تقول للمواطنين لا تضبطوا ساعتكم على ساعتنا فهي مثل القطارات ليست لهيا مواعيد ثابتة !!!

🧶 رسالة من اهالي قرية بيشة فايد مركز الزفازيق . تقول : هل من المقول أن يخدم خط تليغون واحد اكثر من ٢٠ الف نسمة .. والخط دائما معطسل .. وتقدمنا بطلب لانشب مسنترال بالقرية ووفرنا تكاليف بناته ولم بنق سوی موافقــــة هيئة التليفونات وتوفير اجوزته مع العلم بأن الظروف مهياة لربط سنترال القرية مع سسنترال الزقازيق الجديد الذي سيتم افتتاحه قريبا والسافة لاتربدعن ه کیلو مترات واطنا کبیو فی المندس وجدى عبد الحبيسد رئيس الهيئة لإجابة ظبنا 🗷 🖫 رسالة من المواطن مصطفى محمد على . . تقـــدمت بطلب تركيب تليغون على عسواني ٢٢ شارع القلعة فسم الخليفسية بتاريخ ١٦-١٨- برقم ٢٤٦٠٢١ وطبيعة عطى كرئيس مسسكتب حالوت الحلمية تعتمىسد على التليفون . .متى يركب تايفوني بعد أنبلغ عمرى ٨٠ عاما !! الم عنوانك يتبع مسسنترال دويرا ٥٠ والتركسات

وصلت بالنسبةللمنازل للمتقدمين حتی هسمسـ۷۱ .. وسـ يحل عليك العود فريبا وفي أول لجنة للتليفونات تمتد تغراف عاجل من الواطن صدفى محيد اسماعيل بالعاش من الاسكتدرية من يصلح تليفوني المطل دائما ورقمه ١٠٢٧. ٢ على هاشم

اتىكىت

أذا كنت تبير في الطسريق العام فيجب ان تسير زوجتسك بجانب الرصيف بينما تكسسون أنت في الجانب الاخسر فيي مواجهة المارة والسيارات

ــوليا٠٠

الفاصوليا تسساعد على اندار البول .. والنوع الجاف منسما يستخدم لعالجة افسسطرابات الجهاز البسسولى وتخفيف الإم ويعتبر النوع الاخضر الناضج

تخفف آلام السسكلي الفاصي منها مصدرا للغيتامينسات .. وعنصر الحديد ..

ينصح الطماء بضرورة اختياي هذا النوع لانه يحتوى علسسى مادة ( الأنوزيتو ) التي تقسوي عضلة القلب

## مصر للطيران (حالياً) بالجامبو« بوينبي42V

تاج الراة .. شعرها..ولكي تقصه على احدث خطــــوط

الوضة . ويبدو في نفس الوقت

💥 يبشط الشعر كأسبه الي

هندسیة ای یکون طویلا مسسن

اسفل .. وقصيرا من الجوانب

ترفع طبقة ثانية من الشمر

.. وتقص بنسبة اقل حتىتبدو

متدرجة ثم بعد ذلك تقص القعسة

يقسل الشعر بالشساميو

بحب أن يتراد حرا متنسائرا

ويلف على الرولو .. ويعد غكه

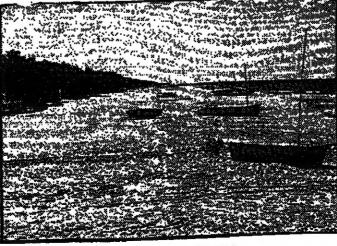
يجف ولا يعشط

حتى يبو كثيفا

كثيفا عليها أن تتبع الآتي :

عديرة فحت كل سشيخت عريقة في حسرات العاملين سا أسلوب متميزتي الحامة السداعية دديجة حويس لرجال الأعمال معلق فزدية وجماعة دحجزتن إكمرالطيرات على ضطالشرق الأقصى والبوا ح*راحيزالغناده تشييماؤ تمرا*ت القاهرً/ بابحكوك/مائيلا/طوكيو ٢٢ ش جامعة الرول العربة. البشيب A-VOIT - A-3-46 1764A - 12 VA-A والعسودة

> ء النخيل : تخفي<u>ث</u> العريش ـ احمد غريب شاطىء التخيل بالعريش يستقبك هذا الصيف ويوفر لك ومساتل



شاطىء النخيل بالعربش



# الأمان في الإستعال

• لاستصل اطلاقاً بالكهرباء ولذا يعطيث علما منه امية وشادً. CASA-SANGA-S

٢٣ لتر - 20 لتر

٢٣ شاع طلعت حريب ت ۱۷۵۵۵۹-١٢. شارع يومف لحسيف 59902 C

يخان المياه سياونا محقق لك الزايا التالية 🌢 اطولت فترة منمالت لمدة 🔹 ع شهرًا لجودتص الفائقات. الإتنصاد فسي الإستبلاك. نظرً لتمضيص بنموستان فإن إستهلاك للكيميا ومحدث وللغايق.

 لا تبأثر بالتعطاع التيارومن ثم فإنه محتفظ بالما وسسا خسناً المطول فترة ولذا فإماتى نتمنع بممامك بأقل قدرمين الإستهلاك

١٢١ شاغ شبرا POINTA -طلبات لجملتر ١٦ شاع تقدى شعراوى ت ٧٦٩٧.

وفي شرق القاهرة تختلف براميع

الاحزاب .. وتتعانق الوجوه القديمة

والجديدة .. تغتلف الاتجسساهات

السياسية .. وتبقى نقطة الاتفاق

الوحيدة .. أن الشارع السياسي

لحزيى الاحراد والتجمع وان الاحزاب

الثلاثة البالية .. افلية الحسرب

الوطئى .. ومعارضه العمل والوفد

تتوقع الانفراد بتمثيل العائرة دون

الحزب الوطني يطرح انجازاته

على مائدة المناقشسسات .. يرفض

شراء الاصوات بالوعود الكسساذبة

والحلول الوقتيه للمشاكل الخاصة

يرد على هجوم المارضة .. يرفض

التشكيك في كل شيء .. يطسوح

على الناخبين شعار الاستقرار واليناء

في مواجهة شعارات النقيير لجسرد

● العمل يرى أن معركتـــه في

شرق القاهرة واحدة من اكثر معاركه

الانتخابية سخونة .. يتوقع فسوزا

ساحقا في الدائرة لا ينافسه فيسه

🗨 الوقد يطرح في مؤتمراتيسة

مفهوما جديدا لجأتية التمليم ودور

القطاع المام وتمريف المسسامل

والظلاح .. ويتصبيد مؤتمراته الطب

• الحركة في الحيزب الوطتي

لا تهدا .. مؤتمرات في كل مكان في السرادقات ن في القاهي ..

في مقار الحزب .. على المصاطب

وفى حوارى وازقة الكفور والتجوع

فالدائرة الثالثسة ليس كمثلها دائرة

من .ه) الف جندي .. وعنسيدما

إدارة فشنون العاملين

سوى الحزب الوطني . . !

الاخوان الشيخ التلمساني .

اللحن ١٠٠ الصاحب

التغيير التي تطرحها المارضة

حدث في المطار

🖪 تغرر نقل مأمور جمراء للمعل

خارج الدوائر الجمركية بالطار

لاعتسدائه على احسد العاملين

شرطة الطسار دون وجسه حق

قرر: اللوامختار معيه مدير

امن المطاد تحرير محضر بالوافعة

🛎 ڪب حسين امسين رئيس

مصلحة الجدارك في اجتمساعه

برؤساء اقسام جمسرك الركاب

بالطساد التمسامل مع الركاب

باسلو بانسانی متحفر .. فی

الحار المفاظ على حقوق الدولة

في تحصيل الرسوم الجعركية .

فوجىء ضابط الباحث ..

براکب عربی بتجساوز ۱۳ عاما

وممه راكبة عمرها ما عاما من

بقد عربى اخر النساء الهساء

اجراءات سقرهما للخارج واثناء

قيام الغسابط بتفتيش حقيبة

الراكب الكنظة بالمملات الاجنبية

المُختلفة .. قالت الراكسة

الصغيرة التي تين اتها زوجته

تبين بعد ذلك أن كل العملات

التي يحملها الراكب مثيثة على

جواد سفره وصرفها من البنسك

( المهم اسافر أنا ) !!

بالصالة رقم ٣ .

وأحالته للنيابة ..

جولة 7 ساعات بقية ص١

قام الرئيس بمشاهدة عمسوني المعنع واستعع ألى ش سسيسد عبد الله مدير الصنع لجهوعممسة الأكينات المستوردة من الخسستارج والتى تتولى تقطيع شرائط الاليساف الى « خصل » وتتم عليها عطيسات انتاج الغزل . تفقد الرئيس بعد ذلك السساع المستع وشأهد مراحل الانتساج مسن

النقطيع والسحب واليرم والقسزل والتضغيم والعباغة والتديسسس تحدث الرئيس مع العامل محمد

بيومي علية .. سأله ان كان قسد مرف منحة عيد الممال . أجاب .. بانه صرف شسموا .. وسأله الرئيس عن الحوافق وعسده ساعات العمل التي يقضيها بالصتع سجل الرئيس كلمة في سسجل الزيارات قال فيها .. ســـ

بزيادتي تهذا المستع الذي يتشنيج بأيدى مصرية مأ يحتاجه السسواد الاعظم من الشعب المصرى باسسيعار تناسب دخوله .. المنى لكم وليعيع العاملين بهذا المشروع كل تسمسوفيق وسداد .. وفتنا الله جميعا لخدمة الوطن والمواطنين . آكد وليس الشركة الرئيس مارة ان توسعات الشركة خلال السنوات

القادمة تنضمن انتأج خيوط سميكة لعشاهات السجاد الوكيت والبطاطين واللابس الجاهسرة لتسسستوعب

قام الرئيس بزيارة مصتع البلوب الرملى والخفيف التي تبلغ طاقت ٩٠ مليون طن ستوبا ٠٠ ثم مصنع البطاطين والغزل تفقد الرئيس مشروهسات الأمسن

القذائى اكتى ثغم حظائر لتسمين الاشية ومحلة اتتساج البيض التسي تنتج ٣٠ مليون بيضة سنويا فأم الرئيس بافتتاح الوحسسدة الخامسة لتمينيع عوادم الالطسسان

بشركة مصر الغزل والنسيج بشسبين الكوم والتي تستخدم في التساج الاقبشة الشعبية . ذاد الرئيس محلة الخدمة الالية الزراعية والتي تقسم ٢١ محطة ميكنة

ندائية بتم الانتهاء منها في يوليسو القادم وتفيم الخطة الخمسية اقامة .وا محلة خدمة الالية اهتم الرئيس في زيادته لورشستة المعطة بغرورة التدريب والمسياتة حيث طلب ضرورة تدربب العمال على

هله الماكينات التي تستختم فيسي الحصاد والدرس وصرح يوسف والي وزين الزراعة بانهناك مركزين التدريب علىالماكينات الزراعية يستوعبان ٩٠٠ متسعوب

تكن تعرف هل هى دماء مس من خريجي كليات الزراعة والدارسي الزراعية المتاعية التوسطة ويمسل اجر العامل الى سبعة جنيهات بوميا من امتراج دهاء التحرير

المهناهلهن العرب

عثمان أخسب رعثمان ومستسركاه

اعلات رفتم ١٠/ ١٤

للعمل بفروع الشنكة بالعتاهرة وضواحيها

يتمتع العامل بمزايا التأمينات الإجتماعية

بالامتسافة إلى الاجورالع جزيية

ا تفتدم الطلبات شخصيا بالجهات الاسية على

أن يحل مقدم الطلب بطاقنة المنخصية أوالعاللية:

عملية مسجدان تح ميدان رمسيس العتاهرة .

• فزع حلوان : ٢١ شاع الركتور مصطفى صفوت

فاملتامستويعة مهادا والمتعاد والتعيين والمتعادية وأحسسون

١٥ شارع عمالنالسيت - القاهري من ١١٨٠ / ١١١١٩ - تكسن: الله ١٨٨٤ ١٨١١١

بجوار الحديقة اليابانية . علواس

عمال عاديين

الادارة العامة المتينون الادارية

تعلن الشركة

عن حاجتيا إلى

ستاثرمعدنية

ستائر واسية

10/12 No 25.

مکون منے ۱۰۸ لوپ

المعركة الانتخابية في دائرة شرق القاهرة ساخنة الرجة القليان .. الطريق إلى مقعد البرلمان بيداً فيها مِن الأرقة والعوارى في بركة الَّحاج وعرب الطويله وكفر الشرفا .. حيث العصبيات الأسرية .. وحيث الأولية لابن البلد الذي يتجمع حوله الأهالي يتناقشون حتى الصباح في «المندره» مع الشاي الصعيدي في «الخمسينسه» والقهوة العربسي «المعوجة » .. ويمند الطريق إلى روكسى والنزهه في مصر الجديدة حيث المناقشات الصاحبة . في البرامج والانجازات

# في شرق القاهرة

# الكفور والعرب تحدد مصير الاحسراب في العسس

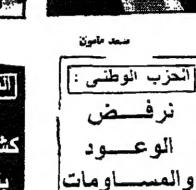












الشخصيــه اخرى .. يقول عنها سعد مامـون امين الحزب الوطنى بالماصمة ووزير الدولة للحكم المحلى .. الهــــــ بكرد توجيهات الرئيس مبارك .. دائرة شاسعة .. تضم ٨ افسسام المركة الانتخابية ستكون نزيهمه .. ادارية متباينة و ٢٠٤ الاف مواطن الصدور تتسع لكل تقسد بناء .. لهم حق الادلاء بأصنيسيواتهم في . كلنا نعيل من اجل مصر . ● ويطن سعد محمد احمد .. في خؤتمر الحســرّب الوطني وزير القوى العاملة ومرشح الحزب بهدرسة التربية الاسلامية بعسسين الوطني بالدائرة .. مصر .. الدولة شبيس يرد سعد مأمون على المارضة باصحف للعارضة .. كفاكم احسلاما لنكن واقعيين من اجسل مصر .

النامية .. لاتماني من البطسساله التي تعاتبها اكثر الدول تقدما .. اوروبا والولايات المتحدة .. هسنا لا تقصوا الوحدة الوطنية في العركة هو التزامنا الاول فرصة عمل لكـل الانتخابية .. لقد كنت قائدا لاكسر ... الف فرصة عمل سنويا للشباب سألت الدماء في حرب الميور لـم من خلال مشروعاتها التي تتكلف و٣ الف طيون جنيه .. هذا هـــــو ام مسيحيه .. اختلطت دماد ابنساء الاستقرار اللي تتصدي به لهواة الوطن الواحد .. فهل هناك اللوى التغيير من أجل التغيير حبديد ٠٠ وقديم

👛 الوجوه الجنديدة تمترج في قائمة الحزب الوطنى مع الوجسسوه القديمة .. يقول الحاج عبد الله رفاعي . . احد الوجوه الجــــديدة التى صدرها الحزب الوطنى لامانة مستولية تمثيل اهالي الداترة . . لتتحدث عن العمل .. وليسبيال العارضون اتقسهم .. ماذا فستعوا

● يقول الحاج عبد الله رفاعي .. اتًا فلاح .. قررت ان اخدم مصر في دائرة تخصعي .. سيسلاحي الفاس ووطئي الارض الخضراء ... ونجمت في زراعة ٢٠٠٠ شـــجرة بفاكهة تقدم الخير لاكثر من دع الف مواطن مصرى . . وسأواصل العصل لقرس ٤٠ الف شجرة فالهسبة ...



الاستقرار .. والديمقسراطية في مفهومتم لا تعنى التغيير لجسسرد

القسديم العسائد

صلاح الحفناوي

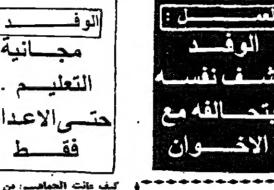
الانتماء لاهلى في الدائسسرة وليس مجالا للحديث والتباهي .. 🐞 ويؤكد أحمست الريس ثالب الدائرة واحد الوجوه البركسسانية القديمة في قائمة الحرزب الوطني أن أحزاب العارضية أن تنجع في الحصول على مقمد واحد من مقاعد الدائرة .. فالناس ناقوا حسلاوة

التغيير ..

تحقيق:

هقا هو كثيف الحساب الذي اقده لابناء العائرة .. اما الاعمـــــ الخيربة والشاركة في حلول مشاكل الناس .. فهو واچب يعيليسه على

● الدكتور سعد امين عز الدين وجه اخر من قائمة الحزب الوطئي نائب فديم لاكثر من دورة .. أبتمد عن الحزب الوطئي لغترة .. وعاد اليه ليمان في كل لقاءاته الانتخاسة نص الحواد اللى داد بينسمه وبين ابنه الاكبر يسأله عن عدم انضمامه للوفد وسبب عيودته للحزب الوطنى يقول الدكتور سعد أمين عر الدين رفضت الأنضمام للوفد لاننى عشنت



🚳 اما فتحي لطفي الرف

مرشح الحزب الوطئي الذي يخوض المركة الانتخابية لاول مرة برفس عضوبته لجلس الشبعب ٢ دورات

هنسا العمسل الصورة في حزب الممل تختلف الارقام والحسابات والخرائط عناصر اساسيه في لمسة الإنتخابات .. والتفاؤل بالنتيجة اكثر ما يقابلسك عندما تلتقي بمرشحي الحسزب في العاثرة .. يؤكدون لك دائما أن فرصتهم اكبر من كل الاحزاب الاخرى بما فيها الحزب الوطني • سالم الزقله احد العقسول

حتب الاعدادية

عمر التلمسائي

كيف عائت الجماهيس: من صراعــــات حزييه لاهدف لها الا الوصول الي كرسى الوزارة في ظل احتلال لايرحم وملك فاسد غارق في ملسلاته . وعنت الى الحزب الوطتى عنسنما وجدته يصحع مساره ويخرج مسن لتحمل امانة المستولية ويتبنى الوجوه الشريفة تحت شعار واحد .. اعادة بناء مصر ورفع المائاة عن الجماهير

نائب مصر الجديدة فيؤكد أن الاتصال الشخمى بين الرشع والناخب لايزال هو الاساس في المركة الانتخابيسة الصورة الحزبية لم تتضع بعد .. يؤكد ايضا وجود التافسه من احزاب المارضة .. ولكن المركة ليست ساخنة لدرجة الغليان كمسا تصورها العارضه .. فالدائرة لاتزال

😝 نفس العنى يؤكده حثا ناروز برلمانية بالتعيين

واصبعت الكلمة للشعب ليسد الى ارساء مبادىء الديمقراطيسية شمارنا الوضوعية 🙆 يضيف الدكتور محمد عب المنعم البرى استاذ العنوى الاسلامية بالازهر واحد مرشسيحي الممل في الدائرة ويخوض الانتخابات لاول مرة

لقد اخترت حسسنرب المعل لان معارضته موضوعية .. هانئسـه .. بعيدة عن الاسفاف .. فانا ارفض لايعجب الاحزاب المارضة الاخسرى التي تصفتا بالمارضة الستأنسه . وهو تعبير مضحك لا ممتى له ... يرفض التنبؤ بنتيجة الانتخابات .. يؤكد انه متفاثل وان البرلمان الجديد سيشهد توازنا بين الافليـــــ

مرشحو الحزب الوطش اثناء انمقاد احد مؤتم اتهم

باختصار .. التعليم المجسساتي

۞ بضيف مرشح الـــوفد .,

الممال والفيسلاحون هم ١٨٠ من

الجتمع . . ولكن تعريف العامل يجب

أن يمتد لكل من بعمل .. فاقطييب

الذي يعمل هو عامل .. والهندس

اللي ينتج هو عامل .. نسادا

لا يتسع مفهوم العامل ليشمل كل

من يعمل ولا يقتصر على من يجيد

كذلك مفهوم القلاح .. كيف أحرم

المرارع المؤهل الذي يزرع . . ! فعان

مثلاً من صفة الفلاح واقصرها عملي

من يمتلك ١٠ افعانة فقط ٠٠ يجب

أن يتقير هذا الفهوم ويتسع ليشمل

🕥 يؤكد محمد تسمس الدين اياطة

أن المنافسة الحقيقية بين الوف

والحزب الوطئي .. اما الممسل

كل من صناعته الزراعة

للمتنوفين .. فقط .

القراءة والكتابة

المسامل والغسلاح

المفكرة التي تدبر العركة الانتخابية

لحزب العمل بالدائرة الثائثة واحد

ألوجسسوه الجسديدة التى تحوض

الانتخابات من خلال حزب ممسارض

يقول : ( الدائرة الثالثة كانت من

قبل تنقسم آلي ٢ دوائر انتخابيه ..

الطربة . . الحداثق . . مصر الجديدة

حرب الممل يرى أن الثقل الانتخابي

الاكبر في الدائرة يقع في المطسرية

التى تضم اكبر تجمع عمالى واكسر

عدد من الكفور والنجوع المتراميسة

الحقيقية في الدائرة سيستكون

بين حزب العمل والحزب الوطني ..

فالوفد كشف نفسه عندما تحيالف

مع الاخوان وصدر الشيخ التلمساني

في مؤتمراته الانتخابية .. فكيسف

ويقدم ملامع برنامج العمسل

الانتخابي الذي لم يكتفي بالطالسة

بتطبيق الشريعة الاسلامية بل تجاوز

ذلك الى النص على الطالبة بتشكيل

بقول : نحن مع الرئيس حسستي

مبادك .. ونسمى الى معاونته ..

لقد بدر بدرة الديمقراطية الحقيفية

حكومة اسلامية ايضا

يتحدث رجال الدين في السياسة

يضيف سالم الزفلة أن النافسة

على صدر قائمة العمل في الدائرة الدكتور حلمي مراد .. نائب مصر الجديدة في الدورة البركانيسة التي بدأت عام ٧٦ .. خاض وقتهـــــ معركة التخابية عنيفة ونجح .. وفي انتخابات ٧٩ رفض التقدم

للترثيع . . يؤكد الدكتور حلمي مسسراد ان الصورة الحربية لم تتضح بعد في اطراف الدائرة .. حيث الارتباط الإسرى والعائلي هو الاستساس .. وحيث تبرز شعبية الرشع امام برنامج الحزب . .

اما في مصر الجديدة . . فالصورة مختلفية .. فالناقشيية تكون في البرامج .. والصورة الحزيية تكون اكثر وضوحا لذلك فالمركة الانتخاسة شاقة في الدائرة التي تمزج فيمسا العصبيات العاثلية بالرفبسسة في

الوفد الص 🖨 الحزب الثالث الذي تتضع معالمه في الثبارع السياسي بالدائرة الثانثة هو حزب الوفد الجديد ... اكثر الاحزاب التي تثير التساؤلات في عقول النسساخيين ،: ما سر التحالف مع الإخوان .. ولــاذا ألان .. ما مصير مجانية التطييم والقطاع العام ومكانسب العمسسال والالاحين وثورة يوليو اذا هصمل الوفد على الاغلبية البركانية یقول محمد شمس السسدین أباظة مرشح الوفد عن الفئات ومدير

عام بشركة الفتادق المعرية .. نحن لسنا ضد القطاع العام .. لكننا نرفض الشركات الخاسرة وترفض أن تنخل المعولة طرفا في كل ثيء حتى بيسع اللابس وادوات التجميل .. القطاع المأم كما نراه هو ذلك القطاع اللي يقوم بصبء الصناعات الاستراتيجية .. وما عدا ذلك فهو للقطاع الخاص ليمارس دوره ونعن ضد تصمدير الخامات .. القطن مثلا .. يجب ان تصيم هله الخامات في مصر وتمسيدر

وبضيف : نحن ابضا نسنا ضد مجانبة التعليم .. لكننا نرفضيها بصورتها الحالية .. التطيم يكون مجانيا في مرحلته الاساسسية فقط حتى يتعلم الجميع القراءة والكتابة واساسيات التعليم .. اي يكسون مجائيا تماما حتى نهاية الرحلــــة الاعدادية .. فمن يتفوق في هــده المرحلة .. تتينى الدولة تعليمسه ومن ينجع بدون تذرق فاما أن يتجه الى تعلم حرفه من خلال التعليسم الغنى واما أن يتعلم على حسابه

الخاص .. وفي نهاية المحلة الشانوية .. لابدخل الجاممة مجانا الا المتفوقون والباقون يدفعون مصاريف التعليسم أو يتجهون الى التطيم الفني ..

## والتجمع والاحراد . . فلا وجسسود بطريقة شرعية .. حقيقى لهم في الشارع السسياسي حسن الرشيدى في الدائرة ولا على مستوى الجمهورية شركة مصرللفنادق

شيكته كاهممسري

لحضور اجتماع الجعية العامة غيرالعادية لساهى لشركة

ييعوالسيالأبستاذ وتريالسسياحة والطيران المدبئ السبادة لمسلميه وأعصنا والجمعية العام للشركة لحصنودا لأجتماع الذى سيعقدفن تمام الساعة ١٢ من ظهر موم الأربعاد المواقق ١٩٨٤/٥/٣٠

وذلك تلنظر في : تقريرمساهمة الشركة بنصيبها نى قرمة مجاوليش فحف مشروع شركة مصرالبحرا لأحد للسياحة

ونوجه عناية السادة المساهمين إلى ماسيلى: الكل مساهم عائز على الأقل على خمسة ) سهم إلى ن حضورا جماع الجمعدة العامة بطربق الأصالة أوالبياية وبشرط لصحة البياتان تكون مَابَة في توكيل كتاب وأن يكون الوكبيل مساهماً غيراًعضا دمجلس الإدارة . بنعين إثبات إيداع اسهم العصوفى مركز النزكة أوباً عدالبنول وذلك قبل انعقاد الجمعية بتدائة أيام كاملة على الأقن

٣: لايجوزنفل منكبة الكِّهم اعتبارًا منت تاريخ نشرالدعوة إلحي تاريخ انغضاض الجمعية . ٤: يتمين تفيم أية استلة أواستنسارات بشأن الموضوع بعاليه للزكة بحقرها المكائن ؟ خارع ٥٦ يوليو بالقاهرة - وذلك قبل الفقاد

# مصرالطيران

الجمعية بنلاثة أيام كاملة على الأقل.

تسهيئ للسادة مواطنى محافظات الصعيب وتوفيرًا للوقت والجهد ومثقة السفيللقاهرة

تقدم مصرللطيران حدمة جديدة للسادة المسافرين إلى حدة

بالسفرمياشرة من مطارالأقصر اعتبارًا من 17 ما يوالحالي الأقصر/حدة /الأقصر

> بطائرات الإيرياس رحلتان أسبوعيا الإشنين والأربعاء

ید تیاخ الاُتصرانساعة ۲۰۴۰ مساؤ محلی وصول عدة انساعة 2۰۴۰ مساد محلی \* تيام عبدة الساعة • • ر 11 مساء محلى

رَمُولِ الأَرْصِرالساعة • 2/16 ( محلى بعيضفاللِل) مصرلاطيان

## اتهمت قيه السلفات الليبية السودان وبريطائيسا بتدريب الهاجمين وتسليحهم وهددت بالانتظام من

مكونة من ١٥ شخصا خاضت موكة استمرت خمس

والصواريخ التي تطلق من على الكنف على التكنات ان نفيت ذخيرة الكوماندوز احاطت قوات القذافي بالميتي ونسفته واستشهد جميع افراد الفرقة

وقال متحدث اخر باسم الجبهة أن مجموعات اخرى من الكوماندوز شئت هجمات ناجحة على مده من الاهداف داخل ليبيا في سلسلة من الانفجارات التي ترامنت مع الفارة

صغير مواجه لثكنات باب العزيزية حيث يقيسم القلافي وبدات في اطلق نيران المدافع الرشاشة وإن قوات من داخلُ القاعدة انضمت الغرقة في الهجوم على الحرس الخاص للقذافي واله بمعد

فئ مجلس فيادة الثورة ووزراء ودبلوماسيينروضباطا

سأعات خلال محاولة لافتيال الرئيس الليبي معمر القذافى للجباعة السلحة

هذه الرة ولكن تلك العملية نقطة تحول وبسداية

وقد تشكلت الجبهة الوطنية لخلاص ليبيا في الغرطوم في اكتوبر عام ١٩٨١ برئاسة محمد يوسف القريف السفير اليبي السابق في ليودلهيورليس ديوان الحاسبة الليبى

وأن الجبهة لها علاقات على اعلى مستوى داخل الإجهزة الليبية نفسها وذكر القريف ان الجبهة الوطنية تعاون مح

أحزاب ما قبل الثورة .. رأيت لنقفل باب الاستيراد الى الابعد ..

واطن متحدث باسم الجبهة ان فرقة كوماتدوزا

وذكر المتحدث ان القدافي ربما يكون قد افلت واوضح المتحدث ان الفرقة سيطرت على مبنى

واطن القريف عن تشكيل الجبهة انها تفسيم عدا كبيرا من السنولين الليبيين السابقين أعضاء

ليبياً من الحكم الستبد العقيد القذافي

المحركات الليبية الاخرى المادضة من أجل تحرين وقد ردد الاتحاد السوفيتي الرواية الرسمية الليبية للهجوم دون الاشارة الى وجود مؤامسرة تستهدف العقيد القذافي

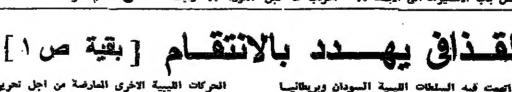
قالت وكالة تاس أن قوات الامن الليبية قسامت

بتصفية مجموعة ارهابية في طرابلس تلقت تدريسا مسكريا فى بريطانيا والسودان وذكرت صعيفة ( الشعب ) الاردنية في مقالها الافتتاحي أن ما يجري حاليا في ليبيا يثير التساؤل ويبعث على التامل بعد أن وصغت السلطات الليبية ما يجرى بانه عمل ارهابي ضد السيطرة الليبيـة واتهمت صحيفة ( الشعب ) حكام ليبيا بتحويل بلادهم الى مراكز للارهاب وتوجيه طاقات ليبيسا لادارة العملات الشخصية في شتى انعاء الارض الامر اللى ادى الى الاساءة الى سمعة ليبيسط

وسيبعة العرب عامة وذكرت وكالة الإنباء الفرنسية في تطيل لها أن الاحداث التي شهدتها ليبيا سواء كانت عملا منفردا ام محاولة انقلاب حقيقية الا انها تاتي في وقت ازدادت فيه عزلة نظام الحكم الليبي عن الخارج واستفطت فيه الصعوبات ألتي يواجهها

وقالت الوكالة انه من الملاحظ ان موهية من الاستياء تعم البلاد سواء بين الطبة أو بين الجيش أو بين السكان عامة فقد سنم الجميع القيسود الافتصادية والرفابة الصارمة التي تفرضيها عقيهم اللحان الثورية .

وكتب دينيد هيرت مطق صحيفة الحارديان البريطانية يقول ان الاستياء والسخط الشمسميي في ليبيا قد تصاعدا بشكل حاد بعد حادث اعدام الطالبين الليبيين في جامعة طرابلس وحسسادت السفارة الليبية في لندن



بسم الله الرحمن الرحيم

كيف بهدى الله قوما كفروا بعسد

ايمانهم ، وشهدوا ان الرسول حق

حاءهم بالبينات ، والله لا بهدي

ولكن . . كيف السبيل الى لقاء العيون .. وكسل

انتيز ( على ) .. فرصه زيارة خاطفة لقريته الصغيرة

التي تبعد عن العاصمة بنحو مائه نيلو مس ... وكانت

لم اكن انصور .. أن أبثك حبى .. فأنا بطبيعتى

السانة خجولة دامها .. الى جانب الى .. دون عبرور

ير وهل في هده الطافة النفيه .. مايمس كرامتك ؟؟

● أبداً .. غير أنى أريد أن أسمع منك نفس الكلمات

ير يكفى . . الك نفراين أسمك في عينى . . وفسسرين

انت اول من اصغى الى هديل كلمانه .. واستمتع

ير بيدو ان دراستك الفة العربية .. ساعدتك عملى

تبتسم ( الطاف ) في دلال .. نم تترك مقصيدها ..

• هل يمكن .. ان تأخلني ممك .. الي الماصمة ؟؟

ي اللا تحت أمرك .. لكذ كانعرفين الني حريص على أن

اكون نفسى اولا .. فانا في حاجة الى ٢٠ الف جنيسه

على الاقل لافتتع مكتبا للمحاماه .. بعد أن ذفت الامرين من المحامين الكبار .. وضقت ذرعا من اسستقلالهم

تعود ( الطاف ) الابتسام .. اكنها هذه الرة ابتسسامة

• المشرون الف جنيه .. في جببك ( يا استاذ ) !! لقد لمحنك وانت نسرق محفظة ( أبي العمدة ) !!

ســــهیر رجب

هنسة ١٠٠ ٠٠٠ ١٥٢١٨

تربية … … ... ۲۱۷٦ه

TAY ... ... ... ...

نداعة ٠٠٠ ـــ ١١٠٠٠ ٢٠٦٧٦

جامعة عين شدس

a44 ..

44--

4-4--

71000

777--

AST ..

مليئة بالسخرية .. ثم تقول بصوت حاد :

لتغيب نحو ربع ساعة تعود بعدها للحديث :

صورتك في مكانها المخيار .. بين الرئين ..!

x وهل نعودت ان بكنب عليك الاخرون 1!

بمشاهدة رفصه شفتيه على انفام الحب ..!

متمسكة بكرامى الى افصى درجة ..!

🗨 اتمنى ان اصدوك ..!

اجادةً تصوير الموافف ..!

فقد طلت حياة الريف!

للمبتدئين امثالي . .

( صدق الله العظيم ))

القوم الظالين .

منهما بعيد عن الاخر آآ

! .. | [ ]

فانت ( الطاف ) :

لذا سد الما

ابديهم للجميع .

الرحلة الدعائية في النجريع وخطأ

البعض في حق البعض .. فليت

كل الرشحين من كل الاحسراب

يذكرون في دعاماتهم المضادة اننسا

چمیعا مصربون ، وان عضـــوبة

مجلس الشعب فرض كفابةوليست

فرض عين . . من ينجح فهو بمثل

وفد بنجع مرة اخر ، ومن لا بنجع

كفاه افتناعاً بانه قدم في الرحلة

الدعائية صمورة غير باهتة من

مادته للمستقبل.

كان الاجدر بي ان اكون فسرحا ولا الون حربسا من الناحيسة الإنتخابية فأنا لسست فرشمعا ولست متعزبا واي انتي لا احمل هموم الرشحين ولا هموم المتحزبين لكنتي احمل هموم مصر وادى أن شيئا ما على الساحة الانتخابسة يدعو الى الحزن .

صفحات ( الجمهورية ) قبل أعلان برامج الاحزاب باسسسابيع مقالا بِعَنُواْنِ ﴿ لَعَبُّ الْبِرَامِجِ ﴾ وقلَّت في هذا القال ان ای حسرب او ای مرشح يستطيع ان ينمق برنامجا كانه برئامج حارس الجغة مادامت السالة مسألة كلمات بمسكن ان بتاري فيها الجميع . لقد صدق ظئي وظهرت البرامج على هذا النحو ( البليغ ) وصار كل الثقفين بقولون ما فلته فبل اعلان علم البرامسسج التي كنت

فواعد معروفة في اساليب الحلول الماكل الجماهير . لكننا ظلننا نطالب الاحسيزاب

وفيل ان ابدى لك الاســــ ارجو أن نذكر معي أنني كنت على فيما يلى ..

افضل عليها أعلان مسسادىء ذات

والرشحين باعلان برامجهسسم ك مجاءت البرامج على هذا النحسو الذي اسميه ( بليفا ) لان فيسه بلان لفظية من غير شك . ربيه هذا فاتا لسبت منزعجا كفيرى من مزايدات هذه البرامج لسب بسيط جدا لست أدرى

كيف لم يخطر بيال النقاد السذين

يندون هذه البرامج من هنا ومن

صمعت الناس بتحدثون عن المعركة الانتخاصة لا تحسيند ، الا دوي الصلحة الباشرة ، من ينافش هذه البرامج أو يفاضل بينها ، وافن فان هذه البرامج لا نشقل احدا الا المتنافسين على مقاعد مجسلس الشعب لا أكثر ولا اقل . اما لماذا أنا حزبن انتخابيــــا فهذا موضوع اخر سيأشرحه لك

اى انتخاب في الدنيسا يصر بثلاث مراحل : • مرحلة ما قبل التصمويت وهي مرحلة الدعاية . • مرحلة التصبوبت . . وهي مرحلة اصدار الاحكام الشسمسة عسلی ما کانت نجسری علبسه

العمايات .

. . .

 مرحلة ما بعد التصويت ع وهى مرحلة الاعسداد لا بعسب الانتخابات . والعبروض بالنطق الطبيعي ان حصيلة كل مرحلة من هذه الراحل الثلاث تصبب في المرحلة التي تليها مباشرة .

لكن الذي بحزنني ان كثرة منا يتصرفون بالقول أو الاشمسارة في الرحلة الاولى ، مرحلة الدعابة، لا بما يؤدي آلي الرحلة الثانية ،

مامون الشيناوي



🗖 الانسة س.ع.د.ال ــ آ 🖥

قبل ان يسافر ابن خالك الى عمله خارج البلاد بيوم واحد فاتع

انك بنت عمته واا بحرجه اذا كتب الى خاله يعتلر بسبب أو باخر حتى لا نرفض خطيبا قد يكون افضل منه

## من أفواه المجانين

مواعيد صاحب العمارة مثل السمك في الماء

والدك برغبته في طلب يدك بعد عودته ورحب ابوك به وكاد ظبك يقفز من صدرك .. من شدة الغرح فقد كنت تسيينه في صمت ولم تحاولی ان تصارحیه بشی: ٠٠

وقد بعث اليك برسالة يؤكد فيها عزمه على الارتباط مك ورددت عليه معربة عن شعورك تحوه ثم تلقيت منه رسالة اخرى تحمل معانى الشوق والامل في تتويج حبه بالزواج وكنبت اليسه مترجعة احساسك نحوه

ومضت شهور ولم تصل مله أى رسالة مما جعلك في فلق وشك من أي كون قد وجد في غربته من يرتبط بها

واطمئنك فاقول ان عليك ان تنتظريه الى ان يعود ولا تحسبي انه رحل عن وطنه ليكتب رسائل الحب والغرام لا ليعمل ويكسب وبدخر: مايواجه به أعباه الزواج!

## الة الى سنورة وتايم

دانتی گٹنی الہ سزورة دك عايبيه فاطمية 0-0

ئش كسيسيسان من الاول ي عيدة في آمسان مهنيسة

سوزك وبس محمسود وعليه ؟ سرد با بنہ دائنی ست جدعــــ

خيرسية شيربن

لإيدي إلعاملة

وتلوث الالبان ولمحافظ

## مرحلة التصويت ، بل بما يزدي مبادرة الى الرحلة الثالثسية ، ان الجماهير لا نقراً هذه البرامج .. id)bi-مرحلة ما بعد النصوب من اعداد

هل تربد الدليل على ذلك ؟؟ ال هو آت . وهذا هو الذي بحرنني . الدليل انك ابنما ذهبت او ذلك ان الإساس القسومي في مرحلة الدعايه هو أن دعايننا اذا لم تيلغ بنا مفاعد المجلس النيابي \_ فهي قبل وبمسد ذلك فرصبة لعطيات التنوبر التي بعدم فيهسا الرشحون للناخين عامة وللشياب منهم خاصة ، صورا صالحة لبث روح الانتماء الوطني قيسل الانتماء

الحزبي . ويؤسفني ان الذي يحدث الان على الساحة الدعاثية للانتخابات

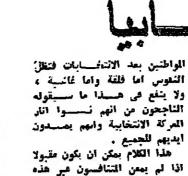
اكثر وعكس ذلك تماما ! أن السالة خرجت عند البعض ... وانا لا اقصد جهة بعينها .. عن كونها دعابة انتخابية نفوم عسلى أساس البادىء الى انها صسارت اجتهادات لتجربع هذا او ذاك او أسات فلة الوطنية عند هسسذا او ذاك .. او التدليـــل بالحق وبالباطل على عدم كفاءة همسدا

بل أن بعض الاجتهادات الدعائية تطرق الى اخلاقيات هذا او ذاك ونزاهه هذا او ذاك ـ افتراض عکسی \_ وسسسمعت کل هذه السلبيات عند فلان من فلان ثم سمعت من فلان الاخسىر نفس الكلام عن فلان الاول ... فماذاً يكون

احساسي العام ؟! ان أي تساب في هيدا الوقف لابد أن بنسعر بشيء من خيبة الأمل ولو لم يعلن ڏلك .

لو ان هذا الإنطباع كان قاصرا على انجاه الصوت الأنتخابي فقط فليس هذا بالنيء المحسسون او المخيف ، لان الانتخاب معنيساه التنافس .. لكن الشكلة هنيا ان اصداء هذه الدعابات القائمة على الرواسب سوف تصاحب رواسيها

الدين يقول لك:



## بعلم: حافظ محمود

والانتخابات التي تليها ابضما وهذا ما بحزنني ان كثيبسرا من مرشحينا لا بدركونه او لا بعملون به في مرحلة الدعابة ، وكأن هذه الرحلة هي اخر الطاف أ!

من المط

●تصريحات در صلاح حامد وزير المالية ، وايضا اللواء

مصطفى كمال محمدى رئيس هيئة المغاد .. تېشسس

فحى الان هناك تاكيدات بان العائدين من الخارج ..

إلى سيلتون معاطة حسنة داخل صالات الطار .. وانه أن

• وبجب أن ينون معروفا أن ظاهره الشراء بلا حساب ...

نداد نكون معدومة حاليا بالنسبة للمعيمين في الخادج

.. لان معظم السلع منوفرة في مصر .. وباسمار اقل !

انن لا اعل من ان بشعر هولاء .. بان الدولة ترحب

في بعس الوفت . . قان غرفة التعليات التي فسيرت

أ هيئة مطار الغاهرة انشاءها .. سوف تساعد كثيرا على

نسهيل اجراءات العائدين ، ونريح مستقبليهم من العناء

على اى حال . . أنا شخصيا بدات أنفاط بأن الوسم . .

﴾ ● اللواء مغنار معبد مدير امن المطار يستحق كلمسة

و تعدير .. لانه استطاع ان بترجم افكار السيد حسن أبو

ه باشاً وزير الداخلية باقتدار بالغ .. وان يجعل من

كذلك .. العميد سمير جمال الدين مدير الطافــات

العامة بشرطة امن الموانى بستحق نفس التقيدير ...

إلانه كان من الذبن اسهموا في انجاح نجرية المسلافات

العامة بكفاءة مشهودة .. وهي التجرية التي تحمس لها

وقف صامدا .. امام كل محاولات التشكيك في علمه

ادار حوارا هادنا .. كان يستشهد فيه بكتاب الله اولا

لم يحاول ان يذكر انه صاحب بحث في جراحة العظام

.. الا بعد ان وجد امامه من يريد ان يطيع بالريفي

ؤ انه د. عبد النعم فمر استاذ جراحة العظام .. السذى

استطاع أن يرفع هامته بشموع وسط كثير مسسن
 الجهابلة . الذين يطلون اخطاءهم بندرة الالات

الحديثة ، وفلة الإمكانيات ، وانخفساض مسستوى

وبينما د. فمر استطاع ان بثبت ان الانسان المعرى قادر

و على ان يتقلب بعقله وصيره ، وأيمانه .. على كافــة

الموقات والشاكل . . لياني له ( الاخرون ) من كل فج

من العلاقات الانسانية

أهناك عامل خفى بجنبها داتما اليه !
 وهناك ايضا نيضة زائدة فى فليه تشده الى اعصاق

.. نم النظريات الحديثة في العلب .

من عالم انطب والأطباء

إ نفس حفاتيهم ألا بنسية عترة في المائة .

بهم .. واعتقد ان كل الدلاس تؤكد ذلك .

سيمر على خير بائن الله

الامن وسيلة وغاية معا . .

و الوزير وشجعها دائما .

الى عالم الجهول .

• بطبون مشسورته !

برافيو .. وألبك برافيو ... 11

انني ارجو الجميع أن يتمكنوا من نصحيح هذا الوضع في الإبام المعيلة البافيسة ، فنحن كلما احسنا ادب الدعاية احسنا ادب المواطنة . وبالهسنده المواطنية من شرف عظیم .

## العادة على أن بغيم الرشح دعابته الانتخابية للانتخابات الحالية ..

في بلاد الديمقراطيات جسيرت

## ايجار الأرض .. وموقف لا ينسى!

فريتنا اليوم اسمها ( بهبيت الحجارة مركز سمنود - غربية ). فلاح منها يرجو الرمز الى أسمه بالاحرف ( ح.م.ح ) يقول لا انسى موفف خالي من تعليمي بعد أن مات والدي ، وكان الخال بستثمر فطعة ارض لنا بالإبجار مساحتها فدانان ونصف فدان نملأ داره خيرا ويلقى لنا منه \_ وقتها \_ اربعون جنيها كل عام \_واشهد انه كان بدفعها بانتظام مع نهاية كل سنة زراعية .

الابجار لم بحن بعد ، فقصت عليه الظروف ، فاقترح عليها حسلا قرببا : هو العدول عن نعليمي الى عملي عنده في فلاحة الارض ، وأخذ اجرى منه بوما بيوم .

كان هذا الموقف في عام ١٩٦٢ ، وحان فيه موعد سغري التعسلم بمدرسة البندر ، وليس مع أمى أجرة الاتوبيس ، فطلبت من خالي \_ وهو اخوها \_ شيئًا من ألمال على الحساب ، فرفض لأن موعد دفع

ومضى الزمان ومات هذا الخال ، لكنى ازال اراه في وجوه ابنائه السنة الذبن ورنوا عنه ايجار الارض وقسوة الماملة معا ، فمتى يتحول الابجار الى مزارعة .

عبد اللطيف فابد

# حاسيس اكثر من مجمسوعة من

# الرضاع المصرم له شروط يجب معرفتها

يشترك في الاجابة عن اسئلة القراء الدينية اليوم اصحاب الغضيلة اعضاء الكتب العني لنشر الدعوة الاسمسلامية بوزارة الاوفاف :

استعمال أقراص منع الحمل لايؤثر

٤ ملايين سليدة يتعرضن للموت بسلب

الله يسأل محروس عبدالجواد نجيب من منيل الروضة قائلاً : هل الرضعه الواحده عيسسر الشبعة نحرم الزواج من ابنساء الام التي ارضعتني فالت انهيا رضعة واحدة غير مشبعة ؟

وه اللى عليه المتوى أن الرضاع اللَّى بحرم الزُّواج هو خمس رضعات مشبعات متفرفات في سسن الرضاع أى في العاميسن الاولين من سسسن الرضيع ، وهذه الشروط يجب على الناس معرفتها حتى لا يقمسوا في الحرام . والله اعلم .

زوج الاثنين چ بسسال اسماعیل عبد الوجود عبدالله من الاسماعيلية

تزوجت من سسبدة ورزقت منها بثلاثة أبناه لكنها نمردت على الحياة الزوجية ولم اعد

الحمل بعد استعمال الاقراص لا بختلف عن الحمل

عند السيدات اللاني لم بستعملن حبوب منع الحمل

على الاطلاق .. نسبة مضاعفات الحمل والسولادة

مثل النزيف وظهور الدوالي والتهابات المسسالك

في قارات افربقيا واسيا وامربكا اللانبنية كثير

الاربعين والنساء في سن اقل من العشربن والنساء

أقلاني انجبن أكثر من ٢ اطفال .. والنساء اللاني

من السيدات يتعرضن للموت بسبب الحمس

هذه المخاطرة تتعرض لها النساء فوق س

سلومة

أن خفض معدل زيسادة

السكان الى حد معقول ليس

لرفع مستوى الميشسة لكل

هدفا في ذاته لكته وس

تعان و ده ۹

**DEVCO** 

5 1747.6 The 17477

الواطنين

نشرد الاولاد فماذا افعل ؟

ي كان ينبغي عليك أن نصبر على الاولى فلا تطلفيا اول مره نم نراجعها ولكنك ضاعفت المشكلة بالزواج الثاني ولا تنصحك هنا إلا بهزيد من الصير على معاشرة الانتين ، والله معك . لمس المرأة

عبد القصيسود من الغناميسن يسيدي سالم فائلا:

اصسير عليها بسيب افعالها وطلقتها لكنني راجعتها مبرة نانیه ، وتزوجت من أخسسری لينصلح حالا ولكن دون جدوي الحياة الزوجية معها ولكن اخشى

ج يسال عبد القصود جلال

ما حكم الدبن في لمس الرجل للمراة ، هل بنقض الوضوء ؟ ي الحاور هو اللمس بنسهوة ، وهــو بنقض في بعض المذاهب ، ولا

المجموعتين

صحة الأم أفضل ..

أثناء الحمل

الألى المنتقلة

العشربن سئة القادمة

ألى حد أن بعض المذاهب يقول بنعص الوضوء سواء كان اللمس بشهوة او غير نستوة ، والله اعلم . القوائم الذهبية

ينقض في العض الاخر ، مع انهما

ينصحان يتجنبهذا النوع من اللمس

ين وبسال مصطفى زرارة كفر الشيخ فائلا : ما حكم الدين في القسوائم اللعبية لبنك تشيس الاهسلى

﴿ وهي عبارة عن الانستراك في قائمة بمباغ ٢١ جنيها نم نوزع على ثلابة افراد ، ويقوم الافراد بدورهم بتوزيعها على أن يتسلم البنك المبلغ ويقوم بتوزيع مبالغ على الشتركين عندما يصل الى حد معبن ؟ فهل هــده القواتم حلال ام لا ؟ )

ي هذه القوائم أثكرها بتكاشيس الاهلى نفسه ، والقائمون بها لابعترف ولا محل الان للحكم على شيء معدوم البنك بهم فاحدد الوقوع في حيائلهم والله اعلم .

على الحمال

البولية وانسداد الاوردة .. الخ .. واحسدة في

استعملت الحبوب مع ١٣٦٢٠ سبدة ثم تستعملها

نفس هذه الدراسة تقول ان هنساك من ؟ الي إ

طيون سيدة بتعرضن للعوت بسبب الولادة خيلال

التسايم جلال اسوعين

هذه كانت نتائج دراسة فارنت ١٩٥٢ سسيدة

يدناوى الج تقسرو تخصيص فرع ص بالزعراء بعلمية الزبتون لبيع اللابس الستوردة لطلية الكليات العيس ر العربية - المعهد الفتي بد الطيران -

> وكليات الاسكندرية من فرع الجامعة اما طلبة الكليسان المسسكرية بالاسكتدرية - البحسسرية - الدفاع الجوى ، فيحصلون على ملابس صيدتاوي من ورع جامعة الاسكندرية كلية الشرطة

> > من عين شمس

القرر وفدره ٤٠ جنيها

ويحسل طلبة كلية السسرطة على

جامعة فناة السويس طب ... ي. ١٩٢٠ الفنبة العمكرية ، وفي حدود الييسع -40-هناسنة بيريين ١٠٠٠ 3 . . . . . تربية ٠٠٠ ... ... ١٥٥١

جامعة الازهر تربية ... ... 🛴 ٢٠١١ علوم ... ... ۱۳۳۳۰۰۰

جامعة المنبا

5-440

. ځپ ۱۰۰ ۱۰۰ س تجارة ... ... هناسية --- ... بي ٢٠١ ٨٤٢٠٩ تربية ... ... ١١٦٠١

# 117 ...

ان استعمال افراص منهالحمل و يقلل من حالات الدخيسول الى ﴿ المنشعى فغد ثبت ان حالات ا دخور السنشعى بين مستعملات الاقراص نقل . أه حالة بين كل ١٠٠ الف سيدة عن حسسالات الدخور بين السيدات اللاني لا تستعملن اقراص منع الحمل فمن اللاحظ أن الغوائد التي إ تعود على مستمهات اقراص. مع الحمل دائما ما تلقى اهتماما اقل من الاضرار التي قد تحسسدت بسبب استعمالها .. الحقيقة ان أقرأص منعالحمل تقلل مناحتمال حدوث ثمانية امراض

ـ اورام التدى \_ الباس المبيض ۔ الائیمیا التی تحدث تقص عنصر الحديد - النهابات الجهاز التناسلي للمراة ...

- يومانوم المفاصل ۔ سرطان الرحہ - سرطان المبيض

## الام التي نتظر ٢ سنوات بين كل طفل وآخر .. تكون صحتها B B أقوى واحسن من الاخرى التي تثجب اطفالها على التوالي ينجبن اول طغل واللاتي لا يتلقين المنابة الكافيسة حقائق جديدة لدراسة اجرتها الامم المتحدة ..













قريد شوقي في الشهد الاخسسير من مسلسل الحوي

أكتشفت مؤخرا ، أن الرجل

اللى فيل عنه أنه عندما دُخُلّ

السينما ، صــافع كـــل

الجالسين فيها .. كانْ مرشحا.!

? 13L

لاذا لا يعتد خسط السسكة

الحديد من القنطرة شرق عبسر

سيناء الى رفسيع المرية او

محمد قباری ابراهیم

يسسوم مفت

العريش ؟

اشارات

معطلة

فى مديئة دسسوق

سمير أبرأهيمدين

عمارة شكرى بدسوق

۰۰ اشارات مرور ..

لا تعمل مطلقا

محيد رافئ مسعود

محام بسوهاج

كان .. مرشد

غداً .. الاهلى والمولودية الجزائري ...

Dal ارسىخى

للقضاء السريع

الضمون على الغثران

. اقترح رشسها

سلسلات التلبغريون

مد عد المقمسود

كلف بكلية تربيسة

. pyl pag

القضايا العربية وحل المسساكل

وليعود للزعماء العرب احساسهم

ي مثل هذا الوتير يحتاج الى

اعداد وترتيبسات حتى يتفق

العرب اولا على ان يجتمعوا في

اسأمة ابو جازية

شربين ـ دفيلية

مكان وأحد .

الحيوانات اهم

 الأفكار قبريلة والكلمات الشواعة هذا بمشطيع كل شنب وفتاة أن يعير عن رأيه بعرية كاملة ودون قود .. نحن ترهب يك شريكا مطا بالرأى والكرة واعبورة 🖸

> للتظر الحترج ان تنظيه استنتاء للشباب عسن تمهير الصحراء ...

> > مصطفى كمال

وضع اينشتاين نظرية النسبية .. ووضعنا والسغر للخارجلعرفة نحن نظرية القبسوائم نجوى محمود خليل

كلية تجارة اسيوط القوصية \_ اسيوط

المعرودة عُمَّهُ فِي القاهرِ ة \$اذا لا تطلب مصر عقد مؤتمر قمسة عربي في القاهرة لبحث

شهادة للثورة خلاف محبد على

للاذكياء فقط

او نجمت تجربة تحسيويل القمامة ألى سماد عفسسوى .. فستكون أسيوط اكبر مدبنسة في المالم تنتج هذا السماد

مجامى بشركة السكر

بالإذا لا تكون الانتخسابات

سمير دبيع السيد كلية علوم اسيوط

نوادي العيب اة

مصر الازهــــر .. افتتحت

فرية سياحية لفم \_ على

حد علمي \_ ناديا للعراة !

الترجمة الصعيعة

أتمنى أن تترجم الاحتفال

باعيادنا الغومية السي زيادة

في أرفام الإنتاج .. لازبادا

في عدد ايام العلىسيلان

عيد المنعم أبو بكر أحمد

كلية حقوق الاسكثدرية

الرسعية

قريبا من الفردقة .. وفي

جمال سعد علام كلية اداب النيا

هبد الرحيم على حسين

نجوى محمود ربيعي سيوط \_ الضبعة

میت غیر

سؤال بريء

الشاشة الصغيرة

اظلاما ومسلسلات عربيسة بنفس نسبة الاقلام والسلسلات الامريكية التي بقدمها لنسسا التليغزيون المرى ؟ أحمد دياب أحمد كلية حقوق أسيوط

التليفزيون والفرقة شاهد الاوربيون عسسروض فرقة اسوان للفتون الشعبية . . الفرقة على الجائزة الاولى في احد الهرجانا ت.. ولم ينكسر التليغزيون في تقديمها لنا محيد الامجد محبود كلية تجارة اسبوط

لو تم الشرح

تكمل فائدة الاحاديث النبويةالتي تداع بعد كل ادان في التليفزيون ٥٠ لو تم شرحها للمستعمين محمد كمال هندى الدلنجات \_ بحيرة

بجرية ناجحة

السجيل واذاعة برنامج (على الناصية ) مع المربين فسي الاردن ، تجربة ناجعة نرجسو 

أبو الهول ينطق

الو قدر لابي الهول ان ينطيق لتسامل : لماذا رفعتم صورتي مدحت محبد فهبى ملاحات وادى النظرون

كيف تصدق وعود الرشيحين

 وبعضهم يعر علينا بسياراته عصام سعد عيده شنوان \_ منوفية

أسسعنني استخدام الرئيس للقبة الارقام في عرضه للحقائق على الشمب في عيد الممال لان لنسنة الارقام لا تكبلب ولا تقبل التشكيك .

١٩ - لقب شاعر عراقي راحل

۲۰ – ئهىر فرنسى ــ مخسرج

۲۱ - ممر ارضی - متشابهان -

متشابهة \_ نهر عربي \_ للنداء .

مسرحی مصری ۔ تجدها فی بتاتی

من شخصيات الفزوة الهلالية \_

ممثل هندی راحل ( معکوسة ) م

۲۲ ـ احافظ وارعى ـ جزيرة

مسوداتية \_ ثلثا دين \_ تلين \_

٢٢ - من سلاطين الماليك .

يبادح ( مبعثرة ) \_ من الرواحف

۲۵ ـ ممثل کومیدی مصری ـ

١ - شـــاعر غنائي مصري ــ

٢ - ميناء لينساني وفصر -

٢ - ترف ( معكوسية ) وتقال

٤ - حرف اجنبي - متشابهان

مدينة انجليزية ( معكوسة ) \_

تسرع ـ حرف ابجدی ( معکوسة )

آیریال ۔ شاعر مصری راحل .

ه - ينتسب الى مدينة عراقية

١ - من الاسستان - رباضة

روحية ـ التفسير ـ شاعر عربي

چاهلی وفارسی ـ مدینة سویسریة

للنسيج ـ معبود ـ للاستغراب .

حيوان فطبي .

للنسيم \_ يظهر .

نهب ( معكوسة ) ,

اقرب .

٧ - لاعب قديم بالاوليميي -

۸ - متشسسابهان - برناسیم تليفــــزيوني ــ ملخن مصري ــ

٩ - لاعب زملكاوي قسديم -

١٠ - متشابهان - يهز - نمول

( مبعثرة ) \_ عاشـــقة عربية \_

۱۱ ـ بحسر ـ متاليسسة

۱۲ \_ حیسوان خرافی \_ ملك

۱۳ ـ جواسيس ( معكوسة ) ــ

لاهور ( مبعثرة) \_ نبقى \_ مكروب

الهون \_ الهو \_ متشابهة .

( معکوسة ) \_ منزل \_ امنیائی \_

مجلسة امريكية \_ خفر \_ صحفة

۲۶ ۔ قارب ۔ ضعیر وصل ۔

تلثا نوه .

( معكوسة ) .

راسيا:

مخرج تليغزيوني ﴿

موسیقی دوسی مشہور .

ولاية امريكية \_ فلكتابة

كلترحيب - ولاية أمريكية .

ونحن نتهم فيادات البنواد:

# اقاريكم هم سيب انخفاض

التجارة : أنتم لا تصلحون للممل في البنوك ) . وأتى لاتسامل : الذن من الذى سيصلع للعم لفى البنوك ?! ومن الذى يدير البنوك حاليا كقطاع المتصادى هام في الدولة ؟!

أتهم جميعاً بلا استثناء خربجو كليات التجارة وهم السيلين سيقودوها في السنقيل أن شاه الله .. ولكنه عدم الاعتراف بالجيل لم ادرسها إنا في المرحلة الاولى .. وهااتلا في المرحلة الرابعة على أبواب الامتحانات .. لكن الزعم الذي يدعيه آساتدني الاجلاء بمكن الرد عليه بما يلي :

# من عملاتكم المدنية

الفاخرة .. ويخشى ان ينسول منها ليتحدث الينا !

لغة الارقام

 أولا : من حيث نقص الجوانب الملمية والفنية فهذه تكتسبب بالخبرة في مجال المبل المرفى مع التدريب .. وهنا التدريب هام جدا للعمل المرفى كعمل فاتم على التشابك والتداخل .. وطالب البكالوريوس يدرس محاسبة النشات المالية ( بنوك وشركات تامين)

## الوحش اصبع حوتا في بداية حياته الغنيب . . کان فرید شیسیولی ۵۰ وحش الشَّائيُّةُ الكِبيرِ .. الآن ،حوله التليغريون الى ( حـــوت )

هل بقدم التليغزون الامريكي نحن ٠٠ واينشين

وأعجبوا بها .. وحص

يعد ٢٢ سنة من قيامهــا .. اصبحت ثورة يوليو وانجازاتها موضوع المراع في المركسية الانتخابية .. أن هذه أعظيم

الانتخاب . . بالمطاقة بالبطافات الشخمية فقط

السيد نوفل صان النجر \_ شرقية

في جزيرة الخسساوندارة \_ بطهطا \_ توجد وحدة بيطرية لطاج الحيوانات ولا توجست وحدة صحية لطلع البشر ..! عيد المال احبد سعيد طُهطا \_ سوهاج

## "ككير من دخسل القسماة"

لو اضيفت البالغ التي يدفعها بعضسنا سهيل مصالحهم ، الى الرسوم اللررة ی آی درقة حکومیة ، کتکونت حص لبر من دخل فتاة السويس ! فوزى عباس ـ شبيا الكوم ـ

سيسات . . وصمي ... كانت عصمت حامد على حق في الدعوة ي منع سفر الربيات المعربات للخارج.. د سافرت ، ورایت بنفس ما بحسدت مربيات وما يعدث منهن .. انها وصعة بب ان نمحوها ۾

محمد سيد أحمد ابو ځشية \_ دسوق



 □ الحمل : تصادف موقفسا صعبا للفاية .. فتصرف بلباقة وحكية 🗌 الثود : هدوه وسكينة غير عادية وكأتك ستعباب بثوبة كسل الجوزاء : دائما نمتقد انها ألوحيد الذى ينهم ويتفسسوه بالحكية .. وهذا فيسر صحيح في كثير ما الاحيان . 🔲 السرطان : اصبر فقد تحركت في كل الاتجاهات البكتة ... يؤه فانتظر النتيجة وكعا يزيدهسا

، 🗍 الاسد : توتر وقلق وتكنن بشيء من العبير والحكمة ستحل معظم مشاكك . 🔲 العلراء : مقاجات سيارة يعملها لك الاسبوع القادم . اليزان : المحة كثر لا يمكن ي الحافظة عليه الا بالحرص الشديد 🔲 العقرب: اثت على حق فلا تتراجع وتبسك بوقفك . 📋 القوس : دائم الانقماس فيي الهو .. ابعث عن اهتمام جديد

🔒 🗋 الجدى : اخش عليك من كثرة الشفوى . . حاول ان تتغامل . 🗋 الدولو : الحيد الله . الزمة أنفرجت والامور على ما يرام . 🗌 الحوت : لانظب كثيــــرا . ولاتب شعن اهتمام الاخرين ليك ٠٠ فكو باؤك غوق كل شيء م

## لم البدهذا الأسبوع

برج الثون بد هسو بسرج الناجعين والاكثر طعوحا لكنه برع الفاشلين في العاطفـــة لانهم الاكثر اندفاعا يسيسون دائما أن ألعياة لانعطى كـل ما تريد . . فالأخذ والعلياء هما سنة الحياق اللب والليو لإباغل وقتا طويلا في خياتهم فكل الاشتياء ترضيهم وما عدا تحقي طبوحهم فهذا شطهم الشافل وهذا أيضنننا س متناعيم الدائية .

# افقيا:

١ - اغنية جديدة لمر . ٢ ـ للتفسير ـ فالد تتارئ ( معکوسة ) \_ حوت \_ علی ظهسیٰ الجمل ـ كلنداء ـ شعور . ۲ – زمن – حیسوان مفترس ( معکوسیسیة ) \_ حرف عطف \_ متشسسابهان .. ممثلة معربة ..

٤ ـ حسرف اجنبي ـ رئيس المتزلة \_ من الانبيساء \_ حرف آبجدی ۔

متشابهة \_ ضروری الزراعسة \_ للتغسير . ٧ ـ غياب ( معكوسة ) ـ فندق بلقة اجتبية ـ موندل ( مبعثرة )

الاستفهام \_ مرض .

ه ب شبهر فبطی ب تباطیء ب شاعر عباسی .

٦ ۔ ضمیر ۔ ممثل مصری ۔

للثغى . A ـ من فنسسانق القاهرة ب مدينة مقدسسسة ب متشابهان ب محسن ( معکوسة ) و

۱۷ ۔ حرف تعلیل ۔ تجدها فی عُرْتَ الْعَلَايِلَى \_ يَتَضْجِر ﴿ مَعُكُوسَةً ﴾ حرف ایجدی . ١٨ ـ من مواد البنساء ـ عملة

؟ \_ ثلثا توم \_ حرف موسيقي

دولة اسيوية ( معكوسة ) \_ منع

١٠ ـ مسرحية لاوسكار وايلد

١١ - عاصمة اوروبية - عملة

١٢ - من الانبيسساء ـ نوع من

۱۲ ـ شـــمی وعزة نفسی ـ

١٤ \_ نقال للفجل \_ اصلح \_

مسرحية للريحاني ـ حرف جر ۾

من الاخشىساب \_ متشابهان \_

متشابهان \_ جزيرة إندونيسية \_

١٦ - سسمته ( معكوسة ) -

حرف چر ۔ مِدينة هندية ۔ ذكي

- 10 - مجثل مصری

ـ معكوسة ) .

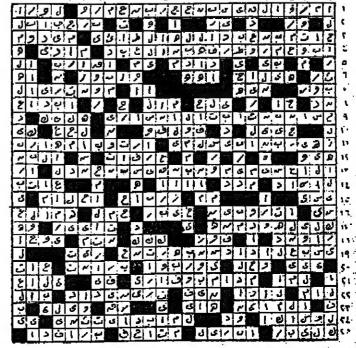
اسيوية \_ نوع من الاسمدة م

( معكوسة ) 。

متشابهان م

المىخور .

مصرية \_ اصلح \_ متشابهان \_ حرف اچنبی ۔ نبات عطری ۔ 77 5 6 7 7 A F -1 11 21 21 31 61 61 41 A1 Pt -7 17 27 47 27 67



# قرأت في جربدتكم الموقرة الصادرة بتاريخ ٢٦ ابريل ١٩٨٤ في

المدد الاسبوعي موضوعا نحت عنوان (مفاجاة غير سارة لخريجي كليات

هل هم خريجو الطب .. ام الحقوق .. ام الإداب ؟؟ المساعد والكفاءات الشابة من قبل الجيل القديم . . فهم مع أقوالهم تلك ما كانوا يزيدون عن خريجي كلية التجارة في الوقت الحسالي شيئًا بل ينقصون عنهم من حيَّث كم الملومات والواد لان العلم والمناهج في تقدم مستمر وكل عام يتقرر من المناهج ما لم يكن يدرس في سابقه فطالب السنة الاولى بدرس حاليا بعض التحليلات في السسواد

# مستوى خسريجي التجسارة

سهرة أعلانات !

وهذه فيها جرعة كافية لاعمال البنوك تانيا : من حيث مستوى اللغات .. فهده يمكن .. ( والحق يقال) - القول بأن خربجي كلبات التجارة ضعاف المستوى من حيث اللفات وُهده ظاهرة عامة في مصر . . لكن زملائي والدليل أمامي - لايتوانون عن اخذ ودراسة المستويات الانجليزية واللفات في معاهد تعليم

● نالثا : اتهام اوجهه المستولين في البنوك نيابة عن زمسلائي خريجي كليات التجارة وهو انهم في المسابقات لا يعينون الا افاربهم ومحاسيبهم وهم بالطبع فد بكونون ضعاف الستوى ولا يجد الطالب المتاز الغرصة للعمل في هذا المجال معا يكون السبب في الشكوى .. وهذه نقطة على مستوى كبير من الاهمية ● رابعا : وعن قولهم أن مواد الاعتمادات المستنديه ووظــاتف

الراسلين الاجانب . . ومحاسبة البنوك والاقتصاد والبنوك الاسلامة لاندرس في الجامعة فهذا افتراء فنحن طلاب نجارة الازهر ندرسها وها هي كتبها امامي على مكتبي .. والله على ما اقول شهيد وأخيراً . . أسال آلله التوفيق وان أصبت الهدف فمن الله وان اخطات فمن نفسى وما ربك بظلام للعبيد

سيد أحمد محمود مرسى

مدينة مغضوب عليها

مغضوب عليها .. لايزورها اي

مسئول وبالتالي مازالت تحمل

آثار الحرب في كل مكسان ..

لن نسمح بعودة الاقطـــــاع ومن افسدوا الحياة النيابـــة

قبل ثورة يوليو ذكريا ابو الضراير

ماذا يحدث لو قطع الارسسال

التليغزيوني بعد كل اذان لسدة

د. ایمن رفاعی شحاته

میت سلیسل ـ دفهلیة

اسمينا انتقبيسال ( اقمر

حكاية ) . و الى المسينحة

القابلة .. نحن في انتظـار ان

عدنان محمد الفتي

مصطفى محبود احبد

زكريا عطا تادروس

فيديمين \_ الغيوم

ـهرة ٠٠ اعـــلانات

طنوب \_ منوفية

تتمها الكلمات التقاطعية

والحقد ، ليخلو لنا الجو !

يوم مغتوح كامل في التليغزيون ، احتفالا بشم

النسيم ، الذي لم ترد فيه آية أو يؤيده حديث

.. فعادًا فعل التليفزيون في ذكرى الاسراء والمراج؟

من كثرة الاعلانات التي يعرضها التليغزيون قبل

كل سهرة .. اتوقع يوما يقدم لنا فيه التليغزيون

المفسيدون

قطع الارسال

دقائق لاداء الصلاة ؟!

ليخلو لنا الجو

سوح لم

محمد عيد الكريم سالم

القنطرة شرق

دسوق

مدينسسة القنطرة شرى ...

وضع صناديق انتخاب فييي لحان آلامتـــحانات .. هـ الطريق الوحيدا للحصول علىي اصوات الشباب جما لعيد اللاء كلية الشريعة باسيوط

امنعوا هذه الظاهرة

في صلاة الجبعة يحمل واحد صندوق نبرع وتدور ويبدأ حركة دائبة بين صبعوف الصلين .. لا ينتبه معها احد لشمائر الجمعة او حتى الخطية .

رافت محبد على سيدى سالم \_ كفر الشيخ

ای مستوی برنامسچ ( اختـ بالتليغزيون دليل فاطع على هبوط مستوى النوعات المربة .. او هبوط مستوى الاختيار .

## ماهر همسسام ومختار مختار والخطيب الثلاثة يعتاجبون الى تغيير جو رفترة استجمام . حتى page that the page 1

ة الوطني

بالحياة دائما

العروف .

فاديه الموجى

الثلاثي المصاب

الطويلة - دفهلية

تشيد ( مصريتنا ) اللي لحنه

موسسيقار الاجيال ( محمد عبد

الوهساب ) اعاد للاغنية الوطنيه

هيبتها وحرارتها التي افتقدنها

الموسيقي العربية كالثهر الغياض

فاطمة عالمية أثبت فيلم ( ليلة القبض على فاطمة ) أن الصدق والاغراق

السعيد صلاح الثروة السمكية ــ كفر الشيخ

في المحلية هما السبيل الحقيقي عادل السيد متولى

ا هلاوی

## الى العالمية تسرين السيد عفيغي جامعة الازهر \_ كلية التجارة ترفيسة معهد تجاري النصورة

## 1 7 7 5 0 5 V A P -1 11 71 71 31 01 51 V1 A1 P1 -7 17 77 77 37 07 ٥ A 9 0 مسابقة 1-1 15 7:0 14 الأسيع 12 0 14 11 19 0 51 37 52

بوير ( مبعشرة ) - تجدهـا في غرف ـ رافصة راحلة . ۱۷ صمیر \_ متشـــابهان .. تدریب غزیر ۔ متشابہان ۔ نفك ر 

١٤ ـ حرف تمسب ـ طبربه الاحتياب .

10 - مصنعیف علی البحر الاسود \_ متشابهان \_ سادة \_ تير فرئني ـ ادل ( ميعثرة ) . 17 ـ من اجزاء اليوم ـ نكايد

في الإمماء . ( مبعثرة ) \_ للتخيير \_ وشي \_ شـاعر عباسی ( معکوسة ) ـ. من

دبن ۔ باسپور ۔ ندنو ( مبعثرة ) 19 - من الوالدين \_ عطف \_ البهب ـ في اخبر الحلق ـ من انواع البلاد ( معكوسة ) 🐹

۲۰ ـ ارمل ( معکوسة ) ـ هد: حرف موسيقى \_ الة موسـيقية ( معكوسية) ـ. من الاستاء الحسشي ۱۱ ـ مدينة امريكية ـ فروض شپر میلادی .

الحبن صنفر على \_ الروح عنب من الاستساء - عملة مستدية مِلْدًا مُنهُ الْمُصِلُ

٢٢ \_ مشعقة \_ من الفزلان \_

(معكوسة) .

( معكوسة ) .

میثاه سسوری .

۲۳ ـ التمنسي ـ ملاحظيما

( معكوسة) \_ ممثلة مصرية صاعدة

۲۱ ـ لاعب كرة اهلوى ـ سئم

۲۵ بـ تشبد وطئی مصری قدیم



(( الطبوفان :)) في التليفزيون « الطبوفان » ليوسف

الليمات : نجاة المسيلى ، مها الشيمى ، نهالُ

مساعد المخرج : عظيمة عبد اللطيف واحمس

كمال ، نادية حليم وسلمى الشماع

@ 1.c.1 القران الكريم ماتيسر من سودتي النساء والمثدة

١١.١١ عرض البرآمج
 ١١.١١ اقوال الصحف ويعرض اهم ماتشره الصحف

🚜 لفة انجليزية الاعدادية ( محادثة )

١٢٥٠٠ برنامن طريق النور اعسادة السندرس رقم ٨٠

🗷 دبلوم صناعی ( مراجعة )

مواد اجتماعية للثانوية العامة ( مراجمـــة

تقديم : عطا الله القبائي ، اخراج سرور مصبح

تقديم عبد البديع القمحاوى .. اخراج مختار

بطالة محبود الليجي .. هدى رمزى .. مجدى

وهبة .. دلال عبد العزيز .. شـــكرى سرحان ..

ويقدم البرنامج حلقة خاصة من داخل مستشغ

النيرة العام حول تجسرية تعميم العيسادات والاقسام الخاصة للسادة كبار السن داخسل

الستشفيات وتقديم الرعاية الطبية اللازمة امر

وأعداد امأل مرسى واخراج محمد بهاء السدين

واخراج صلاح الجنسدى .. افتتاحية العسند

وموضوع العند للدكتور الاحمدى أبو النسور

ومن اقوال الحكماء للاستاذ محمد عيد العريسوا

وتقديم فوزية محمد على واخراج عز الديسن

يقدم عرضا لاهم التاقشات التي دادت حسول

السياحة العربية لمر التي اقامتها جمعيسة

الانتقال لاذاعسة خارجية من استاد القساهرة

لاذاعة مباراة كرة القسدم بين فريقى الزمالك

والاسماعيلي في الدوري العام تعليق على زيور

تقديم : محمد رجائى وسهير البدراوي

في مسابقة ((ذكاء)) بالقنياة الثانية

تقدم الْقناة الثانية .. الأطمال

طوال شهر رمضان .. مسابقة

يومية بعنوان ( ذكاء ) عن الالات

للوسيقية والالعاب الرياضية ..

السرح الاسود والمسمسهرات

التليفزيونية بشكل جسديد ..

احمد الدلة في تصميم الرقصاد

محمد الغيل في كتابة النص ..

يتم تصوير حلقات السسابقة

فی صرح سید درویش بالهرم

نظرا لانشقال جميع استوديوهات

التليفزيون ا

يشترك مع الاطفال في المسابقات.

احمد نبيل في عروض البانتوميم

يقوم مخرج البرنامج محمسود ابراهيم بتجربة جديدة يجمع فيها

.. را برنامج ربيع المعر اعداد رضا الطــــوخي ..

ى ٢٦٢٠ برنامج شباب سيناء تقديم مدحت الجمال ..

وحلقة عن احتفالات محافظة جنوب س

البرنامج الديني \_ مجلة الأسلام - تق

الناس والسياحة اعداد صلاح عطية

الكتاب السياحيين المريين

أخراج : عبد الكريم أبو سيف

اغنية القمر لشهر زاد

١٦٥٥ سلوكيات تقديم : ملك اسماعيلُ

اخراج : معمد شمندي

اعداد : شوقی هیکل

٠٠٠٦ النشرة الأخبارية الثانية

باعياد التحرير وحديث مع حاملي الشه

ضياء الدين . .

١٢٠٢١ برنامج الاطفال صباح الخين

٨٥ ١٢ من أقوال الرسول،

هارا النشرة الاخبارية الاولى

.. Ilimiles

تقديم : سامية شرابي

واخراج: عادل صادق

تقديم : الهام ابراهيم

اخراج : حامد عبد العزيزا

٩ ١٥/١ الطقة ٢٥ من السلسل العربي عمر بن العاص

١٠٠٢، البرامج التطيعية

١٥ر١٢ اذان الظهر

A3cr

D YOUT

🚳 ۲۸ر) اذان المعر

رسائل يومية

من مهرجان کان

تديمه القنيساة الثانيسية .. س

ب تعقب المسلس

الاجنبي ( الماام في

حرب ) رسسائل

عن مهرجان كيان

السينمائي الدولي

الذي بفتتع غيدا

( قلعة سياحان )

يطسيسولة كأنرين

دينيف وجيسرار

ديبا رديو .. وهو

اتتاج فرئسي فنخم

يحكى قصة حياة

قائد عسكرى فرنسى

فى شمال أفريقيا

يعسد هسته

الرسائل ويقدمها

يوسف شربف رزق

الله .. السندي

يستسافر البستوم

لتفطية المرجسان

من خلال احادبث

مع نجوم الهرجان

بالغيلىم الفرنسى

مساء الاثنين القادم في الفتسرة التي

1003

🚳 ۲۲ر؛ من اقوال الرسول

🕒 ١٠٢٠ دنيا العلم والثقافسة

اعداد : اميرة عباس

تلاوة الشيغ فؤاد العروسي

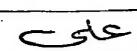
الخرجان : رفعت ابراهيم ويوسف الث

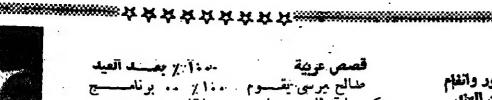
**حقلمة الخطر** للثانوية العامة. الى مسلسل . . بطوله الثانسبوية العامة . . مسرفت المين. وحسين أيقسدمها مسرح الشباب فهمى ، سيناريو عاطف في القناة الإولى خلال

القناةالأدلاب

٠٠ اخراج صلاح عبنه

ظفيظة دافنشي برنامج كانوا في طفولتهم الإبطاليين ... ليونارد دافشي ومايكل انجلسو





مسابقات جــديد ٠٠ يعده يحيى تادرس ٠٠ وتقلمه نجوى أبراهيم ، ويخرجه ابراهيم ناجي .. وتقدمتُه القناة الاولم. ... يعد العيد..

!! Ilet

و جرعسة السلملات في القناة الأولى في ازدياد مستمر كانت خمس حلقات ..اصبحت سبع حلفات .. اخشى انتصبع تسع حلقات في الاسبوع !! و المسلسلات تتسسساول موضوعات انسائية .. بطريقة

غير السانية !! 🚱 في السوق حاليا عشرات الافلام . . التي لم تنتيج مين احِل الاستهلاك السينمائي ... انما من اجسل الفيديو . اقصد للجمهور الذى أدمسين السلسلات والتمثيليسسات ..

الرديثة !! و فر برنامج مسموات الاسبوع بوم الجمعة الماضي .. أعلنت الذبعة أن سهرة البسوم مع برنامج متوعات .. وكسان هذا هو كل ما فالت اللامة .. ترى كاذا يذبع التلبغ بسسون بنفسه . ، عن نفسه . ، عملومات

## محمسود خطساب

# قصر فطوطة

برنامج العالم يغني .. راوبة خربجة فنون جميك

تقول داوبة التي يشسسادكها تصميم وتنفيذ ديكسور الغوازير هذا العام .. الهندس مكسرم الطوبل والهندسة عزه الكحسلاوي هو ان مبنى القصر الذي يظهر فى جميع الحلقا<sup>د</sup> .. تـــم تنفيله .. بمغمبالات .. حتى

## العفسل المجهسول

🙈 في اعتقادي ان الحلقة الإخيرة من برنامج نجم وسمرة جويدة .. كانت هي الحلقية ألوحيدة التى ساهم نجسيم السهرة في أختيار فقراتها . ذلك أنه رجل « الكلمة » .. وكانت « السكلمة » فيجميع الفقرات هي العنية بالدرجية

ناقصة وغامضة وخاطئة!!





يجورج سكوت في فيلم باتون

اراضيها للوصول الى حقول ه.ر۹ اساره ابی حلول موعسد التن العشاء ثم متايعه السلسب ومدرسة فنا للبنين . . وبفسوم الهندس ابو عمرة رئيس مجلس 🍙 ١٥١٥ نشاهد غندا

الامريكي

بابون انتاج . ۱۹۷

اخراج : فرنگلین شائز

يطولة جورج سكوت ، كسبارإ

حياة الجنرال الامريني .. جوري

باتون . . الذي حفق استسارات

نال الفيلم ٧ جوائز أوسيكار

أخراج : أحسن ممثل ١٠حسن

سيئاريو ۽ احسن ديکسور ،

احسن مونتاج ، احسن صوب

الجدير بالذكر .. ان جـورج

سكوت رفض استلام جائسزة

الاوسكار كاحسن ممثل . . لعدم

اعترافه بميدا النسسافس بين

البرنأمج اعبداد يوسف شريف

رزق الله وتفديم سناء منصور

واخراج يسرى غرابة

ما تيسر من سورة الفتح

🕳 ۲۰۱۱ احداث ۲۶ سیاعة

الشعشاعي

عسكرية كبيرة في الحب

العالية الثانية في شب

افريقيا والجبهة الاوربية

هي : احسن فيلم ، احس

٢٤ر٦ برنامج تأهيل الملمين تقديم : الاستاذ الدكتور هسدن الغتاح الشاذلي الوضوع : تلوث البيثة

اخراج : وفيق فؤاد طقة عن مدفسارت ومسسزف السيمقونية رقم ( ١١ )

المقرب ثم متابعة البرنامج 🖷 ...٨ النشرة الجسوية هورم خيسة لعبحتك

برنامج من اعداد ممس العنساني اخراج : حمدی یوسف ضيف البرنامج الدكنور محمد

صبحى زكى استاذ الجراحية ١٥ النشرة الاخبسارية باللفيسة الانطيزية 77دA · المسلسل الاجتبى THE WORLD AT WAR

ستالينجراد STALINGRAD وتتناول الحلقة روسسيا عام

من البلاد العربيــة ..

لتقديمها في برنامج ...

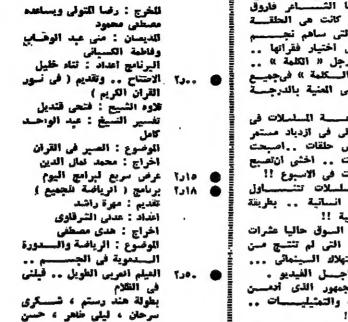
🐞 دان" برتامج الکاس لین تقديم : سميحة الحسيثي

اخراج : سرور مصبح المارأة الثانية من الاقصر .. بين مدرسسة الاقصر بنبن مديئة الافصر بتسليم الكساس 🏚 ١٥١٥ برنامج اوسسكار .. والفيلم للمدرسة الفاثأة

> • ١٦/٧ تنويه عن السمورة 🀞 ۱۵ د۲ برنامج : صوت الوسيةي أعداد وتقديم الدكتورة سمحة الخبولي

٢٠٢٨ اشارة الى حلول موهب الذان

الحلقة التاسعة .. بعنسوان : • ددر۱۲ القرآن الكريم ١٩٤٢ .. واستيلاء الالمان على 🌘 ١٠.١ السلام الوطني \_ ختسام



﴿ رُهور وانفام

من الهند

وأغاني الشي

برنامج زهــور وانفاء إ

قرر تقديم طقـــة كل

الحلقة الاولى من الهند

اخراج : محمد عبد الجواد يتناون العيلم حماية السسرى خورشيد باسا السدى يفصد زينب ويعثر عليها الاسب يعيد المحفعه لصاحبها ولايطلب

منه الا الممـــل الثريف في دائرته .. وبالعمل يعمل كاتيا كما نجد ابنة أنباشا .. لولا .. التي طلبت الطلاق من زوجهما بعد ان ضبطته مع اعز صديعاتها وتطلب من (حسين) أن يمنعها

اساره الى حلول موعست اذان العمر لم متابعه البرنامج يرنامج الأطعال

تتناول العطفة .. الايقياع في الحياة والوسيقى النشرة الاخبسسارية باللف الفرنسية 🔵 ٣٠٥ برنامج .. دعائم الاسلام

اخراج : فوزی محبود الموضوع : انواع الربا وصوره وكيفية التعرف عليه ضيفا البرنامج .. الشيخطيه صقر والشيخ محمد عبدالواحد

تعليم اللغة الانجليزية حلقات . . السعى وراء القوة الطقة السائسة .. بعثوان : FORMING A CONSORTIUM

سرحان ، لیلی طاهر ، حسن فایق ، سبیر شدید حافظه بثوده امام جامع السيدة البسيط ( حسين ) وعلى الرغم من أنه مديون ومطس ألا أنسه

من الانصال بطليقها حتى تتبسرا

زهور وانغام اعداد واخراج : سيد سعيد

أعداد وتقديم : احمد عمسين

🖨 ۱۹ وره جامعة الهواه .. تقدم BID FOR POWER:

ان الجديد في ديكور هذا العام . يسهل فكه وتركيبه في دقسائق

## ۱۲۵ و ۱۸۳۹ برنامج للکیار فقط تقدیم : د. سید صبحی بطولة يوسف وهبى واميتــة رذق ، ابراهيم ابو الفيط ، كريمة الشريف وتأليف واخراج

يوسف وهبى اخراج تليغزيوني : حسن اسهاعيل تلاوة الشيخ : احمد الرزيقي

## يوسف وهبى قى مسرحية بيومى افتدئ

واخراج : عبد الحميد عبد العزيز وبقدم البرنامج حلثة خاصة عن استاذ الجيلين 📵 10 و الحلقة العائرة من المسلسل العربي ( النمس له بقية ) بطولة خالد زكى ـ نورا ـ حسن عابـــدين ــ

دلال عبد العزيز \_ نبيل نور الدين واخسراج عبد الله الشيخ 🐿 ۱۲۸ اذان الغرب ٢٤٤٢ من اقوالَ الرسولَ

🚳 ١١٢٨ الموسيقي العربية : تقديم رتيبة المتطنى اخراج : امال عزت ويقدم اغنيات : ملا الكاسات ـ وحرج على بابا \_ وبرهوم يابرهوم \_ حفك انست المنى وموسيقى عزف كمان لاحمه الحفناوى وتور حظا الحياة € ١٩٨٨ حديث الروح حول موضوع

منازل القمر والضيف الهندس سعد شعبان ٥٠.٠ النشرة الإخبارية الإخبرة 💩 ه.رو اذان العشاء 🕳 ٩.٩ من اقوال الرسول

🗨 ١٠٤٣ برنامج شماع حلقة عن الجسم السليم 🔵 ١١ر.١ السهرة مع مسرحية ( بيوس افلدي )

 ١١ (١١) القرآن الكريم ماتيسر من سورة ابراهيم ۱۲٫۱۵ السلام الوطنی - ختام

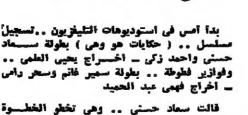
## مبنى بالمفصلات لاول مرة تشترك مهندس الديكور راوبة بيسساض .. في فوازير رمضان .. بعد ان ظلت

اربع سنوات تصمم وتنفذ دبكور

## التنيفزيون بدا تصوير مسلسل سعاد حسنى وفوازير فطوطة الالات الموسسيقية والالعا بالرياضية



سعاد حسنى واحمت زكىويتعيى العلمي في أول لقطة من مسلسل حكايات هو وهي



الاولى .. داخل استوديو ( ه ) لتصوير السلسل .. ان صلاح جاهين وكمال الطويل ويحيى العلمي .. هم الذين اقتعوها بدخول التليغزيون .. وقد وافقت لان السلسل .. يقدم البهجة والسرورالناس .. داخل العمل الدرامي !

وقال احمد زكى . انه منذ قام بيطولة مسلسسلُ الايام منذ كلات سنوات مع يحيى العلمي .. لم يدخل استوديوهات التليفريون .. وانه منذ قبل الاشتراك في هذا المسلسل .. اعتلد عن بساقي

وقال سمير غائم . . أن فوازيز هذا المسام مختلفة عن الغوازير السابقة .. لأنه لن يقلد احداً هذا المام .. وانه قرر تحدى فطوطة .. بعدان كر . واصبح له شخصية مستقلة



سمير غائم ـ سحر رامي في فــوازير تصویر : مصطفی حامد

## ابطـــال اوربا في الكاس والسدوري عسسلي الهسواء

التناة الاولى في التاسعة التاسعة والرأبع من مساءالاربماءالقادمطي الهواء مسسسائرة من بازل في سويسرا . . مياراة فسسريفي بودتو ويوفتتس الابطالي في مسابقة أندية أوروبا لإيطسال

كما تذيع في التاسعة والربع من مساء ٣٠ مايو على الهــوا: مباشرة من ابطاليا .. ميساداة فريقى روما وليغربول في كاس أوروبا لإيطال الدوري

## الحصاد والاحلام الخميس القادم

تَلْيِعِ النِّنَاةِ الأولى . . يوم الخميس القَلَام .. مسلسلين عربيين ٠٠ في فترتي الصياح والساء . . في الفترة المساحية تسمايع السلسل العربي العاد « حسسة العمر أا بطولة كريمة مختساد فاروق الغيشاوي ، مسلام السعدتى \_ اخراج انعام محدد على بعد انتهاء مسلسل .. عدد بن العاص وفي الغترة السائية .. تدبيع المبلسل العربى الجسنات « اطلام اليقظة !! .. بطولسة محمد عوض وابثه علاء وخيستربةؤ احمد تهاني راشد ، معمد أهمه المرى .. سيتاريو وحوار نيل علام واخراج حمادة مبد ألوهساب بعد النتهاء مسلسل .. العنو له

## حديث ياسر عرفات للتليفزيون يذيع التليفزيون الاسبوع القادم على القناة الاولى الحسسوار اللى أجرته بعثة التليفريون مع ياسر عرفات رئيس منظمة النحرير

التقت البعثة بالزعيم الفلسطيني مرئين بمقر النظمة في نونس .. الرة الاولى في مساء ٢٩ ابريل الماني في لقاء مفتوح امتسسد حتى الفجر .. والرة الثانية في مساء اليوم التالي حيث سبجلت الحوار اللَّى استقرق ساعة كاملة ، وتحدث باسر عرفات فيسسه عن كل القضايا العربية ، خاصة دور مصر في دعم القض الفلسطينية .. وفي حماية خروج المقاتلين الطسسسطينيين من طرابلس .. وضرورة عودة مصر لقيادة العيف العربين .. البعثة ضمت حلمي البلك ، وزينب الحكيم ، والخرج عبسسمة



يأسر عرفاتة



الثقافية بالقناة الاولى .. والذبعين جمال الشاعر وعادل معاطى والمخرج طلعت توفيق قد سافرت الى السراق بدعوة من ميرجان الامة الشمرى القرد اقامته وكان الاتفاق قد تم بين اعضاء البمثة وخالد عبد

السلام المستشار الثقافي العراقي .. على أن يقوم التليفزيون العراقى بتقديم كاميرا ومصود لاجسراء

التسجيلات واللقاءات والإحاديث التي تجربها البعثة المسرية مع اعصاء الهرجان .. ولكن خلال عشرة أبام .. لم يستطع التليفزيون العرافي ان يفي بوعسده . . بسبب . . اتشغال الصورين بمناسبة عيد ألعمال وأعيد ميلاد الرئيس صدام حسين .. وأحسدات

تغول سميحة غالب .. انه جرت العــــادة - الأربُّف - على عدم مصاحبة مصور .. بسميب الساكل التي تثيرها اجهزة النصوير والصوت ...

# وصلت الى القاعرة بعثة التليفزيون للعرى ..

في المناطق الجمركية بالطارات !! `

گتب ـ صلاح درویش 🛚

بمدكمة جنوب القاهرة الابتدائيت بمبلغ عشرة الاف جنيسه تعويفما

للموسيقار محمد غبد الوهاب ...

بصفته رئيسسا لجمعية الؤلفن

والمعنين وناشرى الموسيقي عسن

الاعتداء الدي فامت به احسدي

شركات السكاسيت على مصنفان

فنية قامت بطبعها دون الل مسن

كما قضت نفس الدارة بميلغ

قلالة الاف جنيه على ذات شرك.

الكاسيت تتويضا لشركة ( ضوت

الحب ) عن الاعتداء الذي فامست

للاعتداء على الصنفات المصريب

والاجنبية التي يتم طبعها دون الز

كنابى من جمعية الزلفن وعسد

ويقول الرسسيڤار عبد الوهاد ان الشركة المعكوم ضنعًا سسبق

أن تقسيعت لعضسوية الجمعية

ورفض مجلس الادارة فبولها لدابيا

على تقليد الصنفاث الفنية وطبعها

ترافع عن جمعية الإلفين محمود

تزور القاهرة لاول مرة فرقسة

كوتوسسواو اليابانيسسة للرفص

الاول يوم of مايو والثاني يوم

الفرقة تتسدم مروضهة بانتعاون

بطولة مسرحية ( حكاية كل يوم )

الماخوذة عن رواية نجيب الربحاني

المية الست ) اثناء تقديمها إدة

اربع ليال على أحد مسارح لندز

رابع ابام عيد الفائر ( يوليسو

بدأت الطربة مها صبرى موضة

بشراء الغصص آلتي تلعب بطولتها

لحساب النيسر بمسيد أن توحر. بالفكرة المؤلف ليأصل لها الدور

وتشترط على المتتج الذي يشترى

منها القصة أن تأمَّب هي بطولتها

( وداعا يا اعز الإحباب ) أعساداه

باكورة هذه الوضة فيلم بمنواز

سبري

موضيه جبديدة

ہا ص

الحل

مع وزّارة الثقافة ...

نحسنه دريسوكا

الشَّمين لتقديم بسلاته مروض . .

كسوتو سسونو

لاول مسسورة

طيعة غير مشروع ..

لطفي المعامي ...

في لقاهرة

سداد حقوق التاليف عنها

هذا اول حكم على قراصسنة

به على انتاجها الادبي .

الكاسيت في ممر بالس

قضت الدر.

🖰 الغن في مصر والغنسان

المرى همسا موضسوع كل

الصفحات الفليسة في كل

الصحف العربية .. مسالاً يقولون عن الفسن في مصر

ومساذا يقول الغنان المصري

على صفحات هذه الصحف .

🕿 الكوميديا النسائية في

ازمة حقيقية ، الدور الاول

في اي مسرحية كوميدية هو

للرجل دائما .. أما النحمة

الكوميدية فهي درجة نانية إ

ئيللى ( القبس ) الكويتية

🖪 للاست. . الغيام

المصرى مازال يعتمسد على

وسامة الفنسان .. ونظرية

نجم الشباك .. وانا لست

بطلا ولا نجما للشباك ولكن

مهتل فقط .. ويكفيني اتني

كنت الرابع مع محمود ياسين

ونور الشريف وحسين فهمي

ائدياسة الكويتية

🙀 دينهمه التليقريون 👵

والسينما من السراة المرية

بعيدكل البعد عن شخصيتها

🙀 ادا ...ت قاصرا ولااعمل

س تحنت وصایة او سیطرة اخی

فاتا لىنقلى وكياني الموسيقي

والدليل اثنى فمت بالتلحين

لجميع المطربين والطربات ..

وكلها النان عاشت في قلوب

اللحن ابراهيم رافت

شقيق ( محمد الوجي )

( العرب ) لتستيدن

🎬 تيدا الان في مصر نهضة

الاغنية من الهبوط...السيلي

تعرضت لسه في السئوات

لنسين

( الشرق الاوسط )

لحمد الانطرى

ووجدان التاس !!

🗖 تدهور:

الآخيرة اا

الوطن الكويتية

وامالها ومشاكلها اا

محيد العربي

رم درجة ثانية:

🗖 الرابع :

🗖 أمرأة:

□ ملحن:

قرر محمد عبد الحميد رضوان

وزير الدولة الثقافة ان يسكون

تمثيل معر محدودا في مهرجاتي

طشقتد وكأن ، هذا العام .. أن

نشتراد في ( كان ) بأي فيلم ...

ويمثل مصر احمه الحضرى رئيس

صندوق دعم السيتما دون اي وفد

سينمائي من النجوم .

هدية

مصر

لتركيا

اختارت فرفسة

كسودال اطفسال

الكونسرة واو ...

اللسائب نسامر

الرزاز . لتسليم هـــدية مصر الي

رئيس جمهوريسة

تركيا .. بعناسبة

اشستراك فرقسة

الاورال فيمهرجان

الاطفأل المسالي

الثاتينية التي

اشترادفيها الفرفة

في هــلا الهرجان

هذه هي الرة

بانقرة ....

إن لجعت فاطبة ..كيلة القبلي عليها :. وقشل ( ايسوب ) رغم صبره .. وعالميته ...

وا التليغريون بذكرني بالديكتاتور لا يسوجد غيره في الساحة يصول ويجول فيهسا بمزاجة وعلى هواه ٤ ويعلم أبه بلا اتنافني الملك يقول مايربسد ويقدم ما يحلو له دون اعتبار ارای الجماهیز فهو (قاعسد على ظيئاً ) سواد أبساء او

لبداك السسادي بايقاظ النافسين طاليا ان امسالاح الديكتاتور امر معب المال اددئ باعادة الحيساة الي الكتاب والبسبما والسرح .. ليطم التليفزيون أنسه ليس الحاكم الوحيد السلى يقعل بنا ما يريد الدجة التمثيل

بأفكارنا ومقولنا . TOR 

📰 الرداءة اصبحت صغة اضيلة . للسنراما ألتليازيسونية .. والاسلاف اصبح علامة معيزة اكبيت التليفزيون شسخصية مستقلة مناردة أتجملك تعرفه من مانة تليفزيون 11 

200 أذا كانت الرمطة (والبهدلة) النثية مسبوحا بها للمشسل الناش، اللي بقبل اي دور فان الامسر يختلف بالتسبة للأثان الذي ثبت اقدامه ونأل من الشهرة ماثال ...

ولللك انعجب مما يغطه سمير غاثم في تفسسه في المديد من الشرائط الجديدة س لا ترانی شمخوی کلیسیة ( فيلم ) مثل ( التريّالة ) ... ومثل .. ليس لعصابتنا فرع أخر .. وغيرهما .. وارحم

عسلاء دواره

المعادم عسرسته

اخراج عياس كامل .

واخراج محمود بو الفقار

آبو سيث

عبد العزيز

استهرة الجمعة

🚒 سهرة القتاة الاولى مع فيسلم

( الوسادة الخالية ) بطولة عب

الطبع حافظ \_ لبني عد العزيز

سعمر الحريري \_ زهرة العلا \_

عبد الوادث عسر . واخراج صلاح

🗷 سنرة الفاة الثانية . ت

الظيم الامريكي (العملاق اليوناني)

بطولة انتونى كوين وجاكلين بيسيه

ويتناول أصة ﴿ جَاكَامِن كيندي ﴾

وطائتهسسا بالليونير اليرنساني

( ارتاسیس ) صاحب القامسرات

يتنهزه الاحتد

H رسيرة الثناة الأولى مع فيسلم

﴿ عَلَمْ قُلْبُ ﴾ بطولة مجمود ياسن

س بيرفت لمين ـ اخراج محمد

🖺 سهرة القناة الثانية ... مع

الأجنبية الطويلة ... بسطينة

الحيد . . و النبع الجزء الأول في سهرة الاحد المافي . .

أفلام وحلقات أجنبنة

Jyn Mail 10...

حلقة جنيدة من مسلسل ( عروس

الجرء الثاني .. من الطق

النسائية وزواجه منها ...

غي المدارس والجامعات الاعلى للتقسسافة مشروع الخرج حسين حلمي الهنسيس لتغريس التقوق السينهائي في السيارس على اختلاف درجاتها واعداد رواد من الملمن في هذا المجال الارتقار بمستوى التذوق الغني للطلاب ...

ـــه العاهــرة

التذوق السينماني

البحث لجنسة السينما بالجلس

تشترك مصر فى مسابقة الياليه العالية التي تقام في هاستكي في الفترة من منتصف يونيو القيادم الى ٩ يولير بغرفة باليه التاهرة التىببثلها ستة راقصين وراقصات على أعلى مستوى و. الراقصسون هم احلام حامد يونُس ، جمال فؤاد جمعة ، هائي محمود عرمي ، وفاء على عبدالجيد ، سحر مصود حلمی ، مجدی صابر مرسی ...



وبالنسبة لهرجان طشقند الذي

تمثلنا فيه اذلام : ( الجهول ...

وارجواد اعظني هذا الدواء ...

والسادة الرتشون ) لن يسسافر

أى نجم من أبطال هذه الافسلام

مكتفين بمندوب للتوزيع الخارجي

من شركة معرفلتوزيع ودور العرض

🕱 نساص الرزاز رسسسلم رئيس جمهورية تركيسا هديسة عصر 🕱

## نسندم السبعد عبير شمعيي دازج

قال مصطفى القنيراثى صاحب كلمات آلاية وردة الجديدة (أصلك تتحب) ان عبارة ( يا اجمل وعسد ياقدم السند ) الواردة. في الاغتية هَى تَعِيرِ شَعِينَ شَاتَعَ وَمِتَدَاوَلَ في مِعر ، خاصة في الريف حيث يقال للفروس دائماً ( ربَّنا يجملك قعم السعد ) وسيق ان استعمله الشاعر الفنسائي الراحل مرسى جميل ازير في فيلم بعنوان ( قدم السعد ) كما استعمله في اغتيته

لتجاة الصفيرة ( انا باستناك ) ، التي تقول فيها ( واثوق ليسلي وأزوق لاجمل وعد ) كأن قد اثير أن هذه المبسارة

ماخوذة من اغشية عمر بطيشة التي غنتها فايزة إحمد بعنوان ( اوش

الافسلام التي سيتمرض في دار السينما الانجليزية .. وسبية سار ، نجوم كل فيلم لحف عرضه في لبسعن والتعرف على الرواد هناك ...

وجنيف . وبعض الولايات التحدة

# بهجت قمييي

أتجه الأولف للسرحى بهجت فير

الى كتابة الاغنية وانتهى من تلاث أغنيات بلحنها بنيغ حمدى حاليا للمطرية عايدة الشاعر لطيمها على شریط کاسیت ۱۰ کلات اغنیات أخرى لسيد مرسى ان تلحين بليغ

أغنيات بهجت بعنوان ( بطلتوا تعبيحوا . . أسكن مماك في أوضة

## ١٦ مايو بمسرح البالون والعرض الثالث والاحير يوم ١٧ مايو على مسرح سيد درويش بالاسكندرية .

## نجوم القاهرة مع عرض افلامهم بلنسدن

ودور العرض دار سينما اوديون في شارع اكساورد بلندن لمسية للاية شهور ابتداء من يوليو القادم لعرض الاغسلام المرية الجديدة للجاليات العربية والمرية الوجودة في الماصمة البريطانية ومجوورة السياح العرب التي تقفى العبيف

يجرى حاليا اختيار مجموعية

ويتول محمد عباس راغب رئيس مجلس أدارة الشركة أته وأي ضوء نجاح هله التجربة سيتم تاجير دار سينها اخــسرى في باريس

# سؤلف اغاني

## المرحية هي باكسورة تأليد الكاتب المسرحي الجديسيد مصطفر سعده وتقدم اول ليااي رمضار على مسرح فريد الاطرش بمعهد

وفايزة كمال والسوجه الكوميدي

الجديد محمد فريسد ومحمسه

الشرقاوي ..

أول حسكم على قراصسنة الكاسسيت في

الموسيقي العربية .. وتقول لبابة : انها لم تعتسدر عن هذه السرحية لان الخرج جلال الشرقاوي لم يعرض عليها بطولتها وانها اعتلرت فقط عن مسرحيسة ( الحلوة والعبيط ) تأليف يسرى الإبياري ..

## ثامن مطربة مغربية في القـــاهرة

نقلت الطريسة ملك المقربيي تشساطها واقامتها الى القاهرة بعبد ان تروجت مـــن رجل أعمال مصري مليك هي لامين مطربسة مقربي تنقل نشاطبة كمر بعد عزيزة جالاز وفيتا عبد السلام وعأشسة الوعسد وليسلى الزهراء وحنسان وثريسا

## عادل ادهم في فيلم الجهول فيام المجهول فافتتاحمهرجان مونتريال وجهت ادارة مهرجان مونترياز الدوة للمخرج النتج اثرف فهمى الهام شــــاهين اعرض فيلم ( الجهول ) في حفز

افتتاح الهرجان .. الفيلم يحمل الجنسية المربة والكندة حست بطلسسة الشرقاوي صورت کل مشاهده فیاستدیوهاد مونتريال عاضمة كندا وفي المناط الشرفاوى بروفسات مسرحيت الطبيعية في ضواحيها ويشترك الجديدة ( أفرض ) بدولة حسن فىبطولته سناءجميل وتجلاء فتحر عابدين والهام شاهين وذهرة الطلأ وعادل أدهم وعرت الطلايلي وهيو

آول فيلم مصرى ناطق باللقسة الانجليزية والغرنسية وتم عمسل الدوبسلاج له في اسستدبوهات ( راتك ) بانجاترا .

> انتهى تصــــوير (( a\_\_\_\_\_\_ i lali ))

انتهى المخرج احبد السبعاوى من تصوير فيلم ( العاباة ) أهسة اسماعيل ولى الدين الذي تعسود به نجوی فؤاد ائی میدان الانتاج

السينمالي ، وبشاركها بطولته : ميرفت امين وفاروق الفيشاوي ، وليلى علوى ومحمد مدبولى ومحمد

تدور احداث الفيلم حول امراة متسلطة على كل ثيء في احسدي القرى .. تم تصوير كل مشاهدة في منطقــة ( الدرســة ) .. بالأسماعياية

> ألحب والسلام فىبوخارست

رشح مجلس ادارة انحاد الكتاب الشاعرين درسمد ظلام وعبدالعليم القباتي لتمثيل مصر فطي مهرجان الشعر المالي السلى بعقد في

بوخارست من ۱۵ الی ۲۲ مایسو الحالى وتشترك فيه جميع دوز العالم تحت شيسمار ( الحب والسلام ) 🚉

## تمثل في لئــــدن تعافد المخرج شاكر عبد اللطيف مع الفنانة السكبيرة تحية كاريون استاجرت شركة معر للتوزيسيع لتقاسم فريد شوقي ومديحة كإمل

٠٠ بيني وبينك تلام )

# ملك القربية

## فيصل ندا واخراج سيد سيف الامريكية التي تاثر بها جاليات يشارك مها بطولته محوود باسي



دوريس داي ) وعنوان الحلقية

عدم تسسديد فاتورة اسستهلاك

الكهرياء وان هذا قرار الكهبيوتر

ويتفسع ان الكمبيوتر قد اخطا

لانها سيق وان سندت الفاتورة ،

وعندما تصيم. الشركة على موقفها

ترفع ياغطة كبيرة مكتوب عليهسا

أنها قد قامت بتسديد الفاتورة!

الإثنين ... ۱۲۰۱ القناة الأولى

JUST WILLIAMS :

WILLIAMS FRIENDS

وفيها يحلم وايمز بشراء سيارة

ولاته فقير بدا يفكر في ادخسار

ميلغ من المال يسسأعده على شراء

السيارة ، ويعرض الامر بالغمل

على الاسرة .. ويحدث أن يتعرف

وَيْنَكُنَّ الثَّلالَةَ فِي النِّيامُ برحلةً

ترفيهية .. وتتوال الاحداث ..

و السبت . الدا اللثاة الثانية

خلقة جديدة من مسلسل ..

ويليمز على كانب قصاص ودسسام

حلقة جنيدة من مسلسل :

DORIS DAY SHOW :

(الكمپيوتر)

. تعرض القناة الاولى .. في سهرة الجمعة .. في العلم الوسادة الخالية .. بطولة عبد الحليم هافظ .. كما تعرض في سهرة الثلاثاء فيلم روعة الحب .. بطولة نجلاء فيُحي ..

والصورة تجمع بين البطلين عبد الحليم وتجلاء .. ولهذه الصورة قصة .. بدأت عندما تحج المخرج الاذاعي محمد علوان في إقناع عبد الحليم بالتمثيل امام المبكروفون لأول مرة وكانت البطلة امامه نجلاء فتحى . وكاتت هذه التعثيلية من اسباب شهرتها .. شارها على الشاشة . !!

WAGON TRAIN : من الغسلام بقتسله ... ويختلف اللصان !! 💂 الاحد . ٢ر٢ القناة الثانية .. فيلم ( فندق امبريال ) HOTEL IMPERIAL بالتبايغ عنهما .. لكن باتون يرى أميريال !! رأياً اخر \_ وهو ضرورة التخاص

THE COMPUTER يدعى سينس والثاني ساتون ... ويلاحظ سينس الناء القيام بعملية السطو ان هناك غلاما بتابسسع وفيها يتصل باك بدوريس داى انتاء اجتماعها مع نيكلسون ... ليخبرها ان شركة الكهرباء ستقطع الموقف .. فيقسرد اختطافه التيسمار السكهربائي ، وتلهب والاحتفاظ به .. حتى لايقسوم دوريس الى مقر الشركة كلاستفسار عن السبب . . فتطفها أن السبب

## اهدين

التي قعمها التليثريون في سهرة الاحد الماضي .. نزلت المديعة ملك اسماعيل للتجمعات الممالية لعرفة وبدلا من ان تجعل من الحلقة محاولة لتوصييل دأى الجمهور المسئولين بن اعسسماد وتخطيط البرابع تقمعت شخصية المحامى عن التليفريون بطريقة استغرازية ... للمشاهد ومحرجة للضيف ..

SAM PICER STORY وفيه نجد اتنين من الاصسدقاء يقومان بسرقة احد البنواد ، الاول

ويحكى النيلم ، احدى قصص الحرب العالية الاولى عام ١٩١٦ من خلال وجود القوات النمساوية والقوات الروسية في فنسسدق 🖪 الاحد ، ارم القناة الثانيــة

فاقا كان التلينزيون قد تصدي

مخطى التلنزون ..

ود مد تكرار بعض القفرات في اول البرنامج واخره دون ان ينتبه الخرج لد م . . رجاه رای الفیوك مبتورا غير مؤدبا العرض، كما حدث مــم الاديبة اقبال بركة حسين اكتثبف اغبرج صياح سريط نامل مسجل عليه رأى الأديبة في بعض السهرات

طالبه البسديل .. فالشاهد ليس مطالبا بتعيم البسدال بيابة س وقد أضاف الونتاج سببا اخر للاستقرار فاختلطت مواد الحلقسة

حمالات يونس

في حلقة ( نادى المشاهدين )

رأيهم في برامسج التاينزيون ..

لهذا التوع من البرامج فلا اقل من ترفع الكيعة بدها عن الجمهور ولاتعر

أن يقول الشاهد رأيه ثم تصرخ فيه

## 🗷 سهرة السبت على القلساة الاؤلى .. مع النيام الأمريكي ..

الجيل .. انتاج ١٩٥٦ .. بطولة سېئس تراس وربرت واجنر .. واخراج الوارد ديتريك . تعرر أحداث الفيام حول سقوط طارة بركابها على احد الجبسال وعندما يصعب على رجال الانقاذ الوصول الى الطائرة ، يستعينون بعجوز خبير في تسلق الحال .. ويحاول العجوز مع شقيقه الاصغر الوصول الى الطائرة وبتنساول الغيام محاولة كل منهما الوصول الى الطائرة على الرغم من اختلاف الإسباب بينهما .. وما يحسدت بيتهما ... أسيف البرنابج النافد السينمائي احمد رافت بهجت .. البرنامج تقديم درية شرف الدبن واعداد المخرج محمد فنساوى ..

ومصطفی سایمان . . حلقة جديدة من مسلسل (ماجنوم) MAGNUM: THE LAST PAGE

وفيها يفتل ادوارد اتاء فيامه بمهمة في حر بفيتام عام ١٩٤٧ ويتضع أن له زوجة ندى ماري كَمَا أَنْ لَه ابنـــة .. وفي نفس الوقت نجد تابلور يكلف ماجنوم بالبعث عن صديقته ليندا التي سافرت الى هونولولو . . نم يتضع انها مع رجل صيئي .. كان ضابطاً في الجيش .. 田 الاثنين وار؟ القناة الثانية

فيلم ( قبلة الوت )

KISS ME DEADLY وفيه تعترض كريستينا طريسق احد رجال الشرطة وتوهمه انهسا هاربــــة من مستشغى الامراض المفلية .. ويصحبها الشرطي في سيارته .. وفجاة تهاجمه احدى العصابات ويتضع له انه قد وقع 

# ي ددي السينما

الوسيلة لخداعه !

الثرطية )

🖪 الثلاثاء . اره القناة الثانية

طقة جديدة من مسلسل ( الراة

POLICE WOMAN :

BLAZE OF GLORY

وفيها يتبادل اللصوص النسباء

احدى عمليات السطو النيران مع

رجال الشرطة وقبل أن ينسعب

اللصوصباخذون الشرطى اندرسون

معهم .. رهينة .. وتتبخل الراة

الشرطيسنة للقيض عليهم وتخليص

الجمعة ٣٠٠ القناة الاولى:

لقاء الشيخ الشعراوي .. حول

الدرسون من قبضتهم أ!

عشرة على باب الوزير من نادى المسرح

 السبت - ١٨ القتاة الأولى .. يرتامج نادى الممرح .. يطرح لمَضْمِةُ العسراح العصرى .. من زاوية التمسيات التي تطلق عليمه .. لتأسيمسه إلسى نوعيات .. مثل مسرح اللطاع القاص . ومسرح الدولة والمسرح التجاري ..! وهل هذه التسميسات والتأسيمساك صعيعة . أم أن هناك سيرحا عصرياً فقط ..

يعرض النادى المسرحية الاستعراضية .. عشرة على يلب الوزير .. بطولة تجاح الموجــــى . .

القور - إم .. يستشيف أليرنامج .. الناقد فتدى السعثرى ومضرج المسرحية .. فهمى الخولي .. لَّذِي مِحْرَجَ فَي مَسْرَحَ النولةُ والأرقى القطاع الخاص ١١٠٠

**\*\*\*\*** 

تفسير قوله تعالى : ( يا أبهـــ اللين امنو أطيدوا الله والرسوا وأولى الامر منكم ) .. d الأحد مارة القناة الاولى برئامج کتاب فی حیاتی .. ضیهٔ البرنامج : عبد الرحمن سليما مؤلَّف كتاب : سياحة فــــور الرمال .. وهو من ادب الرحلاء الاحد مارا القاة الثانية . برنامج الطب في خدمة المجتمع. وحلقة عن امراض الممود النقر: .. ضيف الطقةالدكتور سنسمير المستعدى استاذ الامستراض الروماتيزمية والطب الطبيمي .. أ وحديث عن كيفية تكوين اصابات العمود المتري واسفل الظهر .

الإصابة .. وطريقة الملاج

الجرس الكهرباني ..

🙍 الاربعاء 10رة القناة الثانث

برنامج علم :نفسك وحلقة عن . .

## 1912/0/18 B.B.C المعقدالإبطيري

د ورق ۱۹۸٤/٥/١٢ ق بمكتك بخذبا لإنجلية بطلافه

• دورات مكنفة وعادية • و دورة غاصة المستثين تعطية لمستوى كامل • • المدرسون إنجليزوآ فريكيون ابتداؤمن المتوى الثاني آلى الحادى عثر -

ه معامل لفات سمعيروبهرير E Alich • 121 شَاعِهِ بِحَدِر دالدِتِی - عماقِهِ التونسى بجاريثيرا تويث

🗨 مبی . B.B.C شارع ممبیز المتفيّع من بشايع مصويرً والعفّ . الاسكندرية

• ١٧٩ شارع برونعير/ وعة سوريني صغيرة

حتى لو كانوا لايستحقون ذلك .

□ ينشر السياسيون مذكراتهم عادة - ليحدثوا الناس من خلالها عن أمجادهم .. حسى لو كانت أمجادا وهمية .. ويهيلوا التراب على خصومهم

لكن أنتونى بارسونسز ، السفيسر البريطاني في طهران ، في الفترة من ١٩٧٤ حتى ١٩٧٩ التي شهدت

سقوط الشاه وقيام الثورة ، نشر مذكراته ليعترف للناس من خلالها .. بقشله ..!

الأوسط عموما ، أخطأت التقدير .. ولم أستطع التتبؤ بسقوط الشاه أو باندلاع

الثورة قبل أن يحدث ذلك ..!

قال السفير البريطاني .. إنتى رغم خبرتى الواسعة بإيران ومنطقة الشرق

وقال السفير البريطاني مستدركا:-لم تكن غلطتي وحدى .. لقد شاركني فيها كثيرون .. فقد طبقنا على الواقع الإيراني أحكاما جاهزة .. ولم ندرس التاريخ الايراني .. وقوجننا بظهور أخطبوط يقلب كل الموازين في إيران .. هو تحالف رجال الدين .. والمثقفين .. والتجار ..

وهو يروى ذلك من خلال أحداث

عاشها .. وكتم شهادته فيهسا خمس

سنوات .. من ۱۹۷۹ ، حتى اصدر كتابه

في خريف ١٩٧٣ ، وبيتما كانت ازمة الشرق الاوسند في ترونها مع

وفوجئت للفابة \_ فقد كنت اتوقع ان استمر في عملي وكيلا للخارجية

وبينها كنت اتاهب الفادرة لندن لتولي منعسى الجديد ، دحت

كانت اوضاع حقوق الإنسان مؤسفة في ظل نظام الشاه .. ولسكن

وكثا نعرف أن رجال الدين يعارضون بشدة خطط الشاه لتحويل

نشوب الحرب ، ابلغت بانني ساكون السفير البريطاني الجديد .. في

البريطانية. في لندن ، حيث كنت أشرف على قسم تستون الشرق الاوسط. .. ثم أعين بعد فترة سغيرا في احدى الدول العربية ، التي خدمت فيها

اراجع المصورة التي كانت لدينا في وزارة الخارجية عن اوضاع ايسران

دُلك لم يكن شيئاً جديدا على ايران ، ولا على كثير من دول المنطقة 1

ايران الى دولة صناعية غربية حديثة .. وكنا نصرف ان هناك استياد

واسما بين الطلبة .. وَالنَّا تَعْرَفُ أَنْ هَنَاكُ جِمَاعَاتُ ارْهَابِيةُ الْوَمْ بَعَمْلِياتُ

اغتبالات ، تتركز على رجال جهاز السافاك والسئولين المسكرييسسن

الغوف المسوحيد . . من الفسسسراغ

فرِّي المارضة ، من خلال خطط التنبية الاجتماعية والاقتصادية السريمة

التي كان يهدف بها الي احداث تحول چلري في البلا د...كما كان قسد

من صنعه . . وسطوة زعماء القبائل وكبار ملائد الاراضي تقلصت بغضل

الذبن يمتمدون تماما على ارادة الشاه .. والقوات المسلحة واجهزة الامن

قوائين الاصلاح الزراعي التي اصدرها الشاه في الستيثات .

فالآحراب السياسية القدبعة اختفت ، وحلت معلها واجهة ديعقراطية

وكانت المحكومة تتالف من مجموعة من التكتوفر اطيين غير السياسيين

باختصار ، كانت أيران نهوذجا للاستقرار ، بالقارنة بمعظم دول

وكان فلقنا الرئيسي ينبع من ان النظام كان يمتمد على شخص الشاه

كما كان يقلقنا انه اصبح معزولا بشكل زائد .. بحيث لم بعدد

وعندما وصلت الى ايران ، لم يتطلب الامر وفنا طويلا لكى ادرك

فالعاصمة طهران مثلا كانت واحدة من اكثر عواصم العالم انسارة

في عام ١٩٧١ ، كانت ايران بلد المتنافضات .. فكنت ازور مصنعا

كنت ادى في ضواحي شمال طهران مظاهر الثراء الفاحش والذوق

ذُهلت من درجة النشاط المحموم الذي صاحب الإزدهار البترولي

نعم .. كانت ايران في خضم عميلة نحول اجنهاعي كبرى .. وكان

ولم يمش الازدهار البترولي طويلا ، فغي العام التالي ( ١٩٧٥ )

مباشرة ، بدأ الانكماش والتقلص . ، وبدأ الحديث عن ترشيد الانفسال . .

وناجيل بعض من المساريع الخيالية التي كان الشاه يعلم بها ـ فمع

الكساد الذي ساد الغرب ، قل الطلب على البترول ، وارتفعت الاسعار

.. وترايد التضخم في ايران ، وظهر العجز في الميزانية !

انه مهما كانت ميزات سياسات الشاه ، فانها لم تحتق السعادة للشعب

للنغور .. بل انها كانت في عام ١٩٧٤ تجسيدا لاسوا ما في الانسسان

الحديث ــ فهي مدينة فيبحة ، بلا شخصية ، مكدسة بالناس والعربات

والتلوث .. وكان سكانها ككل يبدون مستائين ، باهتين .. كمرضى

حديثًا لاخرج بانطباع بانه احدث ما انتجته تكنولوجيا العصر ، وانسم

يضارع أحدث الصابع في اوربا .. ثم ازور متجرا في سوق العاصمة ه

المروف باسم ( البازار ) ، لاخرج بانطباع بان شيئا لم يكد يتقير في

المبتلل الاثرياء الجدد .. وكنت ارى في ازمة جنوب طهران العفر الدفع

في مطلع السبعيئات .. وذهلت بنفس الدرجة من كم الفساد الـذي

يصعب تخيل كيف يمكن أن يسقط مثل هذا النظام!

بشكل أكثر من اللَّادُم ، بحيث كان فيابه المفاجيء عن الساحة ، سواء

تُتيجة لرضه أو افتياله أو تعرضه لحادث ، كان سيترك فراغسا بسالغ

يعتبد الاعلى القوات السلحة واجهزة الامن ، حتى أنه كان من الصعب

طبئا أن ندرك كيف يتوقع تحقيق طبه في احداث التحول في أبران 4

دون تمكين شعبه من الشاركة في عملية اتخاذ القرارات !

ـــورة على الطبيعـ

تغلب على هذه المناصر المعارضة .

موحدة ومحتفظة بولانها للشاه .

باعصابهما

ايران منذ المصور الوسطى !

والبؤس الفظيع !

صاحب هذا النشاط .!

الا انه لم یکن پیدو ان ایا من هذه الظاهر تنمتع بتاییسد شسمی

هذا الإسبوع!

السفير البريطاني في طهران

ينشرمنر انه عن الثورة الإبرانية:

سقوط الشاه كان مفاجأة لنا!

## The Pride and the Fall

Iran 1974–1979 

Anthony Parsons



THIRTY BEDFORD SOUARE LONDON

JONATHAN CAPE

وبدات تقاريرنا لوزارة الخارجية تعدل الصورة الوردية ، التسى كنا قد رسمناها لايران في الغثرة السابقة .. وبدا الحديث يتردد عن اجراءات مكافعة الفساد ، وعن أجراءات التقشف والترشيد في كسل القطاعات \_ ربعا باستثناء القوآت السلحة ، التي لم يكن الشاه ببخيل

وُحتى ذلك الحين "، لم تكن المعارضة تخرج عن نطاق عناصر غيسوا مترابطة من رجال الدين والطبة وبعض لطاعات التجار ، ولكنها لم تكسن تشكل اى خطر مباشر . . فبالناكيد ، لم يكن هناك وضع ثورى في أيران ا وكان الشاه بدرك ما يحدث ، وأن كان يميل ألى تفسير نشاط المارضة على انه من صنع ابدى اجتبية .. اما سياساته ، فقد كان واتقا من انها صحيحة .. فهو يسمى الى الاسراع بتقدم البلاد نحو ما كسان بسميه الحضارة المظيمة ، وكان يرى ان كل انجاز يحققه في هذا الإنجاه بكسبه شميية جديدة ، ويحرم المارضة من احدى فرصها ، ويحيسد

وكانت استراتيجيته السياسية مزبجا من القمع والتجربب والافراءات فكائت هناك دوائر البلاط والمائلة الاميراطورية والحكومة الركزية وحكومات الافاليم والقوات السلحة وجهاز السافاك والبوليس عا وكاتت كُل هَدُه الدوائر متفطعة الصلة بيعضها ، بيتما يقف هو في مركز كـل منها .. ويكفى أن نقول أنه حتى في القوات السلحة ، لم يحدث مطقاً ان اجتمع فادة الافرع الثلانة ( القوات البرية والمحرية والجوية ) معسا دون وجود الشأة نفسه !

وجهان متناقضـــان ٠٠ للشــ

حيث كنت اراه في التوسط مرة كل اسبوعين ، ومازلت حتى الان اجمعه شخصا طيئا بالتناقضات .

فني الاحادث التي كان يجربها مع التليغزيون الغربي ، كان ييمدو جافاً ، متغطرساً ، مولها بالقاء الدرس على من أمامه .. كما كانت خطبه المامة جافة ؛ محددة ، لاتثير الحماس ،

الا أنه في المقابلات الخاصة ، كان مادنًا ، مفكرا ، وعلى معرفــة بيدة بالشبون الخارجية والابور المسكرية .. ومن الناحية الاجتماعية ، كان خجولا ، ولايجيد الحديث في الامور انتافهه .. وكان يحتقــــر المُتَعَفِينَ وَيَنْفُرُ مِنْ الْإِيدَاوِجِياتَ ، بِأَخْتَصَارَ ، كَانَ مَزْيِجًا وَانْعَا مِنْ الْجِرَأُو والانتهازية والحلر!

وكان واسع الاطلاع على مجريات السياسة الدولية ، وهو ما مكنه من أنْ ينسج خيوط سياسة خارجية ناجحة للفاية .. فالي جانب بروز ايران كفوة ثابتة في منطقة الشرق الاوسط ، نجع في اقامة عسلاقات متوازنة مع اوردبا الغربية والاتحاد السوفيتي والعبين ٤.دون ان بملاقاته الحبيمة بالولايات التحدة .

وكان ذلك على العكس من علاقته بالإوضاع الداخلية في بلاده ... فقد كان معزولا بصورة حادة وخطيرة عن شعبه ... أبهة بلاطه الامبراطوري ، وحصار اجتزة امنه تحت شمار حمايته واذكر التي وافقته ذات مرة لز أدة حشروع ايراني - بريطاني في جنوب ايران .. ووضعت اجراءات امنية دقيقة ، واقتعر مُعَابِلَةُ مَجْمُوعَاتَ مَنْ الإجانبِ الْمَامِئِينَ فِي الشَرْوعِ .. وفجاةً ، ولخطا مسا في البرنامج ، وجدت نفسي مع الشاه وسعَّل مثاَّت من المهال الإيرانيين واستبتعت برؤية الشاه وهو يتجيئك الراف الحديث ميت الممال الايرانين .، ويستمع لشكاواهم ، ويرد على التماساتهم . وقجاة ، لمحت فصيلة من الشاة ، تتقدم وقد أشهرت حراب بنادقها .. وكان من الواضع ان اوامرها هي تغريق حشد الممال بالقبوة .. الحظ ، تَهُن بِمِنْي مساعدى الشَّاء مِن وقفهم في السوقت

بعانات ٠٠ الـ

وفي طريق الموده الى طهران ، ركبت الى جوار اسد الله عملام وزير تسون البدط ، وواحد من الهرى الشخصيات في ايرأن .. وفوجئتُ يه يهمس في أدنى ﴿ لقد كانت وأحدة من أسوا اللحطات في حياني ﴾ [ ويبدو ان هده اللحظة ثم تكرر .. فطوال سنوات حسدمني في ايران ، لا ادئر انني رايت الساه يحتك مباشره بافراد من عامة شعبه ،

واكتشعت بعد ذلك التزييف الذي كانت نصنعه اجهزة الدعايسة لاظهار الشباء بمظهر من يحتلي بناييد شميي واسع .. ففي دورة الالعاب الاسبوية ، احتشد ...د.١٠ شحص في استاد اريامهر في طهران ءُ وراحوا يهتفون للشاه

شهم كانوا من جنود الد برتدون ملابس مدمية .. إلى جانب مجموعات مختاره بمثابة من أعضساً، الحزب الحائم والمنظمات النسانية والتبابية التي نسيطر عليها الدولة إ وفي احتفال اخر حضرته ، وصل الشاه والشاهلانو بطائرة هليلوبتر ( كاتت تنفذته دانما بالهليكوبتر ) بالفرب من مكان الاحتفال ، حيث استفلا عربة تجرها الخيول لمدة دعيفتين قبل أن يصلا الينا ويبدأ الاحتفال

وفوجئت عنه عودتي الى السعارة بالتلينزيون الايراني يسسديع نسجيلا ملاحتفال ، تظهر فيه عربة الشاه والشاهبانو تعر عير طسريق بمتد الى أميال وسط حشود من الشعب الايرائي - تُهتف بحياتهما وهكذا ، وبينما كانت المسافة التي فطماها في الحديده اقل مسن . ١٠ متر ، فأن التلينزيون عرض الاحتفال بصورة مصنوعة لخلق صسورة

مختلفة تماما لدى طايين المشاهدين ! وفي عام ١٩٧٦ ، كان الشاة يحتفل بمرور . ه عاما على تولى اسرة بهوى الحكم في أيران .. ولكن المشكلات كانت واضحة للميان ، وخاصة

وبدأ الشاه نفسه بدرك ذلك .. وبدأ يتخلى عن اقتناعه بسان الاموال الوفيرة يمكن أن تحل كل المشكلات وبدأ يتحدث عن المهل الشاق وزياده الاساجية والاحساس بالتكاليف وتخفيض الغاقد من الانفاق .. ولم يعد يشرع في مشروعات جديدة ، بل صار النركيز على تدنيم وتتبيست الشروعات الغائمة .

وكانت المشكلات كثيرة فعلا .. فرغم ان النهو الصناعي كان كييسرا الا أنه كلن دون الإهداف المنشودة ... وكانت الزراعة كارثة ، فيواردات للواد الغلاثية كانت تتصاعد بشكل مخيف ، والطلاحون يبيعون أرضهم ، ويتعفقون على الدن .. وكان هناك توسع في التطيم والرعابة الصحية ، إلا أن دلك أظهر المجر الرهيب في اعداد المدرسين والاطباء! كذلك ، فإن العجز العظيع في الاسكان تحول الى مشكلة سياسية

حادة .. فمحاولات الشاه خلق دولة رفاهية قد غنعت الميسيسون على مطالب وامال كان النظام عاجزًا عن تحقيقها في المدى القريب م

ســرّب ٥٠ مـــن ورق ! ولكن من الناحية السياسية ، لم تكن هنَّاك دلاتل على التدهور ... وكان الشَّاد قد الفي في العام السابق نظام تعدد الاحراب ، واقام حزبا واحدا هو حزب داستاخير ( النهضة الوطنية ) ، ليمبع الحسسرب وقال لى جامشيد اموزجار السكرتير العام تلحرب ان الشاء منحد

١٥ عاما ليحول خلالها الحزب الى قاعدة شعبية تستطيع على الفراغ بعد غياب الشاه .. ولكن في ذلك الوقت ، لم تكن هناك أية مؤشرات على أن الحرب كان يقوم بأى دور في عملية اتخاذ القرار . وفي تلخيص للوضع في أبران عام ١٩٧٦ ، قلتُ في برفيـــاز للخارجية البريطانية أن البلاد مازالت تمر بفترة من التمثر في اعقماب الاردهاد البترولي في أوائل السيعيثات .. وعلى الدي الفصير، من

الرجع أن تكون سياسات الحكومة اكثر تعقلا وترشيدا . وبالنسبة الموقف الامنى ، لم بكن عاما سيئا لاجهزة الامن في صراعها صد الإرهابيين . . فعدد الفتلي الذي لم يتجاوز . ٥٠ فند لايشير إلى أنه كان عاما هادتا ، بالمقارنة بالاعوام السابقة ! وتكن على الرغم من أن السخط والاستياء كان اوسع نطافها بين



كل فثات المجتمع نقربها ، الا أن مشاعر المارضة كانت موزعة ومشنتة دون فيادة مركرية للمعارضة \_ وكنت لازلت اعتقد انه ليس هناك وضم

وفي هذا الوقت ، اختار الشاء ان يخفف من قيود حكم الاستبدادي ، وبدأ يسمع بهامش من الحريات الليبرالية .. ودغم الا اليملى يربطون بين هذا آلوقف السياسي الجديد وبين انتخاب جبمى كارتر رئيسا للولايات المتحدة ، وهو المروف بمثاليته الاخلاقية ودفاعه عن حَقوق الإنسان والديمقراطية ، الا انش اعتقد لن هذا الانجاه بدأ عند

فقد أصبح يدرك أن القاعدة السياسية لسلطته ضيقة جدا ، وكان كما كان قد جرب عدة اشكال من الحكم المطق الى الحزب الواحد .. فلماذا لابجرب تخفيف القبود فليلا !؟

وبالقمل في اوائل ١٩٧٧ ، صند علو عن حوالي ...دا معتقسل سياس .. واجربت لاول مرة محاكمات علنية للمتهمين بالعمل فسسح النظام .. وسمع للصليب الاحمر الدولي بالنفتيش على السبسجون الايرانية ... وصدر قانون يعظر الاعتقال دون محاكمة .. وتعنع الجميع بقدر اكبر من حرية التقبير

وعندما افكر الإن ان الشآه قد اخطا التوقيت .. فقد اختار أسوا اللحظات ليخفف فيها من فيضته على البلاد "، خاصة وان ذاك لسم يواكيه أي تحسن في الوضع الاقتصادي .

على أنه ضعف في النظام ، مما زاد من شهيهها الى الرّبد من الحدوق ، الا التي وفنها لم ابن متشابعا ، بل تنت متعابلا بن هده السياسة الواقعية يمدِّن أن تمهد الطريق أمام تلدم مستقر ومنتظم في أيران . وبرزت هذه السياسة الجديدة ، عندما أمال الساه أمير عسائل هوفيدا ، الذي ظل ربيسا للوزراء ١٢ عاما ، وعين بدلا مئه جامتسيد اموزجار .. فقد ادنيط اسم هوفيدا بكل ما في انفرة السابقة . كذلك ، فقد نعاعد اسد ألله عام وزير البلاط ، بسبب سوء حالته الصحية .. وفقد الشاه انتين من افرب معاونية ، واقدرهم علىمصارحته

بق بالحـ

لكن على الرغم من ذلك ، كان واضحا ان الشاه بسيىء التعسامل مع الوضع السياسي الجديد اللي سمع بنشونه .. فسماحه بقدر أكبر عن حربه التميير كان يمنى في الواقع فيوله باجراء حوار بين السعب والنظام ۽ ولدن علما فعل الشعب دلك ۽ قويل بالتجاهل من جانب النظام .. فلم يرد احد على الانتقادات أو السناؤلات التي أمارتهستا

ثم بعد ذلك ؛ تطور الامر الى الفسيق بهذه الحرية الجديدة .. وبدأت تظهر مجموعات من الافراد ، الذين كان النظام بحركهم دول شك ا تَفُوم بِالْاعِنْدَاءُ عَلَى هَدُهُ ۚ السَّحَمِيَاتُ الْمَعَدَلَةُ . . ثم بدات تحـ انعجارات قتابل في بيوت اولئك الذين يجراون على توجيه انتكسادات

وحتيى اعضاد سفارتي على ان اتحدث مع الشاه ، وانصحه في هذا الصدد .. ولكنني ، لسوء الحقل ، لم اقعل ذلك حرصا على عنهم اثارة حساسياته بشان التدخل في السُنُونَ الداخلية الأبراسية ... خاصة وانه لم يكن مَق بالبريطانيبن كثيرا ً! ومع بدايه الدراسة الجامية ، بدانًا نسمع عن اضطرابات في جامعة

خيران . . وسمعنا عن تهديدات للطالبات بسبب ملابسهن غير الاسلامية ا واحمجاجات على وجود كافيسرمات مشسركة للاولاد والسناف معال وقال لى أحد أساتلة الجامة وقتها ان مه في نلانة من الكبيسة يحركهم الاسلام ، و.٦ في المانه تحركهم النسيوعية .. والماقسكان النقبة ص ١٣

اللدية .. وكان الشاه محور النظام ، بل كان هو النظام نعسه ,

وكثت في هذه الاثناء ، فد ازىدت قربا من الشاه بشكل شسخمى د

909099999999

وكان محتما أن تنظر قوى المارضة إلى هذا التخفيف في الفيسود

g : }

# فشلت في الننبة الأحراث

# طبقنا أحكامًا جاهزة على الواقع الإبراني

# فتحالف المسجد والمدرسة مع السوق ونسفواكل توقعاتنا

بعيه ص ١٦

وفي خريف ١٩٧٧ أيضا ، بدأنا نحس بوجود اية الله الخميش من منفاه في مدينة النجف العراقية .. فقد مات واحد من ابنائه ، وقيسل ان جهاز السافاك قد قتله .. وذهب كثير من الإيرانيسن الى المسراق

الاحاديث على أشرطة كاسيت ٤. سرعان ما بدا توزيعها في متاجر طهران ونَع نهاية المام ، كانت الارضاع قد امسحت تبعث على القلق. »

كان يبيود أوساط الحكومة من نشاط الخميني .

فنترت الصحف مقالا طويلا طيئا بتفاصيل مثيرة عن الحيسسةا وجاء رد ألفط سريما على هيئة اضطرابات في مسدينة ق القدسة ، معقل رجال الدين ، في التاسع من ينابر ، وخرج الامر عن نطاق سيطرة رجال البوليس العلى ، فاستناعيت قوات الجيتي ، قلمرة

وهدات الاحوال بعد ذلك ـ أو هكذا بدأ الامر .. والأكـــر أثني سياسة الحوار مع الشعب ، فقال لى هوفيدا « با خريزى تـونى . .

وفي اليوم اللى اتتهت فبه فترة الحداد التي دامت اربعيسن يوما اندلمت اعمال الشغب فجاة في تبزيز .. واتخذ الامر هذه الرة شكل فيام جماعات من الناس باقتحام المساجد ، واحراق المتلكات التي تعد رمورًا لبرنامِج التحديث الذي يقوم به الشاه ، مثل البنوك ومحال بيع الخمور ومقأن خزب راستاخيز!

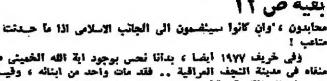
عقوط اعداد من القتلى .. ويعلن الحداد لمدة اربعين يوما \_ لتبدأ هله الدورات الاربعيثية ، التي يتفجر الوقف في نهاية كل منها! وقابَلت الشاه ، وسألته عن رايه في الوقف .. فاعترف بانسه خطير ، ولكنه اكد اله لن يتراجع عن متح قدر من الحرية للشعب ــ رغم ان رجال جهاز السافاك بلحون عليه لاتباع سياسة اليد الحديدية فسعد

بداؤه ٠٠ رجال النسسدين وفال انه لا يخشى الشيوعيين ، ولا رجال الاحزاب السياسيةالقديمة .. بل أن الد أعداته هم رجال الدين ، الذين لم يمترفوا بشرعية حكم والده ، ولابشرعيته هو نفسه .. وقال اله لايمكن أن تكون هناك مساومة

ومع ذلك ، استعرت الاضطرابات واعمال الشقب تتكرر في مديئة بعد اخرى .. واذكر اتنى في احدى للدن الإيرانية ، وجدت المارضين يطلقونفي الشوارع كلابا تحمل على مؤخراتها شمارات ممادية للشاه ! وفي اواثل السيف ، مدت في اجازة الى لندن .. واجريت قسل سغرى تقييما الموقف ، قلت فيه أنه لم بعد هناك شك في خطورة الوضع .. فالاستياء في حالة تزايد .. كما أنه منذ حادثة مدينة فم ، اصبح رجال الدين يتولون فيادة قوى للعارضة .

ورفم جهود الحكومة ، فإن الافتصاد ظل في حالة سيئة .. وبعدا القطاع الخاص بقتد اعصابه .. واصبح واضحا أن الشاه ، قد فقسيد الميلارة ، وان تعرفاته لم تعد سوى تكتيكات بلا استراتيجية توجهها ! وعند عودتي الى طوران في سيتمير ، كان قد اصبح واضحا ان هناك نغيرا كيفيا في الوضع .. تحو الاسوا .. وان نظام اسرة بهلوى نفسسه

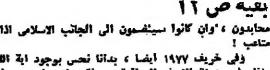
ولم تكن قيادة رجال الدين قد توحدت بعد .. فقى العراق ، كان الخميني يدعو الى الاطاحة بالشاه .. وداخل ايران ، كان شريعة مدارى وزملاؤه يدعون الى اعادة دستور ١٩٠٦ ، والحد من سلطات الشاه مسع



وفي الايام الاولى من يثاير ١٩٧٨ ، اشطت السلطات الايرانيسة وفور شخص ما .. لا اعرف من هو حتى آلان ! .. الرد على الخميتي

الاولى مند احداث عام ١٩١٢ الدامية .. واطلق النار ، وسقط الضحابا .. عشرة قتلي ، كما تقول الحكومة ومثات العتلى ، كما تقول المعارضة .. وضعمت البلاد باسرها ، واغلفت المساجه ابوابها .. واعلن رجال الدين الحداد لمعة .} يوما . كنت اتحادث مع هوفيدا ، واعربت له عن اسفى لان الشاه لم يواصيل

مبار معرضا للخطر ا



وأنتهز هو الفرصة لعقد اجتماعات وندوات لهاجمة الشاه".. وسجلت

ولكن ليس بشكل خطير .. فالشاه يسيطر على الامور .. الحسوار: أنا أتكلم ١٠٠ أنت تسسمع الفتيل-الذي ادى في النهاية الى الانفجار الذي اطاح بالنظام .. عالقلق

الشخصية للخميش ، لاثارة الشكوك حول أهليته كرعيم ديني !

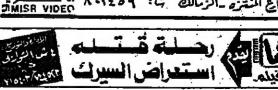
ان مفهوم الحوار عند صاحب الجلالة هو : أنا أتكلم .. وأنت تسمع ! »

وتدخل الجيش بالقوات والدبابات ، ليعود الهدوء ، ولكن بعد

العقيهالترس

ثورة بخفل منامدة والدا

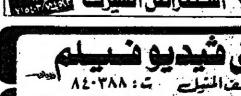
المجراخدمات الفيرداء9 2015 تلاث نساء شياطين فياركانيه مرزفية ٢٦ بشاع المنتزة -الزمالك بن: ٩٥٤٥٩ ٥

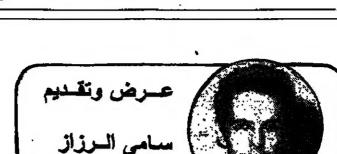




Messightion حاليا

الاعلان في هذا الياب اتصلوا ب





الا أن أحدا لم يكن مستعدا للدعوة ألى أفهدوء أو الاعتبدال : خشية ان يتهمه الخميثي بالخياتة!

وبسسدا الشساه يتخط

وبدا الثقام يتخبط ـ ففي المسطس ، اطنت الاحدم العرفية في اصفهانُ ، وفي نُفُس الوقَّت ، كان الشاه بعد بحرية الصحافة وباجسراء انتخابات في العام التالي .. ولم يصدفه احد ! وفي ٢٠ أغسطس ٤ أندلع حريق هائل في دار السينما في عبدان ختل فيه حوالي ..؛ شخص .. واللت الحكومة بمسئولية الحربق عملي الارهابيين ، بينها اتهمت المعارضة الحكومة .. وصدق الشعب انهامات

وكانت هذه القشة التي قصمت ظهر حكومة جامشيد اموزجساز ، فاستقالت . . وعين الشاه جعفر شريف أمامي رئيس مجلس الشيوخ رئيسا للوزراء .. وكانت نقطة تحول ، ولكن ليس في الاتجاء الذي اراده الشاه! خقد اصر شریف امامی علی ان یمنحه الشماه حریة الممسیل ، وان يبدو واضحا كتاس أنه يتولى الحكم بمسائدة البركان . . وان يتسراجع الشاه قليلا الى خلفية الاحداث ـ وكان هذا اول شرخ في احتكار الشاه

وبدا رئيس الوزراء الجديد بالفاء التقويم البلهوى ١٠ الذى كان الشاه قد اعلنه .. واغلقت الكارينوهات .. الا أن هذه الإجراءات لم توفف للد المترايد .. وشهدت طهران مسيرة كبرى اشتركت فيها كل فطاعات الماصمة ، مما اثار مخاوف جنرالات الجيش ، اذ كان قد بدأ يظهر نوع من التاخي بين الجنود وافراد الشعب ، اللين كانوا يضعون الزهور في فوهات النئانق!

وتبنكن الجنرالات من اقتاع الشاه ورئيس الوزراء بحظر خروج ميراتُ اخرى .. الا ان السيرات استمرت ، لتقع مواجهة دامية في الثامن من سبتمبر في ميدان جالا في جنوب شرق طهران . ورفم ان عدد القتلى لم يملن ، الا انه من الؤكد ان الثات لقـــوا معرعهم في ذلك اليوم برصاص رشاشات الجيش \_ وكانت نقطة تحبول

وساد التوتر البلاد .. واطن حظر التجول اثناء الليل.. وندت الشاه ، وفوجئت بالتغير الكبير الذي طرا عليه ، فقد بدا شاحب اللون واهن العزم الى درجة كبيرة ! بل وصل الى انه سالني عما اذا كان من المكن أن نتصل برجال الدين وتؤثر عليهم ، ليتخلوا موقفا اكثر اعتدالا .. وقلت له انتيا حرصنا منذ البداية على عدم الاتصال باية عناصر من العارضة ، نظيرا لشكوكه المروفة في البريطانيين ، وابتسم الشاه ،وقبل حجتى ! لماذا وقف الشعب ضده ، بعد كل مافعله

لهم 12 وقلت له اسبابا كثيرة لذلك ، ادت كلها الى نتيجة هامة ، هي آنه اصبحت هناك فجوة ثقة بين الشعب والنظام .. وأن وعسوده للشعب لم تتحقق! ولم بختلف الشاه مع تطيلاتي بوجه عام ، لم سالتي في نهاسة القابلة عما اذا كانت الحكومة البريطانية لاتزال تسانده ، فاكنت له ذلك

\_\_\_\_ة داخلــة بحتـــ وقابلته مرة اخرى بعد ايام .. وقال لى انه قلق من احتمال ان يكون الامريكيون يتامرون مع المارضة ضده .. وشعرت بانه يقول نفس الثىء للسغير الامريكى عن البريطانيين ، فاكنت له أن هذا ليس صحيحا .. وظت له انني اعتفد انه حتى الاتحاد السوفيتي لا يسائد الدارضــة

ضبه .. فحتى موسكو تفضل التمامل مع الشاه عن أي نظام آخر فسي أيسران إ وقلت له ان الشكلة تاتي من استياء داخلي واسع النطاق .. وان الحل في ايدى الحكومة والثماه تفسه ، وليس في البحث عن ايسدى

وقلت أن الحكومة يجب أن تبدأ بحملة للقضاء على الفساد ، تسم ان تبدا حوارا ء عرجال الدين المتدلين .. وان تعيد توزيع اليزانية لتحقيق نتاتج سريعة طموسة في تحسين احوال الشعب ، وخاصة في مجالات الاسكان والتعليم والصحة

الا ان الحكومة لم تنجع في ذلك ، وساد صوت الاضطرابات .. واستمرت المظاهرات . . وفي اوائل اكتوبر ، بدأت الاضرابات لاول مرة في مصانع القطاعين العام والخاص . . ورغم أن الاضرابات لاول مرة مطالب عمالية في الاسأس ، الا انها كاذ تتنطوى على نفعة سياس لاتخطئها المين .. وشعرت بالقلق العميق! وتذكرت ايام خدمتي بالسودان في أواثل السثينات ، عندما كان الغريق عبود يحكم البلاد بحكومة عسكرية .. ووقعت اضطرابات فسي الجامعة وأعمال شغب في الشوارع ، الا أن قوات الجيش تمكنت من

وفجأة ، توحدت الاحزاب السياسية المطورة ، وشكلت جبهسة ودعت الى اضراب قومي عام .. واصيبت البلاد بالشلل ، ووقف الجيش عاجزًا عن مواجهة الوقف . . وبعد بضعة أيام ، اعترفت الحكومة بالهزيمة

ومن ذلك الحين ، واتا الأمن بان الجيش في اى بلد لا يستطيع التصدى لمثل هذا النوع من المعارضة .. فالقوات تستطيع اخلاء الشوارع من التظاهرين ، ولكنها لاتستطيع جمع العمال من منازلهم وارسالهم الى مصانعهم ومكاتبهم!

أالة الغميني من بـــــاريس وفي ذلك الوقت ، انتقل الخميني من العراق الى باريس ... والوهلة الاولى ، كان تقييمنا انه ارتكب خطا كبيرا بتركه بلدا اسلاميا ودهابه الى عاصمة مسيحية ، ليبث منها دعايته ضد نظام الشاه لكن أتضع فيما بعد أننا كنا مخطئين تعاما .. فوجود الخميني في

باريس اتاح له مناخا دعائيا مثاليا ! واستمرت الاضطرابات والاضرابات .. وفشلت جهود المكسومة والسلطات الايرانية في مواجهة الرسالة البسيطة التي كان الخمينسي يدعو لها : الشاه يجب أن يلهب !! واصبع واضحا ان الخبيثي هو اللي يمسك بخيوط اللعبة ، مسن

خلال تاثيره على رجال الدين ، القادرين بدورهم على تمسلة معظم قطاعات الشعب الايرائي خلف الطلبُ الاسامي : سُقُوط الشاه ! وانتقلت بؤرة النشاط السياس الى الشارع خارج الأسسسات التي كان يتالفُ منها النظام ، وهي " الشاه والحكومة والبرلسان ... وبدا واضحا ان هناك حملة عصيان مدنى تجتاح البلاد واستمر تخيط النظام ، فمن ناحية تم أعلان الاحكام العرفية .. ومن ناهية آخري ، اعلن النظام رسمياً رفع الرقابة عن العسمد . . وبدأ المسكريون يتطملون ، وبدعون صراحة الى تشكيل حكومة عسكربة .. ويدات تردد شائمات بأن الولايات التحدة وبريطانيا ستؤيسدان

استيلاء المسكريين على السلطة . وحرصت مع زميلي السغير الإمريكي صوليفان على ان نوضح الجنرال اوفيس أن هنه الشائعات لا أساس لها ! وامتدت الاضرابات الى حقول البترول في الجنوب ، وبدات مظالب الفريين تنخذ طابعا سياسيا معضا : عودة الغميني وانهاء الاحكسام

ورغم قلق الشاه من تطور الموقف ، الا انه كان لايزال يعسارض ندخل العسكريين .. ويقول « الحل المسكرى ليس حلا » .. وهـــو ما كنت أوافقه عليه .. الا أنه لم يكن يخفى ظفه ، فقد قائل لي « أثناً تلوب لحظة بعد اخرى ، مثل قطعة تلج في الماء ! » وبدأ بتضع أن حكومة شريف أمامي لم تحقق شيثا ذا قيمة في محاولاتها الاتصال بالمتدلين في المارضة .. واصبح وأضحا انها يتمين على الشاه أن يفعل شيئًا قبل حلول شهر محرم الاسلامي ، حيث كان متوقعا أن تترايد مظاهر المارضة والاضطرابات .

وفكر الشاه في أن يتولى الوزارة شخص محايد، لم يرتبسط اسمه في الماضي بنظام الشاه .. وترددت اسماء مثل عبد الله انتظام والقاضي سروري وعلى اميشي ... كما تراء الحملة ضد الفساد تمتد الى شخصيات مقربة منه ، مثل الجنرال نصيرى رئيس جهاز السافات ، وامير عباس هوفيدا رئيسس الوزراء السابق \_ واحسست ان الشاه يلتى بمعاونيه السسابقين الى اللغاب .. لينجو بنفسه !!

وكنت حتى هذه اللحظة اعارض تغيير رئيس الوزراه ، فاي تغييس لى الحكومة سيعسر على انه علاقة ضعف من جانب الحكومة ، ممـ سيدفع المارضة الى مضاعفة جهودها . كما نصحت الشاه بعدم محاولة التعاون مع الجبهة الوطنية ، التي يراسها كريم سنجابي .. اذ كنت اعتقد ان فيادات الجبهة الوطنية لـم تنس ما فطه الشاه بها من قبل .. ولم يكن يرجى ان تثق به على الاطلاق الا انني مع اشتداد الازمة ، غيرت رايي ... وصرت أتعني ان يقبل زعماء الجبهة الوطنية التعاون مع نظام الشاه ! فقد صار واضحا ان سلطةً حكومة شريف امامي قد تفسخت ... وكانت الجبهة الوطنية هي البديل المعقول ، اذ انتي كنت لاازال اعارض

استيلاء المسكريين على الحكم وفي أوائل نوفمبر ، كانت المظاهرات واعمال الشقب قد صارت رونينا بوميا مالوفا .. وتلقى الشاه مكالة تليفونية من زبجينو بريجينسكي مستشار الامن القومي الامريكي اكد له فيها وقوف اللابات المتحدة وراءه تماما . . ووار تفعت معثوباته .

وفي نَفْس الوقت ، زاد الجنرالات من ضغونهم عليه لتشب كير حكومة عسكرية .. واعتقد انهم كاتوا على علم بمكالة بريجئيسكي ، وانها كاتت وراء تشددهم الجديد وجاء يوم ، نُوفمبر ، الذي احترفت فيه طهران .. ففي منتصف

ذلك النهار ، ترددت أصوات الانفجارات وارتفعت أعمدة الدخان مسن وسط العاصمة .. وانتشرت مجموعات من الشبان تحرق المسمساني وللنشات التي ترتبط بنظام الشاء ، مثل البنود وشركات التامين ومحالً

ولفت نظری اثناء سیری فی الماصمة ، ان هؤلاء التظاهرین لـم يدهوا شيئا .. فالى جانب احد البنواد مثلا ، رايتهم بصنعون كومة من الإوراق النقدية في وسط الشارع ويشطون فيها النار .. دون سرفتها !! واوقفتی بعضهم فی سیارتی ، واجبرونی علی ان اهتف « السوت

للشاه ! » .. وهنداً ، فقد اشتركت للحقة في الثورة الإيرانية ! ومند بداية اضطرابات هذا اليوم ، اتضع على الغور ان الجيب لايتدخل باي حال من الاحوال في الاحداث ، بل أن القوات ظلت والفية في سلبية تشاهد طهران تحترف تحـ تنسمها وبصرها . وادركت انه موقف متعمد من جاتب جنرالات الجيش ، للفسقط الشاه لتشكيل حكومة عسكرية .. وخضع الشاه ، ووافيق عبلي تشكيل حكومة برئاسة الجنرال ازهرى .

ومن المغارقات ان ذلك كان بمثل التقاء رفية المتطرفين من الجانبين .. فالجنرالات يربدون حكومة عسكرية .. والمارضة المتطرفة تربد ايضا حكومة عسكرية ، ليتم الخلق الباب امام اى حل سياسي .. ويكتمسل استقطاب القوى ، ويصبح محتما حسم العراع بالقوة !

واظفت حقول البترول ، واظفت متاجر معران ابوابهــا ... وبدأت ترد دلائل على أن المارضة اصبحت مسلحة !! وكاتَّت الشَّكلة أن الجيش الإيراني لم يكن مجهزًا ولا مدربا عسلي تغريق المظاهرات ، وهي عملية تتم أساسا بالهراوات وخراطيم الياه .. ولكنَّ الجيشُ الإيراني كان يتعرف كما لو كان يواجه عدوا قوميا فسي حرب حقيقية !!

وبدأت تتردد فكرة أن ينسحب الشاه مؤفتا من طهران أو من إيران كلها .. الا أن الشاه لم يتحمس لذلك ، فغيابه كان سيؤدى الى انقسام القوات السلحة او انهيارها . وظل يركز على أن الحكومة المسكرية هي مجرد حكومة انتقاليسة حتى تهدأ الأوضاع .

وظل الشاه يخشى اطلاق جيشه بكامل قوته ضد الشعب .. فلم بكن ذلك ليؤدى الا الى تصعيد الثورة السلحة الى مرحلة الارهبيساب والتخريب والانتفاضة السلحة!

الجنسود ينضمونلك وفي الايام الاخيرة من نوفمبر ، ادركنا ان ولاء الغوات المستحة

مُغسبهاللشاه قد بدأ يهتر .. فقد تواترت انباء بان اعدادا من الجنسود مُشترك مع المدنيين في أعمال الشغب والمظاهرات .. وترددت أنساه عن هروب مجموعات اخرى ، وانضمامها الى قوى المارضة . وحل شهر محرم المنتظر في اوائل ديسمبر .. وبعث الخميثي من باريس بتعليمات حول الاساليب التي يجب استخدامها لتحقيق الهدف : اسقاط الشاه .. واقامة حكومة اسلامية . واصدت الحكومة العسكرية تطيعانها بحظر السيرات .. ولكن ما

ان حل الليل في اول يوم حتى كانت ارجاء طهران تهتر بصيحات « الله اكبر » وتدفقت الحشود في انحاء العاصمة .. ووقعت مواجهات دامية مع قوات الجيش . وفي الصباح التالي ، اعلنت الاذاعة التي يسيطر عليها المسكريون

ان سبعة اشخاص قد لقوا مصرعهم .. الا أن التقارير الاخرى افسادت سقوط حوالي ... فتيل في تلك الليلة ! وليلة بعد ليلة ، تكرر نفى الاسلوب .. بمجرد ان يخيم الليـــل طى العاصمة ، تندلع الظاهرات في الشوارع ... وتتردد الهتافات من فوق اسطع المنازل . . وتشتعل طهران بالاف الطلقات النارية ، ويتساقطُ

مئات القتلى والجرحي !

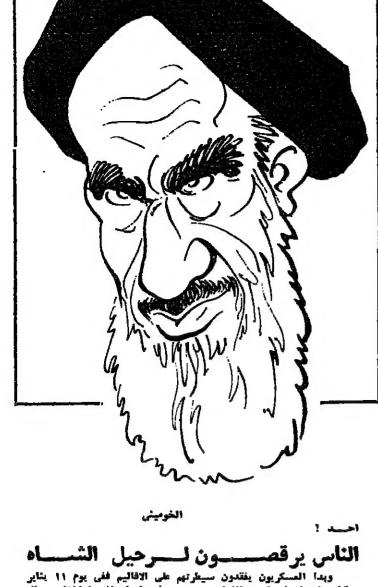
ولم بكن أمام رئيس الوزراء الجنرال ازهرى شيئا يستطيع عطمه وتكلم الخميش في باريس ، واذاع بيانا ، دعا فيه چنود الجيبش الى الانضمام الى الثورة ... ودعا الى مواصلة الاضراب لاسقاط النظام .. واصبع واضحا أن أي سياسي يقبل التعاون مع الشاه ، سيكون خائثاً

وخارجا على الاسلام! وفي احتفالات عاشوراء في يومي التاسع والعاشر من شهر محرم ، فررت فوى المارضة القيام بمسيرات وسط طهران نهارا .. والعشت الحكومة المسكرية ، وسمحت بالسيرات ـ وهو ما اعتبر علامة ضعف جديدة زادت من ارتفاع معنوبات العارضة .

ونزل اللايين من أهل العاصمة الى الشوارع في مسيرة هاتلبة ، منظمة ، دون حوادث . . ترفع شعارات ( الموت للشاه الجزار ) و ( الخميثي زعيمنا ) .. ولم يظهر رجل بوليس واحد ، أو جندى واحد في ذلك

واتضح تماما أن قوى المارضة قد اتحدت بصورة لم يسبق لها مثيل .. وقرأ رجال الدين برنامجا باسم كل القوى المارضة ، مع ذكر اسم كل منها .. وكان اشبه بيان حكومة على وشك تولى السلطة ! ومع انتهاء العام ، كان قد أصبح واضحا تماما أن الشاء يقف في الجانب الخاس .. وفي لقاءاتي معه ، لم أعد اعرف ما الذي انصحيه

وفي اواثل يناير ، تم تعيين شهبود بختيار رئيسا للوزراء .. وكان بختيار من زعماء الجبهة الوطنية ، الا أن الوقت كان قد تأخر جدا ... فباقى زعماء الجبهة كانوا قد تحولوا بتاييدهم تماما الى الخميني ... دلم لكن هناك فرصة امام بختياد ، ظم يكن يمثل احدا ، او يتكلم باسم



سقطت شيراز في أيدى الثوار .. وحتى في طهران نفسها أختفي رجال البوليس ، وبدأ تظهر مجموعات مدنية تقوم بمهام البوليس وتنظيم وتولت الساجد توزيع الواد القذائية والوقود .. وبدأت تظهسر

( السلطة الشعبية ) \_ وباختصار ، كنت اشاهد امام عيني نموذجـــا كلاسيكيا للوضع الثوري!! وفي ١٦ يناير ، اعلن رحيل الشاه الى مصر .. وعلى الفيور ، انفجرت العاصمة بطوفان من مشاعر الابتهاج ... فراحت السسيارات تطلق الات التنبيه وتضيى، كشافاتها .. وراح الناس يرقصون ويهتفون في الشوارع . . وصدرت الصحف وعلى صفحاتها الاول يعنـــوان

( ورحسل الشياه ) ! ورغم أن بختيار كان لايزال رئيسا للوزراء ، فأن تقديري كان أن كل شيء قد انتهى .. وفاؤت الثورة ! وكان كل ما تبقى من قبيل تحمسيل الحاصل .. ليعود الخميني ، ويسقط نظام الشاه وتعلن الجمهسورية

وفي كل السنوات التي اتصرمت منذ اندلاع الثورة وسقوط الشاه فاتنى لم أكف عن توجيه الاستلة لنفسي حول ما حدث .. وكسان أهم سؤال بالنسبة لي هو : كيف انتي ، بكل خبرتي في العمل في هــــده النطقة من العالم ، لم الرك كنة وطبيعة ما كان بحدث تحت وبصرى !؟ وكيف فشلت في تقدير الامور الى هذا العد !!؟!؟ واعتقد ان السبب في هذا النشل ، الذي شاركني فيه كثيرون ، يتمثل في انتا لم نهتم بشك لكاف بعراسة التاريخ الإيراثي نفسه ..

وطيقنا احكاما جاهزة على الواقع الايراني . فالميار اللِّي كنا نقيس به دائما قوة النظام كان ولاء القسبوات السلحة لرئيس الدولة .. كان السؤال دائما هو : في أي جانب يقف الجيش !! ولما كان الشاء بتمتع طول الوقت بولاء جيشه فكان ظبيعيا ان

تستنتج ان موقفه قوى ، وانه يستطيع بسهولة ان يسيطر عسلى الإحسدات! ولو رجمنا الى التاريخ الايراني لاكتشفنا أن هناك معايير اخرى لقياس قوة النظام! فهذا التاريخ بطمنا أن هناك كلاث قوى في المجتمع الايراثي ، كسو تحالفت مما ، فأنها ستيزم اى نظام بفض النظر عن قوة او ولاء القوات المسلحة \_ وهي : رجال الدين والثقفون والتجار !

و١٨٩١ و ١٩٠٦ - وفي الرات الثلاث ، اذعن الشاه لارادة هذا التحالف الثلاثي بين المسجد والدرسة والبازار! فهذا التحالف قادر على تحييد الوى جيش بسائد الوي شاه .. وقادر على شل البلاد نماما ، مما لايترك سوى حل وحيد هو .. Illumuka lalas ..

فقد حدث نفس الشيء كلات مرات من قبل ، في إعوام ١٨٧٢

١٤ نياع سراي نبيرن افلام جمال الليتى الناع سراي المناع سراي المناع ال

والبرائج العربية والاجتبية على شرافط فيديوكاسبت - اربع آلة سجيلات صوقا وصورة

الشركذالدولم يسترلصناعة الكاسيت الشؤك ۲۰۰۲ ويع ميرومري ن ۲۰۱۹ . ۱۹۰۰ .



عيه سيند رسد عدد مريد عندو ساوسات و الطائرالأسود موجد

١٩ سرا بوالفد الرمالك ت ١٩٥١٥

العالم - ١٥٠ تارع حراه وويفاهية الأمكنديغ: ﴿ مُهَابِيعُ مِعَدُ مُعُولُهُ ﴿ المِكندِيمُ

الاهلى والزمالك

ظهر مصطفى عبده بحالة طيئة

وصل امن الى الجزائر أسامة

ادى الفريق تدريباً عادياً ظهـر

عرابى وبصل اليوم احمد شوبيسر

امس وضع فيه اتالجوهـــرى

سيلعب الباراة بخطة دفاعية مسم

استغلال الهجمات الرتدة على الغريق

الجزائرى فقد تركزت التدريسات

التى قادها الجوهرى ومعه احمسد

ماهر على التفطية السليمسة من

المدافعين بدعمهم لاعبو الوسيسط

والهجوم عملا على الا يصاب مرمى

الاحد القادم باستاد الريغ بالخرطوم

بعد ادائهما للامتحاثات

في الوقت الذي تأكد فيه عسدم

اشتراك الخطيب في المستساراة

لاصابته بالتهاب بمغصل الركية

ے الجمعة :

بيطال الكوس

قدم الاهلى معمولوديه الجوالري

ني ميازاة اللهاب لدور الـ ١٦

ني بطولة الاندية الاتريقيــــة

\_ المنا مع المصرى والانحاد

مع الكروم واللاسنيك مسمع

الأوليمبي في الاسبوع السادس

عشر للدوري العام في كيسسرة

الماب توى : تجرى المسسوم

تجارب الفريق القومي اللعباب

القوى باستاد القاهرة استعدادا

مصارعة : تبدأ اليوم بطولة

افريقيا للمصارعة بمسسالة

استاد الاسكندرية ويسترك فيهسا

مصر والجزائر وتوتس والمضرب

وثيجيربا والسنقال ٠٠ ونستمر

قدم : القاولون والريسيخ

السوداني باستاد الربغ فسي درم الـ ١٦ لبطولة الانديسية

\_ المحلة والزمالك في الدوري

سلاح: سفر عاطف حسد

وكيل أتحاد السلاح الى ايطاليا

لحضور المؤتمر االستوى للاتحاد

مصارعة : تبدأ دورة ابراهيم

الافريقية ابطال الكنوس

العام باستاد المحلة

حتى ١٥ مأيو

و الاحد:

و الاربعاء:

الدرنى للسلاح

لبطولة شرق ووسط افريقيا

## تلكس ألى :

پ اهنتكم .. موقفكسم الشرف افصل من أي قوز .. فأثما الامم الاخسيلاق ما يقيت !.. و (الأدب فضلوه على ( اللعب ) !

الزمسالك : 🗨 الف مبسروك .. الاعمىسال بالنيات وليس (باللمب)!

الجوهري: 🥌 المفسروض ان تطالب بسالقي جنبه زَبادة في عقدك مع نادي ألشارقة .. الف بدل تمثيل

والف بدل (ضرب)!

أبو رحيلة . 😘 أثبت كفاءة عالية .. فقط اذكرك ان مايكل ابفرت اثتقمل المقاولون بعد فوز الزمسالك على الاهيسلى! .

استفل مكتب الدعاية اللدى افتتحته في الترويج لكتساب (الدوري راح والفرب مباح) محمود عثمان :.

 لو كثت منك لاعتزلت التحكيب فورا .. فقد حققت الحسب ودخلت التاريغ مثل شسبجرة آيمن يونس :

🗨 عرفنا السرء. كرتك السبهلة خدعت اگرامی لائك سندتها (بالشمال) مع انك (ايمن) ا محمد حسن حلمي :

🕳 فوز الزمالكِ على الاهلى يرجع كفتك في الانتخابات . . وفوزه على جورماهيا الكيني يضمن نحاحك بالتزكية !

المقاولون 🐽 مياراتكم مع ( الريخ ) يــوم الاحسد في عز ( القمر ) ... اخلروا ماماة الكروم حتى لا تدور بكم ( الارض ) ا

اسامة عرابي : الأهلي خبر نقطتين لكثه
 كسب ثلاثة انت احدهم ا

محمود معروف

ینکے بالدلتیا بالدولی

إدارة أمناءالاستثمار

أحمد إبرهميم وشركاه

بيع معارض ومحلات ومكانب

بالمسزادالعيسلتي

الشركة العقارة للإنشاء والتعمير المشكرة العقارة للإنشاء والتعمير المستركاه

وكبرسوف تجارى

وأضخرأ براج سكنية فى أرقت أحياءالقاهرة

اسراج السيل بالزمالك

ملتتی شایع اسماعیل محدوشجرق الدیر و د .طرجسین

معارض مساحاتین ۱۳ متر إلی ۵۸ متر

محلايت در در ۲۰ در در ۹۰ در

مكاتب در در ۱۹۰ در در ۱۹۰ در

٣٥ شاع أبوالفدا على الشيل - للبنوك والشركات

ه ٥ شايع خفرع والهرم محطة الأويرج قرب موتة الفنون

ومتريو الأهرام للسبيما

البدروم بمبطو٠٠(١م ٨٠ معارض بمساحات من ٢٠-١٤٠ متر

جلسة البيع الأحد ١٣ مايو١٩٨٤

مَأْمِينِ دِخُولِ المزادِ • • • 0 جنبِ نقدًا أُ وبِشيكِ مقبولِ العِفْع

الاستعلامات وكمثالوج المزاد القصيلى بالثروط وألمواصفا سست

بطلب مجافًا من: ينك الدلت الدولات

١١١٣ كوينيش النيل مبنى الايقاد الايشراكى ت ٧٥٣٤٩٢/٧٥٣٤٨٤

وماتى فروع الينك بالفاهة والمحافظات

المستاهرة : أبراج السيل بالزمالك ت ٧٠٩٦٦٥

الاسكندرية: أبراج سيدى جابر ت ٩٦٤٨٨٣

اثكويت : شركة صالع المجيم

الإمارات العربية دبي: وكالة اليوسف العصارية

الربياض : مؤسسة تربة للتجارة والمقاولات

قريبًا بعج معارض ومحلايت ومكاتب

بائبراج سيدى جابر بالإسكندمية

المكنبالاستشارى عموم المسلم ا

شاع وزرالسالم ست ١١٥ ١٣٤

بناية بنك شيكاغو شقة ٥٣ ت ٢٨١٩٥٦

شاسع المطار أمام وزارة المواصلاق ت ٤٧٨٧٠٣٦

وبمقرالشركة

ومكات الشركة بالدل العربتر

ادارة المناء الإستشمار"

لكافة الأنشطة التجآرة والبنوك والشكات والمكاتب المينتر والعيارات

تقسيط ٢٠٠٠ من العيمة على ٥ سنوات برون فوائد

والعالف المرابع المناك

برروم بمطع - ٣٠ م ما يَفاع ٢٥،٥م والدير الأيضى ٥٨٠م بانقاع ٥٥،٠

الله سرح الأهسرام بالهسرم

يؤدى فريق النادي الاهلى تدريبه الاساسي الاخير بعد ظهر اليوم باستاده بوليو بالجزائر استعدادا للقياء فريق مولودية بطل كاس الجزائس الذي بيدا في التاسعة مساء غسد بتوفيت القاهرة « السابعة مساء في الجزائر » في المسماراة الاولى لدور الم ١٦ في بطولة افريقيسا للاندية ، إبطال الكؤوس

الاهلى باي اهداف كانت بعثة الاهلى قد وصلت الجرائر بعد ظهر امس الاولوتدرب الغريق على أهد اللاعب الغرعيسة باستاد ه يوليو وظهر جميسع اللاعبين بحالة طيبة وروح معنوبة عالية كم تؤثر عليهم احداث مباراة

استاد و يوليو الذي سيتقام

يواظب عدد كبير من أبنـــ الجالية المرية علىحضور تدريبات الغريق وبقيم المفض منهم مسمع الغريق بالفندف « مازفران » الذي يفع بضاحية الررائدا التي تقسع على بعد .} كيلو مترا من العاصمة

> عليه الماراة بتسع لـ ٧٠ الـف هذا وتلاقى بمثة الاهلى كسل اهتمام المسئولين عن الكسيسرة

يدلبل الاقبال على شراء تذاكسسن اما فربق مولودية فقد اعسب معسكرا فلاعبيه مئذ اسسسسوه

استعدادا للماراة وبحتل حالسا الركر الثالث في الدوري الجزائري ىرصيد ٨٥ نقطة ، بينُما بتصدر وابراهيم فربد ومحمود عابسدين فربق بلحراش الدوري برصيد ٦٠ اللحق المالي

جیت تیزی اوزو ۱۵ نقطة .ویتمتع فريق مواودية بشميية كبيسرة في الجزائر وبدربه جيرمالي لاعسب الجزائر الدول السابق يسبق مباراة الاهلى ومولوديسة غدا مياراة في دور الثمانيـة فـي كأس الجزائر بين الوفسساق الجزائرية هطلت امطار امس الاول لحظة

الصحافة والجماهيربة الجزائرية

نقطة يليه المسكر اه نقطة نسم

الصائح الصرية حفل عشاء امس للبعثة حضره الستشار محمودفهم عصمت مستشار السفارة ومحمد السيد طه سكرتير ثانى السفارة ومحمود عبد الجواد اللحق الادارى

وصول البعثة الى مطار الجزائر

وما زالت تعطر حتى مساء امس يحكم المباراة طاقم حسسكام

سنفالي كان من المعرد وصولهم امس

اقام سامى عبد اللطيف السفير

المغوض المشرف على فسيم رعايسة

كما يراقبها مراقب من ليبيا

## الزمالك والاسماعيلي بالاستاد كتب \_ سعيد الامام :

□ تبدأ في الرابعة من بمسمد ظهر اليوم اولى مباريات الاسممبوع السادس عشر لمسابقة الدوري المسام لكرة القدم فيلتقى الزمالك مسمع الاسماعيلي باستاد القاهرة . ويأمب غدا النيا م عالمرى والبلاستيسك مع الاوليمين والاتحاد مع الكسروم وبلتقي يوم الاجد المطلة مع الزماليك

> 🔲 بلعب الزمالك مباراة اليوم وهو متربع على اكقمة برصـــبد ٢٢ نتطة وبغارق ٦ نقاط عن الاهلى الذى بحتل المركز الثانى ويسمى لاعبوه اليوم الي القوز للاقتراب من بطولة الدورى خاصة والغريسيسيق ينمتع بروح معنوية عائية بمسك ان حقق فوزين غاليين الاول على المنيسا على أرضها وأنهى المثدة التسس

🗖 اما الاسماعيلي فمازال بحتل

عرض طيب للخروج متعادلا والحصول في الاسبوع الخافي امسمام المصري صغر ۔ ۲ ہیو رسمید 🔲 اتنهى اللقاء الاول بيـ الغربقين في الاسماعيلية بالتعادل بهدف لكل متهما

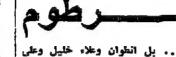
من الساعة ٨ صَباحًا حَى السِّاعَة الشَّانِية طَهُوْ مَاعَدُ لِومَ لَيْعَةً

وذللت خلال اسبوع من تاريخ نشراً لإعلايسن

لازمته والثاني نوزه الاهلى لينفرد

المركر الثالث برصيد ١٥ نقطسة





تغادر بعثة نادي المقاولون المسسرب لكرة القدم القاهرة مساء اليوم فسى طريقها الى الخرطوم للاشتراك فسسى مباداة اللهاب لدور الـ ١٦ لبطولية شجانه وجمال سائم ونبيل عماد الأندية ، الافريقية أبطال الكئوس مع نادى المربخ بطل كاس السودان يسوم وعادل الكردى ووحبيد مراد وزمزم ومحمد رضوان ولشيشينى وعبد الرزاق وخالد عصمت وناصر محمد شكلت العثة من الهنسسدس على ومجدى دروبش ونبيـــ عصام عباس رئيسا ومايكل ايغرت ابراهيم عبوده ومحمد عمر مدربا والدكتور حسين شاهيسن

يؤدى الغريق اول تدرب لسه غدا باستاد الرخ الذي ستقام عليه الماراة ليسملا تحت الاضمواء

مجمد حسام حكما

لل; مالك والاستماعيلي

بحكم مباراة الزمالك والاسماعيلى

اليوم محمد حسام وابراهيسم

الجمعة ١١ مايو : النيا مع

عمران واحمد علام ـ الاتحــاد

مع الكروم حسين مهاود وحسام

عآبدينوحسني الغنام البلاستيك

مع الأوليميي محمود عثمــــان ومحمد بشاري وعبـــد الرازق

النادى ومحمد محيى الدين

## نصف مايون جنيه تبرعات للاولمبياد

اعلن فؤاد سلطان رئيس مجلس!دارة بنك مصر ايران الذي نبني حملة جمع ألتبر عات لبعثة مصر في اوليمبياذلوس انجاوس أن جملة ما جمعه البنك من تبرعات نصف طيون دولار

طبيبا وجمال المقاد مديرا للكبرة

وطلاح مصطغى اداريا وسيسيد مصطفى اخصائنا لاستسيابات

اللاعب . وكل من اللاعبيسسين

جاء ذلك في حفل المشياء السيسذي اقامة البثك وحضره سعيد حشمت دليس جهاز الربافسسة وعبد العظيم وجمال الثاظر وزير السياحة السابق ومن رؤوساء بنواد الاستثمار عسلى دبوس ومحمود خسن عبد الله .

فيرعت أشركة اشويبس بمبلغ خمسة الاف جنبه قيمة طبع المستأت التي توزع كلى الجماهير أعلن أذالمترئيس مجلس الادارة المهندس اسعاعيسل

وصرح عبد العظيم عشرى بائسيه تم جمع . } الف دولار من المصريبين بألولايآت المنحدة الامريكية الفرنة النجارية الامركية خنظم حقلا بغندق ماروت يوم ۲۲ مسايو يشترك في الحياله مجانا نجزى فؤاد وعمار الشريعى ويحضره مايين ٧٠٠ الى ٨٠٠ فرد وقيمة التذكرة .ه جنیه ویجری سخب علی تذاکستر

صرح بذلك الهامى الزيات

مسيركز العنسساية الطبية السوكزة

لطاج حساسية الصدر والسربو وحساسسية الانف والميسن

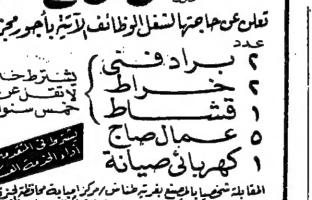
د. فايق فرح الحصَّالَى علاج امراض الاطفال - المركز

يمالج حديثي الولادة والنزلة المسوية والجفاف على مندى ٢٤ ساعة يوميا في عسلاج المساطين بالشركات والؤسسات والعسسسالع والهيشات والبغنوك والسفازات والورش وابثاتهم العثوان : 10 شسارع عثمان بن عضان عمارة برج كليوياترا بميسسدان مسلاح

الدين : م الجديدة عیسادة ۱۲۹۴۸ ـ مرکز طبی ۲۷۱۸۷۹ منسؤل ت ۱۱۸۱۹ ـ ۲۷۰۷۷۱



رمنى ذكري سيحه 10 شارع البين المعتبية. 760952/91-861



# حن ١٣ مباراة ويحاول إابوم القديسم . وجعال عبد الحميد ــ عادل هيسة

محمود الخليب

الواحد وفاروق جمفر وطسارق

يحيي ( مدحت مکي) □ يمثل الاسماعيلي : عصام الحسينى سحبرى التيارى وخائد دندش وطارق زين ومحسن عبد المسيح ـ على يونس ومحسسن

مصطفى الدوالية للمعسسارعة ويشترك فيهسسا مصر وتوثس والجزائر والمقرب وتيجيريسا والسنفال والمين واليونسان ويوفوسلافينا حازم وحمادة الرومى وعمسساد

١ كهربائيصيانة





الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم عبد الرحيم عجاج

آل عجاج بالقاهرة يحيون اليسوا

الخميس الذكرى السستوية الاولى

للمرحوم والدهم الشيخ عبد الرحيم

عجاج ، بنلاوة آبات الذكر الحسكير

بمئزل الاسرة ٣ شارع دوماس المتفرع

بيع الصنوعت بسيدى سالم

تنمى الزميل الراحل عوتى المهدى

بالترعة البولاقية .

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المارف بالله الفقسور

تتقدم اسرة المارف بالله المفور

له الشيخ كمال محمد ابو خليسمل

بخالص الشكر لكل منتفضل بمواساتها

ويعتبرون ذلك شكرا خالصا لكسسل

منهم وتنيم الاسرة ذكسرى الاربعين

مساء يسبوم الخميس ١٠ـ٥ــ١٩٨١

بمئزل الاسرة بالقساهرة الزيتون ١

العطاء يكمل ال ١٠ في الماثة عشد

وتباع قائمة الاصمسناف والشروط

وسيتم فتح المظساريف ظهر يوم

ولن يلتغت للمطيساءات الغير

والادارة الحق في فيول او رفض

وهذه المنافميسة عن العام المال

اشياء معشقودة

يملن السيد مجيد الدبن منهساج

عنابة الله انديجاني وابنتيها اسسماء

وامل مجيد الدين ويمض التقسسود

الشقة الرجاه ممن يعثر على المساد

اليه تسليمه للسفارة السموديسسسة

بالمهندسين وله مكافاة

**A477-3A** 

ا A \_ م ۱۹۸۸ اللی وسا فی آ - ۷

السبت الموافق ٢٦ مايو ١٩٨٤

مصحوبة بالتأمين الابتدائي

اى عطاء دون أبداء الاسباب .

بالادارة الصحية بالفكربة مقسابل

أبو فرقاص .

سداد ه جنيهات

-1 SAE --

للذكري

عاش سعد الدين توفيـــ

الحياة المفنية الى الاعماق حتى

وجد طربقه الاخير .. الى جانب

اصمب واشق اليادين في دنيسا

النقد والتاريخ .. وقد اعبانته

على ذلك جدبته واخلاصه ، فسلا

يكتفي بما يكتبه في الجسلات ،

واتما بقوم بما يجب ان يقوم به

ولد سعد الدين توفيق في ١٩

مارس ١٩٢٠ ودرس الصبيحافة

بالجـــاممة الامريكية .. وبدأ

حياته الصحفية عام ١٩٤٥ مترجما

بالصحف اليومية .. و دس علم

الاجتماع وفن الاعلان والتصبوين

التحق بدار الهلال عام ١٩٥٧;

لتُحرير مجلة المصور ، ونائبـــا

لمدير التحرير ثم رئيسا لتحسربو

مجلة الكواكب للة خمس سنوات

قام سعد الدين توفيق بالتدريس

في معاهد السينما والسميناريو

والغنون السرحية وفاز بجسائرة

اصدر الآنة كتب عن السينها. هي ( قصة السينها في المالم )

وهو ترجمة ، وقصة السمينما

في مصر و ﴿ فَنَانَ السَّعِبِ صَلاحٍ

أبو سيف ) وقد توفى في مشلّ

-----

للبيع بالجداد محل رقم ه شارع

محبود صدقى والفسيرات الافرنجي

مأمورية الاوقاف عمياط

تطن مامورية اوقاف دميساط عن

جراء ممارسة بين القطاعين المسام

الخاص تتم امآم لجنة البت بمقسر

عدد هـ ۲۲ م سجاد صوف میکانیکی

يرسم اسلامي مناسب للمساجد طبقا

للمواصفات آلقياسية رقم ٩٩٨ / ٣٢

"٢--هــ١٩٨٤ م ويشب ترط لدخـــول

بله المارسة فرورة تقسيديم تامين

متدائى ٢٪ من جملة العطاء او بخطاب

سمان او شیك مصرفی مقیسسول

تطن وزارة الاوقاف عن ممارسية

عامة بين القطاعين العام والخاص

وتحدد يوم الاربعاء الموافسيق ٢٠٠٠

- ١٩٨٤ في تمام الساعة الثانية

عشرة ظهرا لاجتماع لجنة المارسية

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات

من ادارة المشتريات والمخسادن في

مواعيد العمل الرسمية عدا يوم

على طب مدموع برسم السييد

\_ مدير عام المستستريات والمخازن

مقابل سداد ميا غ د جنيه ـ خسة

جنيهات \_ مضافاً اليه مبلغ ..همليم

مؤفت ٢ في المائة من مجموع قيمة العطاء ويستكمل الى ١٠ في المائة عنسيد

وتقدم المطاءات مصحوبة بتامين

وعلى الشُركات ارفاق صورةرسمية

من عقد تاسيسها وفانونها النظامي \_

وعلى النشات التجارية لرفاق صورة

. وعلى القطاع الخاص أرفاق صورة

البطاقة الفريبية وبطاقة تسسجيل

ولن بلثفت الى المسسروض غير

وتعتبر احكام لاثحة الناقمسات

3A77\_3A

يال: ايدات مكمله لكل ما لم يرد بشاته

عى حالة طبها بالبريد .

رسمية من عفد المشاركة

القطاع الخاص مع العطاءات

ممارسة رقم ۱ / ۸۲س۵۶

عث في أل ١٠ س م جلس

وزارة الاوقاف

توريد ماكينة طباعة اوفيت

ـ ديوان عام الوزارة .

الخميس .

رسو المطاء .

المستوفاة .

الدفع .

-ىرية لتوريد الاتى :

بيوردعيد ت ١٢١٢٦٢

النقد السينمائي مرتين .

هذا اليوم من عام ١٩٧١

كل ناقد جاد مثقف

في جامعات لندن .

وبدا نافداً فنيا ثم ســـ

1971 of to alari

السينما .. فاذا به بخت

يون المالية للتعليم بزفتي ير الشنون الالية والوجهسون لد الاقسام وجميسع الاداريين اق ينبون بهزيد الحسزن والاسي ة الاستاذ السيد عزت عثمسسان الادارة للفقيدة ألرحمة ولسيادته

رة النزاد . لحثة التقاسة للعاملين باوقاف كفر الشيخ هر السروال فقيلة الثيخ

عنده مصطفى برل بالديرية تفيده الله بواسسع ته وللاسرة المعبير وخسمسالمي يِّس اللجنة \_ الشحات خلان

سرأب المقارية بكوم محمادة شاطر الزميل سمير عشرى الاحزان ة المرحوم والده واللاسرة العزاء جيبه التربية الاحتماعية

البحيرة بشاطر الزميل سمير سعد جرجس زان لوفاة شقيقه والاسرة المسبر رسة دمساط الإعدادية

الناظرة والوكيلان والعاملي سون الزميلة اسامة السيد العامى سة الانجليزي لوفاة خاله... ثيد الرحبة والاسرة الصبر

رسة المحلة الاعبادية بنين أسرة المدرسة تشاطر الانسة انصاف بد والاستاذ مسعد عيد والاستاذ مد مد الحميد والاستاذ رمضان ية والاستاذ مصطغى النسيواوي حزان في مصابهم الاليسم وتدعب م بالصير والرحمة والتغوة

ابو تيج الثانوية الصناعية الدير واسرة المدسة ومجلس الإباء تحاد الطلاب ينعون بمزيت الاسي استاذ سيد دهبى ناظر الثانويسسة لاترة خالمي العزاء مدرسة عبد المجيد سليم بالمطة

تشاطر الزميلة وفاء البيطار فسي ناة شقيتهم مصطفى البيطار للفقيد رحمة والأسرة خالص العسسسير هدرسة سيدى يسن

تشاطر الزميلة هانم عبد الرحمن سلان الوكيلة بالتدمة الاحزان لوفاة الدها للفقيد الرحمة والاسرة المزاء الهنديي اجمد إل

معرية الشباب والريافنة بالتغلية متسب أعند الله أينته الفالية متى انا لله وانا اليه راجعون بنطقة الإبعادية للاصطلاح

الزداعي تشاطر الزميلين محمود الحيساك سميد الحباك الاحزان لوفاة الرحوم الدهما للغليسد الرحمة وللاسرة

ادارة معويس التعليمية العاطون بأدارة مطويس التطيعية بنعون والدة الزميل محبد حشيش كلفقيعة الرحمة ـ ولتسمسا وللاسرة المبر والسلوان مدرسة اللغات التجربية

بكفر الشيخ - تشاطر السيدة هدى ابراهيم صالح الدرسة بالدرسة لاحزان توفاة خالها ... للاسرة خالص

مدرسة اللفات التجريبية بكفر الشيخ - تشاطر الأسستاذ شارة أسعد بشارة موجه الدرسية الاحزان لوفاة السيدة والدته للاسرة خالص العزاء . عبد الناصر العسكرية بدسوق

أسرة المدرسة تنمى الرحوم الاستاذ أحمد عبد الرحمن رئيس القسم بالأدارة التطيمي وتشاطر الاستاذ محمد برل الاجزان لودة شقيقه .

دسوق التجسارية ينات تواسى الزميلة هدى عبد الرحم لوفأذ والدها للفقيد الرحمة والاسرة





Ast Areia

(تعسن المسيمان منعمد

واسمالك فيمل أول كوبرى الملكارص

تعدم

قابة بنك التنمية بالنوفية تثعى والد النزميل عبد الحفيظ سليمة للغقيد الرحمة وقلاسرة العزاء شركة مطاحن مصر الوسطي ومديرى العموم وجميع المسسماملين

بالشركة ينعون بعزيد الحزن والاس والد الزميل محمد كمال عسلي محمود رثيس اللجنة التقابية بالغيوم للفقيد الرحمة والاسرة خسساكس

مدرسة التحرير الإعدادية

لاحزان لوفاة والده

شركة مطاحن مصر الوسطى رئيس وأعفسيهاء مجلس الإدارة ومديرى العموم وجميع العسساطين بالشركة ينعون ببالغ الحون والاس . شقيق الزميلة فاطمة فتحي بادارة النقل والتخرين للغقيد الرحمة وفلاسرة خسالص

ممهد فتيات الجمالية الازهرى بشاطر فضيلة الشيخ عبد العليم الين الاحران لوفاة السسيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء أسرة الشهيد عودة الثانوية بشربين

تواسى الاستاذ ابراهيم مكيه المدرس الاول لوفاة زوجة عمه مدرسة كقر النبوسي الاعدادية تشاطر الاستاذ جمال رسلان مدرس

اول العلوم الاحتران لوفاة والده

مدرسة الكمال بمشستول تشاطر الزميلات صبيره ويسرية وعفاف الخفسسييرى لوفاة والدهه وشقيق الزميل نبيه الخضرى وللاسرة خالص العزاء

العهد الجديد بمشتول تشاط الزميلة مسييرة الخفرى الاحزان لوفاة والدها وللاسرة خالص

نقابة المعلمين ببلقاس تشاط الزملاء عبد الغتاج بضعادي الاحزان لوفاة والدته واحمد عبسد الهادى لوفاة نجته واحمد عيسسد الرؤوف لوفاة والده للجميع الرحمة

الحاج محمد عبد الحميد يوسف بشاطر الاستاذ عبد الفتاح بفدادي والأحزان لوفاة والدته للفقيدة الرجمة

عبد السيح رزق وليس التعليم الغنس بادارة بلقاس بفدادى موجه اللفةالانجليزية بالادارة لوفاة السيدة والدنه للفقيدةالرحمة والتغرة والاسرة صادق العبر

عبد الحكيم السيد بدوى يواسى صديقه وزميله الاستاذ عند الغتاح بقدادى لوفاة السيدة والدته للفقيدة الرحمسة والمففرة وللاسرة

تماضر عيد الحكيم بدوى الدرسة ببلقاس الإعدادية الجديدة للبثات تنعى بمزيد الحبزن والاسي والدة أستاذها عبد الغتاح بغسيدادي وتسال الله للفقيدة الرحمة والاسرة

اللجنة النقابية للمعلمين بارمنت

تتعي والد الزميل محمد سلطان احمد للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء اعدرسة الاملام محمد عبده

وسعد بڻ ابي وقاص بالمطة الكبرى \_ ينعيان فقي التعليم الرحوم الحاج عبسد الحسن مرعى موجه القسم للفقيد الرحمسة وللاسرة الصير

مدرسة الحلة الاعدادية بنين اسرة الدرسة تشاطر الانسة انعاف فريد والاستاذ مسعد عبيد والاستاذ احمد عبيد الحميد والاستاذ رمضان جوده والاستاذ مصطفى النسبواوى الاحران في مصابهم الاليم وتدعو فهم بالصبر والتفرة والرحمة

مدرسة قبريط الإعدادية تواسى الزميلات نبيهة وظريفة خطاب وعزيزة وسميدة علاء الدين كصابيهما للفقيدين الرحمسة وكلاسرتين خالص المؤاد

نقابة الملمين بطلخا تشاط الزملاء فتحى ابو الفتوح السقعان بتبروه للبنات ومحمد سسعد الشافعي موجه كغر الجنيئة لوفساة

> الشركة المصرتي للإسكان تعسيم لأراضى

والديهما للفقيدين الرحمة وللاسترتين



مدرسة زفتي الثانوية للبنات . مدرسسة التحرير الاعدادية بئين اسرة للدرسة تواسى الاستاذ السيد بامبابة تشاطر الزميل رضا النحاس عزت مدير الادارة الأحران لوفساة شقيقته للنقيده الرحمة وللاسسسرة

نقابة المعلمين ببندر دمنهور تشارك الاستاذ جابر الحميسام الوكيل بالثانوية بنات الاحزان لوفاة الرحوبة والدته للنقيدة الرحمسة وتيس واعفساء مجلس الاعادة إلاسرة خالص العزاء .

نبيل ناصر الغديرى المحامى وعائلته بعرب القديرى وعاتلة موسى بشسسيين القناطر يشاطرون الهندس عبد العزاد عبد الفنى سليمان. لوفاة شمستيقه سليمان عبد الغني

للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء ذكسرى الاربعيسن

لوفساة الرحسبوم عيد الرحمن عبد الغتاح نفادى تحيى الاسرة ذكراه اليوم الخمس . اسم ١٩٨٤ بقرية طعابوش مركز ناصر محافظة بئى سويف .



الشيخ أحمد عديفي زوبع تحيى آل حسان الباشأ ذكسرى الازيمين لوفاته وذلك بتلاوة القسران الكريم والاناشيد الدينية مسمساء اليوم الخميس الوافق .١-٥-١٩٨١

نقابة ينك التنمية بالنوفية تنمى والدة الزميل عبد الهسادى اتوبيس دمياط ولاسرته والنقيد الرحمة إزرات للفقيدة الرحمة والاسرة المؤاء الحارة فواز المتفرعة من شارع المطرعة اللفقيد الرحمة والاسرة خالص المؤاء



أمام متزله بعرب الحصوء مركز شبين القناطر نہ قلیوبیة

محمود شميب مندوب الجمهسورية والاذاعة بدمياط يقدم خالص عسراته للمهندس وشسسساد حامد مدير شركة



# التجارة والصناعة

١ \_ مهندسين فنسون تطبيقية او انتاج خبرة وحديثي التخرج ٢ \_ عمال نجارة ماكينات ٣ \_ عمال دهان دوكو } \_ عمال تنجيد افرنجي ه \_ عمال تشكيل صاح على الكابس والقصات .

۷ ن میکاتیکی سیارات خبرة عشرة سٹوات . ٨ \_ ميكآنيكي صيانة ماكينات خبرة عشرة سنوات ٩ ـ كهربائي صيانة ماكينات ولف

**موتورات** \_ خُراط خبرة خمس سنوات ١١ - عمال برادة وتركيبات 17 - عمال عاديين التحميل وذلك بالزايا الاتية : ١ - اجور مرتفة طبقا للخيرة

٢ \_ حوافر مجزية مر في الالله من الاجر عند تنفيد العدل ٣ - التأمين الصحى والاجتماعي عافات خاصة لعمال التحسيل ہ ۔ توفیر مسکن مقروش پنستھ: مقابل بعدينة العاشر من رمضان الاتصال والمقابلة بالبياسية اخر شارع كلية الهندسة من ميدان عبده الشا ظيفون :۸۳۷۲۷ ابتداء مسن

يسسوم الانتين الوافق ١٩٨٤-١٩٨٨

مسزادابت الوحدة الطسة لديثة بني سويف ادارة المقسود والمتستريات

الساعة الماثرة والنصف

تطبن عن مزاد علني لعملية استظلل جمع ونقل القمامة من الناتل بمديئة بئى سويف لدة ثلاث سنوات وذلك في تمام الساعة ١٢ يوم الاربعسساء للوافق ٢٢-م-١٩٨٤ وتطلب كراسة الشروطنظير سداد جنيها واحدا

ويشترط سداد تأمين ابتسدائي قبل الجلسة قدره ٢٠٠ جنيه يزاد الى ... چنيه كتامين نهائى عنسد

ويخضع الزاد لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٢ ولاتحته التنفيذية . وفي حالة عدم رسيسو الزاد تتم וצשונה עם דו-פ-זארו AE-TT9.

الشركة الشرقية للكتان والقطن الراس السوداء - الاسكندية مزاد بيع ففلات افشة مختلفة اقصاصات منسوجات متنوعة جلسة ١٧هـ١٨١١ تعلن الشركة عملاءها من القطاعين

المام والخاص عن انه تقرر عمل مزاد لبيع ففلات الأفشة الخلفسة وقصاصات النسوجات المتنسسوعة بمظاريف مقلقة وتحددت للالك جلسة بوم الخميس الوافق ١٧ـ٥-١٩٨٤ هدأا ونطلب كراسة التسدوط والواصفات من الإدارة العامة الشيور التجارية بمقر الشركة بالرأس، أيه ودأه \_ بالاسكتدرية ، علما بأن 🕻 ينة لهذا اعتبارا من يوم السبت الوافق ١٢-٥ \_١٩٨٤ وأن أخر موعد القيــــول العطاءا تايوم الخميس الوافق ١٧-٥

ويشترط القول البطاءات أن تكون مشغوعة بالبطاقة الضربية تنفيسدا لإحكام القانون .

¥ 10 ₽-7 ¥ ۲ ش مراد بالجیزة ۱ ش الزهزاء عبث شعست

. توي للأغبين قطع أرانني مسجلة بموانع مميزة بباللافق بالقاهة والجبزة

تطن عن ظلب عاملين بالتخصصات بيع بالزاد العلنى

٦ \_ عمال سباكة صحية

خارجي ملاكي ونقل وقطع فيسسسار بمخازن الشركة بالماظة

٣٠ طن بطاربات ١٠ طن حديد مصنع ٧ طن وهر \_ رولان بلي تحاس رايش شمايزكباسات بسائم جنازبر واشياء اخرى عديدة تطلب كراسسة الشروط والواصفات من مكتب الخبير الثمسن والمصغى القضائي

١٩ ش ٢٦ يوليو - القاهرة YTYF.T - YTTYET - YATTET O

للغزل والنسج كَفُرُ العَلو \ طوان الاثنين ٢١ ــ ١٠ ص سيع بالمزاد العلني

اقطان وبواقي غزل خلطة دال مفتحة قطن كون عيوب حرير صناعی شلل شغط مظوط بوليستر شغط قطن واسطبه قطن خام دبق قطن مخلوط رزم عادى خزن کرد وکعك برم شأبوه بوليستر وشربط اسطبه قطن خام اطوال قطاعات تشييف وبراسل قطن هيوة غزل فلاثر صرر

إ واسطيه قطن مبوش وكون مصرومسه ومزوى نمرة ؟ ومتنوءة ومخلوط وبوليستر ومطى وج ٧٠ واكليسيرك وحرير صناعى وفسران واشيأء اخسرى عديدة وللاستاهات

شكري ميغائيل خير المؤسسة البير سعيد ٧٤٤٩٢١

> هيئة الاوقاف الصرية منطقة لقليوبية

سیاحتها س و ۲ ط و ۲٫ ف نحبت العجز والزيسسادة بزراعة القناط الخيرية بشلقسسان بطسة الخميس ٢١ ــ مــ ١٩٨٤ السياعة ١٢ ظهرا بعقر المنطقة بعمارة الاوقاف بيتها والشروط والمنطقة بينها ج

تركة المسلام لاشصلاح تعما لااضى يه ميدان للوسعة العمالية

تصبيم *مَدبينة مح*دعيد داخل كودون مدينة قليوب المعتمد من السيد/للحافظ برقشم هاك اسنة، ١٩٨٢

# وظالفت خاليه

## شركة النيل العامة للانشاء والرصف

اولا : جلسة السمالما الله ا بمخازن الشركة بالكيلو مرة بالاظسة ۲۵ سیارة نقل وملاکی و نصف نقل مرسينس نصر بيجاسو تاثرا فيسنات سکودا جیب روسائی ۷ فیشر فرش اسغلت بالوتسور مجبوعسة تكسير وكسارة شواكيش هراس ـ خلاطــأتُ فلايات اسفلت جرادات نصر بلادوس روماتى تثك مياه موثورات بلدوزرات روسى بركتستر فورد تاترا بلا روس تشیکی وتی ۱۰۰ ودی تی ۵۱ وجریلر موتسيكلات محطات مياه مجموعسسة توليد كهرباء ماكيئات لحسيساء كمبروسورات ١٧٠٠ فردة كـــاوت

الله : حلدة . ٢ ـ هــ ١٢ ١٤ ١٤ ا

حامی خزام ناجي خزام

شركة مصر/حلوان

. , ٧ طن عوادم

مؤسسة القاهرة

تشهر عن مؤاد تاجير حديقة نشاوى

النسليم والتسجيس فسولاً • نشينونت في الدفع ـ المعاينه نجاناً نكبيره ٩٥٧١٣٨/٦٤٤٩٩

# هيئة الاوقاف المرية

والشروط بالنطقة ببنها.

ذكرى الاربعين

تدعو اسرة للرحوم

الكبرى بكلوت بك

فايز فلى سيدين

جميع الاهل والاصمسمدقاء لروح

فقيدهم العزيز في تمام الساعبسة

الخامسة من مساء بسوم الجمعة ١١

مسابو ١٩٨٤ بالكنيسة الرفسية

منطقة لقليوبية تشير عن مزاد تاجير مشتل زهور مساحته ــ س ــ ط و ۲۲ ف تحست العجز والزيمسادة يزراعة القناطر الخيربة بشلقان بجسسة الخميس ٢١-٥-١٩٨٤ م الساعة ١٢ ظهسرا بمقر النطقة بعمارة الاوقاف بينهسا

مزاد علني هام لبيع النقولات لغندق البوريغساج بطريق الجيش \_ 37\$ لـــوران

ايام الجمعة \_ السبت \_ الاحد الموافق ١١ ، ١٢ ، ١٢ - ٥ - ١٩٨٤ تبدأ الجِلسة يوميا من الســـ العاشرة صباحا الى الواحدة ظهرا ومن الداعة الرابعة مستسساء الى السادسة مساء

دواليسسب \_ سراير \_ مراتب \_ بطاطین کوفرتات \_ ملایات \_ سجاد ے مفارش ۔ صبیتی ۔ آکسواب ۔ لبانات ـ سكريات ـ فناجيسسن ـ فضیات ۔ شماسی بحر ۔ گلاجہات کهربائیة ۔ مواتیسسر ۔۔ کرانی ۔ ترابيزمات \_ فوتبهات \_ ماكينسات خياطة كبائن خشبية مفككة .. ادوات بالرخام \_ برفانات \_ باي \_ خزائسن حديدية \_ واشياء عديدة متنوعة

والماينة بوميا من الساعة العاشرة بمقر الفندق . ١ في الماتة عمولة ورسوم حكومينة وه في المائة عربون اجباري مكتب اسكندرية للخرة والتثميسين

. ه عبر لطقی کامب شیزار الخبيران الشائلي هريدي حسن حسن الشائلي



بالعدد رقم ۱۰۸٦۲ بتساریخ ۲۰سه ۱۹۸۲ انه قد تحدد میماد لعمل محضر عقد ملكية وضع بد بالطلب ٨٦٠٤٨ ماموریة قلیوب عن مسطح . در ۹۸ م۲ وان صحته هسسو ۵. د ۸ م۲ وعلی المترض تقديم اعتراضه بالمستندات المؤيدة لذلك خلال أوا يوما مسسن

# استدراك كانشر بجريدة الجمهورية

ومدرسة التمريض بالتحرير

# أتاريخ النشر

## الثقة في الجودة الصرية الخبدمة والبيع ٧٤ شمارع المبيل ت ٩١٩٠.

مضركة مطاحن مشمال الاستكذرية ٩ ش سنان بالتشية مناقصة رقم ١٩٨٤-١٩٨٨ ثملن لجنة الشتريات الخارجية عزمناضة عالية لاستواد قطع غيسسار ميكاثيكيسة وكهرائية

لزوم المخابز الالية الالمانية والايطاليا والهولندية ويمنن سعب كراسسة الشسروط والمورصفات مقابل سداد خمسون جنيسه من خزيئة الشركة بنفس العنوان عانيه في ميعاد غايته يوم السبت ٣٠-٥-٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موءد فض المظاريف وتقدم المسروض عن طريق وكلاء تجاربين معتمدين او شميركات القطاع المام التخصصة داخل مظروف مقلق باسم السيد - دئيس لجنسسة المشتريات الخادجيسة مع ذكل دق-، الناقصة على الطروف ويقيام مع الطاء خطاب ضمان بقيمة ٥٠ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء من اجعان القيمة ٠٠ وشرورة ارفاق الاستمارات بما يفيد القيد في سجل الوكلا، النجاريين وكذا صورة البطاقة الضريبية هـــلا وارد الله المطاء القدم بخــلاف الشروط الواردة وكذلك تلك



١٩٧٨ والقانون رقم ٢٧ لسنة ٨١ شروط عامة \_ يشترط تادية الخدمة المسكرية او الاعفاء منها . \_ في حالة النقل من الحكومة أوالقطاع العام بشترط تقديم موافقة أ جهة العمل على النقل فيل دخول الامتحان .

هذا وتقدم الشركة الزابا الانية : ١ \_ حوافر مجزية ومكافات نميز ٢ ـ بدل طبيعة عمل ٣ ـ وجيات غذائية تقدم الطلبات باسم السيد الكمائيرئيس قطاع طلاحات الكس - الكس سكندرية في موعد قايته يوم ١٣-٥-١٩٨٤ على ان يتم الاختبـــار يوم اجانب فيابيا بتطيق ذكية على طـــه

## الإدارة الصحية الفكرية جامعة حلوان تمان الادارة الصحية بالفكرية عن كلية التربية الرباضية ابو قير ـ اسكندرية احراء مناقصة عامة لتسوريد الاغذية تطن في مناقصة عامة بين متساولي الطسوية لستشغى الفكرية الركزى

في فقيدها سواء بالحضور أو البرق من شارع عطيه - امام جامع الهجين

والوحدات المسجية بدائرة مركز القطاعين عن طرح عملية صيانة وترميم بتى الجميتزيوم بالكلية .. تحسد نتع مظاريفها الساعة الثانية عشسون فطي من يرغب الاشتراك في هذه أبمز يوم ٢١-هـ١٩٨١ بمقر الكليسة التافعة أن يتقدم بعطسائه داخل تطلب كراسة الشروط وللواصفاد مظروف مظق مصمصحوبا بتامير ن الكلية نظير مبلغ عشرون جنيه التدائي قدره ٢ في المائة من قيمة لنسخة ولن بلتفت لاى عطاء فيسم

يرد بعد الوعد . وزارة الري الادارة العامة لرى غرب الدقهلية بالنصورة

محوب بالتامين الابتدائي ١٠٠ او

تقبل العطاءات بمكتب الس الهندس الدير المبسام لرى فرب الدفهلية بالمنصورة لفاية السياعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الوافق ا ٢ سعس ١٩٨٤ عن اعسادة الاعسسسالان عن مناقصة عملية الاحجار السندية

عام ۸۶ - ۱۹۸۰ بدائرة تغتیش ری ويمكن المحسول على اورنيك المطاء من الإدارة نظير مبلغ خمستجنيهات باليد او خمسة جنيهات وخمسمالة مليم بالبريد بطلب علىعرضحال نعفة

أفئة زوا طيما .

وجملة قيمتسه غير مشروطة باز شروط أو قيود وغير مرتبطسة باء كما يرآعى ادفال البطافة الفريبي وبطاقة القيد بسجل مقاولي القطا والشبكات واوراق هامة قد سرفت من ألخاص وسابقة الإعمال وکل عطاء مشروط بای شروط وغیر مسحوب بتامين مؤقت ١ في الماتة

ويراعى أن تكون أسعار العطهاء

ولا يلتفت اليه .

- واحد في المائة - يستبعد نهائيا

الادارة الصحية بكوم حمادة تعلن عن أعادة طرح المتاقصة العامة توريد الاغذية لمام ٨٤ - ١٩٨٨ للمستشفيات والوحدات التابعا لها وكذلك مستشفيسسات التحرير

وقد تحدد يوم الاحد الوافق ٢٠ \_ 1148 - 0 موعدا لفتح الظاريف بمقر الادارة الصحية بكوم حمادة في الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا مع ارفاق صبورة من البطاقة الضريبية وتأمين ابتدائي قدره 7 في المائة من قيمة المطسيساء

وتطلب كراسة الشروط من الادار،

محافظة الاستماعيلية مديرية التربية والتعليم

نظير دفع مبلغ ٢ حـُـمان

التفذية تعلن المديرية عن المنافصة العسامة الاولى لتوريد الاغذية للمدارس القرر تغديتها بالمحافظة للمام ٨١ - ١٩٨٥ تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية حشرة ظهرا من يوم آلاحث الموافق 1546-7-11

ويمكن الحصيول على كراس

الشروط والشروط الكملة لهاوالم فقات

مقابل مبلغ خمسة جزيهات يفساف اليها مبلغ . ٦٥ مليسسم أن يطلبها بالبريد . وتقدم الطلبات مدموغة بطابع دمغة فئة . ١٥ مليم لقمنم التفسسدية بالديرية باسم السنيد سامدير عام الديرية . ولا بلتفت الى العطاء الذي لايكوز مصحوبا بتامین ابتدائی قدره ۲ فر

الماثة من قيمة المطاء الواحد وصور: من البطاقة الشريبية وبدون العطاء بكراسة الشروط ويرفق بهسا كافة الرفقات موقعة من مقدم العطاء مما يغيد العلم والاطلاع . والن يلتفت الى اية عطاءات تكون

مرتبطة او مشروطة .

احكا مرفضائية محكمة جنوب القاهرة الابتدائب جلسة ٢٧\_٢\_١٨٤١ القضية ٢٧\_٦٨

أمن حسن زارع محمد طلقة باتثة





## مينالقل

اصدرت الحكية الطيسسا في اسرائيل حكما بتاييست الرقيب المسكرى اللى صادر مستعيفة يومية هاداشوت وعطل مطابمها ۲ ایام لانها نشرت صسورة فدائی فلسطيني شارى في اختطب اف أتوبيس الرائيلي في غرّة . وكانت سلطات اسرائيل قسد ذكرت ان الفلسطيني قسند مات بينها اكدت الصورة أنه على قيد

والقاتون الذي يمطى السرقيب العسكرى هسسسدا الحق ورثته القانون كان ساريا أبام الانتداب البريطائي على فلسطين . وليست هذه اول مرة تعسادر

فيها صحيفة الراتيلية ..

في عام ١٩٤٨ صادر بن چوريون

رئيس الوزراء صحيفة ( ابدبوت احرونوت » لاتها نشرت أن رجال عصابات ارجون « زفای لیومی » التي يقودها بيجن قد اضربوا عن الطمام عندما ارغبوا على الاندماج في جيش الدفاع الاسرائيلي . وعطل بن جـوربون ايفــــا صحيفة « ال هامشمار » لانهسا نشرت صورة قادة عمىسسابات « الباللاخ » بعد أن ظهروا على

السيطح وكانوا يعملون من قبل وصودرت صحيفة الشــيوعيين « كول ها آم » وعظت نهائيسا طبعتها العربية « الاتحاد » في

الخمسينيات وايدت الحكمسة العليا ذلك القرار ايضا . وفي اجتماعات رؤساء تحريس مسسحف اسرائيل اليسومية بالسثولين الرسسميين لا يدعى رئيس تحرير صحيفة الشيوعيين « كول ها آم » لان هناك شــكا في ولائه لاسرائيل .

ولم يدع الإ بعد أن أثبت هذا الولاء عندما رقص طربا بمسسد انتصار اسرائيل في حرب الإسام الستة عام ١٩٦٧ . والقاعبسسنة آلتى تتبسع فى اجتماعات رؤساء تحرير الصحف اليومية في اسراتيسسل هي أن الرقابة اختيارية وطواعية بغرضها رؤساه التحريز ذاتيسا بمسد اتفاقهم مع المستول أو السرقيب المسكري . وشسماد كل دليس لحرير يتلخص فيما يلى \_ انا مسبواطن اسرائیلی اولا

وصحفى ثانيا وذلك اذا حسدت صدام او تمارضيين الشخصيتين او الصفتين .. وفي هذه الحالة تاتي الصحافة

في المقام الثاني .. وهو ما يقرره الص الاسرائيليون كمبدا وما تقفى به للحاكم الأسراتيلية في كل الأحوال ... فأن مصيلحة اسراثيسل تجيء

محسين محميد



**CITIBAN(** 

القاهرة : ٤ شاع احمديات - جاردن سيتي .

الاستكندرية : 90 شاع ٢٦ يوليو - الأزاريطة . تلينون : ٢٥١٨٣/ ٨٠٦٣٧٦ -

مصم الجديدة : ١٥ ستاسع بنداد .

عبد ۱۳۱۲ د میر میر ۱۳۱۲ - میر میر ۱۳۱۲ و میر از ۱۳۱۹ و

بورهيد : شارع القافر طرع البر - ن: ١٧٧٧ / ١٧٧٥ - تاست : ١٩٥٥ ١

المَنْكُ الأهْ لِي سَعَوْمِ لِيسَيْدُ خِيرًا إِنَّ (١٠٠٠) NATIONAL SOCIETE GENERALE BANK SALE

المساهمة في تمويل المشروعات الاستمارية

ومشروعات الإنفتاح الانتاجي

التعامل من خلال شبكة من

المراسلين تغطى أنحأ والعالم

VEVE91/VEVT97/VV-59) 5

نلکس . ۲۲۳۰۷/ ۱۹۳۸ و ا

شارع صلعت حرب / القاهره

خدمة مصرفنية عالمسية

نرحب بكم في فروعت



فايدة كامل :

مرشحة الحزب الوطئ لقعد الراة الاصلى بالدائسيرة الثانية بالقاهرة حاصلة على ليسائس الحقوق ودبلوم المعهد العالى للموسيقي بدات عطها السياسى عسام



و فتحيه المسال:

مرشحة حزب التجمع عسسن

الدائرة الرابعة بالسيدة زيني

كانبة ومؤلفة تليفزيونية

تدافع عن الرأة وقضاياها

عضو اتحاد الكتاب

 وفاء الحادقة : مرشحة الحزب الوطئى لقعد

الراة احتياطي هه سنة رئيسة مجلس ادارة جمعيسة المداقة الأنسانية ببنا ـــو مجلس ادارة الغيوم وعض جمعية الشابات السلمات ونأثية رئيس مجلس ادارة جمعيسة تحسين الصحة حصلت على النوط الذهبسي للعمل الاجتماعي عام ٨٠

عن شمال سيتاء



التنفيلي للأتحاد المام لنغابات

الامين العام الساعد للحسزب

الوطنى بعدبنة نصر وعضيسو

الجلس التنفيذي للنقابة العامسة

بعد أن تروجت عسام ١٩٥٢

حصلت على الابتدائية والأعدادية

والثانوية العامة لم البكالوريوس

عمال مصر عام 1971

تعمال البترول

مرشحة الحزب الوطنى لقصانا الرأة الاصلى بالدائسرة الاولى مهندسة بشركة اسكو حصلت على بكالوروس الفنون التطبيقية عام ١٩٦٢ كسكرتير عام اتحاد طلب الغنون .. عضوا بمجلس ادارة شركة النصر للصباغة والتجهيسز بالحلة الكبرى وعضوا فسس سكرتاربة الراة الماملة بالنقابة المامة لممال الغزل والتسييج وعضوا في شهيعية هندت

فثات \_ دائرة الظاهر حصلت على ليسائس الحقوق عام ٧٨ السن ٢٠ سسنة

سيتىبنك

تكسى و 1973ه



• زبنب قرنی عفیفی:

الفزل والنسيج في دورتيسن متتاثيتين

 وفاء حنفیمحمود : مرشيحة الوفد لقعد الرأة \_



## و ماجدة منير :

مرشحة حزب التجمع لقع الرأة في دائرة شرق القاهسرة ممثلة بالثقافة الجماهيرية خريجة كلية زراعة القاهبرة Yo ple

السن ۲۲ سنة ا عايدة الجمال:

مرشحة حزب الوفسيد الله الرَّأة في الشرقية وكيلة مدرسة التاصرة الإبتدائية ترشح نفسها لجلس الشسعب

شركة أميكية الص الأطفالهد فحت أ مليوت حنيه تعويضالأهل طفاه بلع كرة مطاطمت إنفاجها فأحدثن له تلفا لبعض أنصحة إلحاج .. 🕻 🐞 📭

التأمين ضهد المسؤلية

عن المستجات.. ضرورى لكل شركة صناعية ٠٠



• سهير جلبانة: مرشحة الحزب الوطنى لقعد المراة شمال سيناء

الرابعة بالقاهرة بدآت عبلها الساسى مئسل تخرجت في مدارس الليسية عام ٦٠ حين اختيرت عفسوا وبدأت العمل السياسي عسام بمجلس ادارة رابطة العمسل العربى بالعريش ثمعضوا بمجلس وكيلة لجنة الشئون الاجتماعية محلى محافظة سيناء عام ٧٣ بمجلس الشعب متذ عسام ٦٤ عضو بمجلس الشعب الحالي حتى الان

و عايدة عبد الفغار:

۲۱ سنة \_ معاملة مرشحة حزب الوفد فسيئ الاسماعيلية تطالب بالاكثار مسن دولار الحضائة في اماك العمل واقامة مجمعات استهلاكية فئوبة نقدم الكماليات بالتقسيط

و زينب على رمضان:

مرشحة الحزب الوطئى لقعنا الرأة بمحافظة بور سعيد موظفة بمديرية المسحة

عضو جمعية رعابــــة اس بونين وجمعية ربات البيوت ترکز دعایتها علی حل مشاکل ميثاء بور سسسميد وعدم تطبيق قانون أستصلاح الاراضي فـــ المحافظة لقلة مساحة رقع الاراض بها

 فاتن القمري : مرشحة الوفد لقعد المسراة بالغبوح محامية بادارة قضايا الحكومة

🗀 اصبح وجود الراة في مجلس الشعب حتميسا

مَانُونَ تَمَامًا . . مثلُ نسبة الخمسين في المائة

المخصصة للعمال والفلاحين ولهذا ٥٠ كان على كل

حزب يخوض الانتخابات ان يرشح وجها نسائيا لقمد

الراة في قوائمه بكل دائرة من الدوائر التي يخوض

وعلى هذه الصحفة نقدم بعض الوجوه النسسائية

التي تخوض الانتخابات . . من كل الاحزاب 🛘

ألانتخابات فيها . .

محامية حرة وتتفرغ العمسل السياسى تنادى بخلق وتمسعد وسائل راحة الرأة سواء في اللعباب الى عملها او فى تهيست دور الحضائة لاطفالهسا او في شراء حاجياتها الإساسية من السلع

فدعت استقالتها لتعمي

 لیلی علی قورة: مرشحة الحزب الوطثى لقصط الراة الاصلى بالنوفية وكيلة ادارة الملاقات المامة بالجلس المحلى لمدينة فؤبستا

واميئة الرأة في الحزب الوطئي في الدائرة عضو ألجلس المطى للعركز رئبسة جمعة تثعبة المجتمع

نور محمد القاضى:

مرشحة الحزب الوطئى لقعن الراة الاصمعلي بالدائرة الرابعة وكيلة فصر ثقافة الغورى خريجة معهد الطمات تتمنى تطوير الحضانات الوجودة بدائرتها وتتشىءحضانات جديدة ومشروعات للتفصيل والخياطة

**۲**۲ سنة وفصول للتقوبة

**ع** كريمة العروسي

Jane - Janes -

• سوسن الكيلائى : .

ے لیلی محمد حسن

الراة بالشرقية

الفنون والاداب

للاسرة والطغولة

مرشحة الحزب الوطتى لقعن

مديرة مركز الخدمات المتكاملة

رئيسة اللجنة المطية الاسرة

حصلت على جائزة الكتساب

من المجلس الاعلى لرعايــــ

مرشحة الحزب الوطنى لقعد الراة بالإسماعيلية موجهة مواد فلسفية بالدارس

عضو مجلس الشعب في دورته الحالية وعضو الجلس الشنميي للمحافظة ورئيسة لجنة الشئون الاجتماعية به

أول أمرأة في الاستماعيلية تعمل مديرا عاما بالمحافظ ...... حث تدير جهــــاز التخليط



• نعمات عبد الحميد:

مرشحة حزب الاحرار لمقعب الرأة .. دائرة مصر القديمية للاقطان

حاصسلة على دبلوم التجارة

التطيعية

و علية رفعت :

الراة بالسوس

بمحافظة السويس

مرشحة الحزب الوطئى لقصنة

مديرة ادارة الشبيسيادى

مجال عملها جعلها قريبسسة

مرشحة الحزب الوطئى لقصدة

بدات العمل السياسي عسام

كاثت اول رئيسة نقابــــة

تطالب باعادة تطوير المناهسج

١٩٦٢ في الاتماد الاشتراكي 4

وفي سنة ١٩٦٤ رشحت نفسها

الراة في الدائرة الخامسسية

باب الشعرية

للبورصة

لمضوية مجلس الامة

من مشاكل الجماهير ومعاناتهم

الراة بجنوب القاهرة

أميئة صندوق مجلس نقابة والقضايا العمالية

امینة شغیق

مرشعة حزب التجمع لقمد المنحفيين وتهتم بقضايا الراة

ملابس وأحذية السيدات والينات الزجال والأولاد رين هم حوين

فوزية جبريل :

ال أة في مطروح

مرشحة حزب العمل للمعن

عضو الجلس الحلى ألشع

تنادى بانشاء جامعة الليمية

د. عواظف عبد الرحين

مرشحة حزب التجمع بدائرة

تهتم بقضايا الاعلام في العالم

ام اسماعیل عبد النعم

مرشحة الاحرار لقصد الرأة

العربى والافريقي وتدافع عين

استقلال الاعلام ضد التبعية

أيو تيج باسيوط

ربة بي ت

السن 1} سنة

حاصلة على الإعدادية

نقدم لك البيوم ...

أحدث وأرق الموديلات

استاذة بكلية الإعلام

بمطروح حتى لو بدات بكليسة

# الشركة المصرية للأجهزة الكمربانية والألكترونية

مروعة موديل ٥٥ بالنايم والأياجورة مروحة موديلت ١٢٤ مروحة موديل ٦٢٥ بالنّابيم ● الوان جذابة متعبدة

• صناعة مصرية • جودة عالمية • بترخيص من توشيبا البابانية، ● المعارض ٢ ، ١٢ شارع جودر القائد بالوسكي ت : ١٠١٧/٩٢٤١٧/٩٠٠١٠ • ٧ شارع جسريرة بدران بشسيرا ت : ٢٦١٨٠٢ / ٢١٨٠٧ • ١٥ شارع الجفه ورية بيورسفيد ت : ٥٥٥٥٥ / ٣٧٧٧٧ ٩٠٠٣١٠ : "أصبابة : "إشارع جوهر القائد بالوسكي ت : ٩٠٠٣١٠ . • ٧ نصارع جسزيرة بدران بشسبوات ٢٩٠٢٥٠

